



## उदारता-

नागपुर निवासी दानवीर श्रीमान्  
सेठ सरदारमलजी साहेब पुगलिया ने  
स्वर्गीय सेठ श्रीमान् केसरीमलजी कोठारी  
व आपकी सुपुत्री श्रीमती गुलामबाई  
के स्मरणार्थ इस “ निर्झन्य-प्रवचन ”  
नामक ग्रन्थ में रु० ४००) चार सौ की  
आर्थिक सहायता प्रदान कर इस संस्था  
का बो उत्साह बढ़ाया है, वह प्रशंसनीय  
है। जिस के लिए आप धन्यवाद के  
पात्र हैं।

मवदीयः—

सौमागमल महेता मास्टर मिश्रीमल

मेसिडेन्ट.

मध्दी,

श्री जैनोदय पुस्तक प्रकाशक समिति,

रत्नाम ।



पन्द्रे धीरम्

# श्री जैनोदय पुस्तक प्रकाशक सामिति, रतलाम.

के

## जन्म दाता

श्रीमान् प्रसिद्ध घर्का परिषडत मुनि श्री  
बौध्मसूजी महाराज

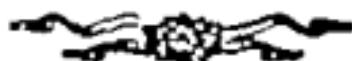


## स्तम्भ

श्रीमान् सेठ दानवीर राज्य कुम्हदमस्त्री	जाह्नवी ड्यावर
" " मेमीचन्द्रमी सरदारमस्त्री	नागपुर
" " सरफ्यचन्द्रमी भागचन्द्रमी	कल्हमसरा
" " तुषीचास्त्री युग्मचन्द्रमी	स्थायडोगरी
" " चाहरमस्त्री चूर्जमस्त्री	चावगिरी
" " चक्रवर्मस्त्री सौमायमस्त्री	जावसर

## सरचक

भ्रामाम् ऐर उत्तरचतुर्वर्षी लोटमस्त्री	उग्नेत
" रतनखालभा लोहामस्त्री	आगरा
साथाचतुर्वर्षी भेमस्त्री	गुडेजगढ़
वरधीचतुर्वर्षी सुगनचतुर्वर्षी	धामक
गणेशमस्त्री गुवायचतुर्वर्षी	जैना
भीमती अनारपाई लाहामस्त्री	आगरा
" पिस्तापाई लोहामस्त्री	आगरा
राजीवाई	बरोदा सी फी



## सहायक

भीमानु सेठ पूनमचतुर्वर्षी नारायणदासवी	मनमाड
मातीखालावी रामचतुर्वर्षी	नसिराबाद
" सागरमस्त्री सुगालचतुर्वर्षी	बद्धगाँव
सरुपचतुर्वर्षी छगनीरामवी	बेदापुर
चान्दमस्त्री सूरजमस्त्री	आसुर
तत्त्वतमस्त्री चुधीखालवी	पोटीबाजार
जीतमस्त्री जायतचतुर्वर्षी	राजनीदगोड
रामसाकावी मुखलास्त्री	बरोदा
ब्रावरमस्त्री रत्नचतुर्वर्षी	भडगाड
" उचमीचतुर्वर्षी पुत्रमचतुर्वर्षी	तम्बोद्धा
वैर्णीखालवी गुवायचतुर्वर्षी	न्यायडोंगरी
" चुधीखालवी भिंवराजवी	न्यायडोंगरी
" उचमचतुर्वर्षी लोजमस्त्री	न्यायडोंगरी
" उदयरामवी कालूरामवी	हायकी
" औषमस्त्री मुखलानमस्त्री	सुरापुर

भीमाश्व सेठ कचरवासमी द्वरकचन्दनजी	
" " रायचन्दनजी खासचन्दनजी	
" , शोमाचन्दनजी दखिचन्दनजी	
" , मयमल्लजी रसमचन्दनजी	
" , खादूरामजी मलोहरमल्लजी	
" , सफलचन्दनजी भूरजी	
" , अमोहलचन्दनजी रसलचन्दनजी	
" , जीवराजजी बेघराजजी	
" , युनमचन्दनजी हीराचन्दनजी	
" , इन्द्रमल्लजी बप्पराजजी	
" , कस्तुरचन्दनजी किणवदासमी	
" , खासचन्दनजी हरकचन्दनजी	

प्रोटीकाजाह  
मनमाह  
तिक्षेगाँव  
मनमाह  
इगातपुरी  
कोपरगाँव  
बाधखी  
पास्तोरी  
पीसर  
बाधखी  
आटी  
रोहिणी

—○—

### मेरम्यर

भीमाश्व सेठ चाहाचरमल्लजी चरवीचन्दनजी

" "	चाहाचरमल्लजी भोलीकालजी
" "	ताराचन्दनजी बेचरवासमी
" "	चौथमल्लजी पुरणमल्लजी
" "	ठाकमल्लजी मन्दरामजी
" "	पाचासाथमी भोलीकालजी
" "	मुसराजमी जेठमल्लजी
" "	दूगरासिंहजी रत्नचन्दनजी
" "	तुडीकासमी पूर्णचन्दनजी
" "	पुरखचन्दनजी हस्तीमधजी
" "	डेमराजजी खासराजजी
" "	राष्ट्रमल्लजी चोरदिपा

च्यावर  
भंसानसेपा  
चरवीचन्दन  
बेघरदे  
चरणगाँव  
सिवनी  
बारचा  
किणवदास  
इन्द्रठाका  
सुर्खेदान  
चोरोरा  
चरोरा

खीमान् सेर चम्पालालभी कारमीचम्द्रजी	बरोरा
" " दीतरमस्त्री गुप्तायचम्द्रजी	बरोरा
" जीवराजजी असराजजी	मांज (बरोरा)
पीहोदामसी दीराचम्द्रजी	बरोरा
ताराचम्द्रजी वरदीचम्द्रजी	यापद्धी
" चुर्चिकाषजी मोतीकासमी	लेहगाँव
पेमचम्द्रजी बालीचम्द्रजी	लेहगाँव
टीराकाषजी पृष्ठीकाषमी	लेहगाँव
दिशमहासमी धीराचम्द्रजी	धाटीमिरस
धमराजजी मगवमस्त्री	गुबेहराड
देमराजजी पद्मालाकाष्मी	चहमदवगर
राजमस्त्री चन्द्रमस्त्री	देहरे
रोममस्त्री मेघराजजी	चहमदवगर
गणहमस्त्री चतर	सिवनी
माहनकाषमी अपदामजी	सोङ्गापुर
पुत्रमचम्द्रजी मोहनकाषमी	डिगमगाँव
पञ्जी दौसतरामजी	चहमदवगर
" रावतमस्त्री मिथ्यामस्त्री	सतारा
मक्षालाकाष्मी चालदमस्त्री	ताळ
भासकरणजी रत्नचम्द्रजी दैय	कुरोड्डी
इमराजजी पुत्रमचम्द्रजी	बोरी
भागवमस्त्री सुपालचम्द्रजी	चारामती
मातीकाषमी मिहनदासमी	चारामती
उमसमी सोमचम्द्र भारू	चारामती
" रत्नचम्द्रजी दैसतरामजी	चारामती
" लालारामजी सरुपचम्द्रजी	चारामती
जीवराजजी सुरालालचम्द्रजी	चारामती
" कालिदास माहचम्द्र	सतारा

भीमांम् सेठ रामचन्द्रजी	किशनदासजी	डॉड
"	पंचरात्रजी अभयरात्रजी	सिंघनूर
"	रामलक्ष्मी इंगोरीमंडजी	आगरा
"	जापूलालजी लगनलालजी	मसहारगढ़
"	बसकरण भाई गुदरमाई	बन्धाह
"	शुद्धीलाल माझचन्द्र	"
"	हीरालालजी बाबीलाल	
"	रसीकलाल हीरालाल	
"	वंदुलालजी हरकलन्द्रजी	नसिराबाद
"	कपूरचन्द्रजी इंसरात्रजी	स्वायदोगरी
"	रत्नचन्द्रजी चन्द्रलालजी	"
"	केळरलालजी विहुलसी	थार
"	हीराचन्द्रजी शुद्धालचन्द्रजी	चालीसगाँव
"	पेमरात्रजी केळलालजी	उमरखेड़ा
"	चान्द्रमलजी शुद्धलालमलजी	मनमाह
"	भीकचन्द्रसी केळलालचन्द्रजी	मममाह
"	गुलालचन्द्रसी कचरलालसी	"
"	छगमीरामजी पेमरात्रजी	चारी
"	सेमरात्रजी राजमलजी	मनमाह
"	बीपचन्द्रजी लप्पलाल	इन्द्रीर
"	किशनदासजी नंदरामजी	बेलखा
"	सूरजमलजी किशनलालजी	सपदासुर
"	कुम्खममलजी शुभरामसजी	योड्युकरी
"	नानचन्द्रजी भागचन्द्रजी	"
"	बीपचन्द्रसी केमलजी	"
"	मदलमलजी रत्नचन्द्रजी	महसा
"	वर्द्धमान मण्डप	ईचका
"	किशनलालजी विरपीचन्द्रजी	चारी

और ग्रेसों से कमरा यान्त्र और मुक्ति बर हो जाते हैं, और सभी प्रकार के शारीरिक रूपा मानसिक मुक्तों का अन्त मी भी अपना कर सकते हैं। क्योंकि, इन प्रवचनों के प्रस्तुत भी तो राग-दीपादि सम्पूर्ण प्रकार के द्वारों से रीट और उन से परे होते हैं। वे पापी या धर्मी हो, चाहे प्राण्याण हो या शर्व, इन सभी को एकसा अपनाते हैं। दूसाइल का रोग हो, कभी कूदर के भी उन के पास से हो कर नहीं निकलता। चाहे कोई एक समाद् हो या कोई कंगाल, अपना प्राण्याण हो या शर्व प्रवचन करते—जब वे इन सभी के लिए एकसा यज्ञ-मार्ग मुक्ता हुआ है। भगवान् महामीर की ओर से, तसिंह भी मेहमेद, इन किसी के लिए नहीं रक्खा जाता है। हमार इस उपर्युक्त कथन की सचाई में अधिक माही; वह, एक ही प्रमाण पर्याप्त होगा। वह इस प्रकार है—

यदा तुष्ट्यस्त कर्तविः यदा तुष्ट्यस्त कर्तविः ।  
यदा तुष्ट्यस्त कर्तविः यदा तुष्ट्यस्त कर्तविः ॥

था० १ था० २ उ० ३

अर्थात् एक यहान् से महान् तुष्ट्याविकारी समाद् वा उत्तम जातिवाले को, जैन-धर्म के सभी तीर्थकर, विद्या प्रकार का प्रवचन करते आये हैं, वैक उसी प्रकार का प्रवचन वे एक हीनतमपुण्य वासे कंगाल से कंगाल को गी, किर चाहे वह शूद्र ही क्यों न हो, करते हैं। और, जैसा प्रवचन शूद्र को वे करते हैं, उसी प्रकार का एक उत्तम वैद्य में उत्तम

होने वाले व्यक्ति को भी दे करते हैं । यहाँ इस में दण्डिक भी अन्तर कमों नहीं रखता जाता है । इसी के सम्बन्ध में जम्मू-स्वामी ने, अपने शुद्ध पुरुषर विद्वान् शुभर्मा स्वामी से, एक दिन यों प्रश्न किया था, कि—

**कह च याप कह दंसर्यु देः**

समिर्द्धं कहं यापसुकुलस्म यासी ।

जायासि चं भिक्षु । यदा तदेष्यः

यदा शुतं शूदि यडायिसंतु ॥

**शुद्ध-हृष्टग्नि ।**

अर्थात्—हे शुभर्मा स्वामी ! विद्व प्रक्षर आत्म-प्रस्पाय उत्तम और पवित्र है, उसी प्रक्षर आत्म हित के बक्ता भी उदाहार से शुक्त होमा परम भावर्यक्तिम् है । क्योंकि, विना उदाहार के सत्य बक्ता वह कभी चन ही नहीं सकता । अतएव हे शुभर्मा स्वामी ! इन परम पात्रन भगवान् महावीर के आत्म यात्र, दर्तुन, शीत, तपा उदाहार, यात्रि के सम्बन्ध में आप खो भी जानते हों, अपने हृष्म में छरण, या फैर, उसे छहने चीं कुपा छहें । क्योंकि, एक तो उदाहार के अन्म-काद से ले कर निवाण-पद की प्रस्ति पर्वमेत्ते के, और उठियों चे, आप भर्ती-भाग्नि जानते हैं । पूछेरे, आप स्वयं भी शानादि गुणों के जाना है । तीसरे, अनेकों गुण-गुण आप तक अद्यता करने में आप के आवे हैं । और चौथे, उम गुणों के भवण-रूपों से देखा यद्यत ही आप के नहीं किया, बरत-

यत्तरण भा आपन उन हो मर्मामाति किया है । असु ।

इस के उत्तर म गुप्तमा लाली ने अम्बु स्थापी के कहा-

लेयद्वारे कुपमे महामी अखत जायी म अखत दसी ।

अर्मिम्मणा अम्बु पहाड़ियस्य आगाहि अम्भ च भिर्द्वच पेटा ॥  
मूर्ख फूतंग ॥

**अध्यात् ॥** अस प्रकार दुख आपनी आत्मा को  
आपये ॥ आर जान पक्का ह ठीक ऐसे ही वह  
आज्ञ आत्माओं का भी अद्विय है । इस प्रकार के जान को  
जो अम्ब आत्मा अपने हृदय म आरण करने वाला ह, वही  
अवश्य ह । महा प्रभु का विशाल हृदय इस सेद्धता से सदा  
मद्दता तथात्व भरा रहता था । दूसरी आर, सोकालोक तथा  
आकाश का यथा विष्णु हृषि स जानने के कारण के 'केशप्रस्त'  
ना कहलत थ । इसी तरह एक आर जहाँ के यथावस्थित  
आत्म स्थिर का जानन से आत्मह क्षुलात वहाँ म बोझ  
म गय । वथ कमा का खय करने म भी निपुण थे । तो  
ना आराधना करन म भा आपने समय के ले एक ही थे ।  
यह कारण थ के जयत् उग्दे 'महर्दि' भी कहता था ।  
एक स्वम्यान ही म स्तिव हो कर सोकालोक के अवन्त  
स्वरूप के इस्तामसाक्षत्, या इस्त रेखा के समान देख  
आर जान के सकते थे, इती से 'अवन्त झनी अर 'अमगत  
रहा' थ थ । उन का विशाल दिशा-विशिशाचो में चदा  
मद्दता उस रुमय किटक रहा था, दरी रुमय करो, आज भी  
आपनी निम्नल आत्मा के कोइ परसोक में किटक रहा ह,

इसी क्षिए 'यशोषकी' के छहलाते थे । सभी लोकों के सूक्ष्म तथा असूक्ष्म पदार्थों को देखने में उनका शान और का अति ही अनोखा काम भरता था । इस के अतिरिक्त, हे जग्मू । और प्रमु के द्वाय प्रतिपादित अनुत एव अरित्र-अर्पण को संसार स्त्री महा-सागर से पार लानेवाला समझे । और, देखो । सबम मात्र में उन की अनुपम भारता, बीरता, सहिष्णुता, सजीवता और अलौकिक प्रसन्न-वित्तता को । येही महावीर, अमण्ड वर्दमान और निप्रम्म, आदि आदि और मी अनेकों पात्र नामों से पुकारे यहे हैं । उन्ही ऐसे निर्प्रम्म के प्रवचनों से, आज सभी क्षीमों तथा सभी अवस्थाओं के जैसे अजैस नर-मारी, सर्वत्र एकसा और मुगमता-न्यूवक लाभ उठा सकें, एक मात्र इसी परम पवित्र उद्देश्य को सो कर, बर्ह, पूजा अहमद-सागर, आदि आदि कई प्रधिद शहरों के तथा गाँवों के बहु-संस्कृत सद्याहस्तों ने, श्रीमउत्तैनाथार्पण, शास्त्र-विद्यारथ, बाल प्राप्तिवारी, पूज्यवर भी महालालजी महाराज के सम्प्रदायासु-यामी, कर्वित, सरस स्वमात्री, मुनि भी हीरालालजी महाराज के सुशिष्ट प्रसिद्धवहन, पांडव मुनि श्री चौपमसजी महाराज से कई बार प्राप्तना की कि यदि आप जैनागमों में से उन कर कुछ गण्याओं को एक स्थल पर संप्राप्त कर के, उन का सुवोप तथा सरलातिसरल मापा में एक हिन्दी अमुकाद भी कर दें, तो जैन-इम्प्रेन्ट ही पर नहीं, बरन् अजैन-अनतों के साप भी आप का बहा भारी उपकार होगा । यदि इस प्रकार का सारस्पृण मुवोप मुह एक भाष्य प्रकाशित हो कर जंगल,

थे मिस जाय तो बैन-जनता तो उस से बयोवित साम उठा  
देतो ही परन्तु साथ ही उस के वह बदतर जनता भी, जो बैन-  
माहिन्य के बानरी फुल नह दर, जैनालों के अहान्तागर  
में गाता लगाना आहटी। इ वा गोत्रा लफाने के लिए दोष  
काल से बड़ो ही लासाधित है उस से छिपी कशर क्षम लाम  
नहीं उठावेगा । इस प्रकार से, उन सद्यहस्तों के द्वारा समय  
समय के अखामाह तथा निषेद्ध के किये जाने पर, उन्होंने असिद्ध  
पहुँच पाईत सुन भी ओपमलकी महाराज ने, जैनालों का  
भन्दन कर उन्हें ऐसी शापाओं का उपराह पहाँ दिया, ओपमद  
के दैसिक लीयन में प्रति पक्ष गिरावटी खिद हों । उत्तमतर  
उन्होंने सप्रहित गापाओं का हिन्दी भाषा में अनुवाद भी उन  
के दिया । और, सुनि राज के उ हाँ अनुवादित चरी पर से,  
विस उन के ठिक्क मनोहर घ्य रुमानी परिवर्त सुनि भी  
बरानलालकी महाराज भार यादिस्त-प्रेमी पंडित सुनि भी  
यारन्दवी महाराज ने इस डांग में अहा । उन चरों पर से  
हित्यन में वा किसी प्रकार के दण्ड-योग से, अन्दर अस्य  
दिल्ली मा प्रकार की अहि भी मूल इस अनुवाद में पाढ़के थे  
कर्म भान परे, तो इपका पछाट थे वस की सूचना दे अन्दरक  
ए दें । इस प्रकार यी मु-सूचनाका प्रधानक के इहम में तक  
सुन में बना ही उँगला स्वाम हैम्प । और, यदि यु धम्यक  
दिल्ली की राज में वह सूचना आनहेह और उपरेय जान  
रही, तो दिल्लीवाली य उस दौ यो उंदे के अनुसार, उन्हेत

सर्वोच्चन भी करने का पूरा पूरा प्रयत्न किया जायगा ।

अमृत में एक निषेद्धन और है, कि भविष्याम् की माया, विष में कि उन के प्रबन्धमें क्य सम्राह ससार को आज संप्राप्त है, अर्दभागधी है । जो कि भारतवर्ष के अदिक्षिणश जन सामाजिक की बोहलचाल की माया से बिलकुल ही निराशी है । फिर, उष के द्वारा प्रस्तुत अनुवाद की माया को बरत से भी सरक्त बनाने का मरणक प्रयत्न किया गया है । हमें पूरी आरा और विद्वास है, कि पाठ्यक्रमण इस से यथोचित ढाम उष घर हमारे उत्साह को कहाने का सत्क्रयत्व करने की कुमा विकारेंगे । अमृत दा० १-१-१९३३ ई०

भवदीप

सौभाग्यमल्ल महसा

मास्टर मिश्रीमल्ल

मेसिडेंट

मंत्री

श्री जैनोदय पुस्तक मकान्हुक समिति, रत्नाम ।



को मिल जाय तो ऐन-जनता हो उस से यजोचित् साम उठ-  
बेही ही परम्पुरा पाप ही इत के, वह बेवर जनता भी, जो ऐन-  
साहित्य की जानगी कुछ चल रहा, जेनाग्नों के महान्सागर  
में गोता लगाना चाहती है या गोता लगाने के लिए दोष  
कास से बड़ी ही लालायित है उस से लिखी कहर कम लाम  
नहीं उठायेगी। इस प्रक्षर से, उन संग्रहस्थों के द्वारा समय  
समय के अव्याप्ति तथा निवेदन के किये जाने पर, उन्हीं प्रसिद्ध  
बहुत पंडित मुनि भी औषधशाली महाराज ने, जेनाप्नों का  
मन्त्रन कर कुछ ऐसी गायाओं का संप्राप्त बहाँ किया, जो अपर्यु  
के देविक जीवन में प्रति पहल हितकरी छिद्र हों। तपश्चात्मक  
उन्हीं संप्राप्ति यावाओं का हिम्मी भाषा में अनुवाद भी उन  
में किया। और, मुनि राज के उहाँ अनुवादित खरों पर से,  
जिसे उब क शिष्य मनोहर म्य स्मानी पारित भुवि भी  
षापनशाली महाराज आर उद्दिष्ट-प्रेमी पंडित भुवि भी  
प्यारखयो महाराज ये इस ढाल में द्याता। उष खरों पर से  
किसीमें जो लिखी प्रक्षर के रहितों से, अन्या अन्य  
लिखी भी प्रक्षर की कोई भी भूत इस अनुवाद में पाठ्यों को  
कहीं जान पाए, तो कृपया प्रक्षरको उस की सूचना ऐ प्रवरद  
करें। इस प्रक्षर की मु-सूचना का प्रकारण के हैव में सभ  
सुन में द्या ही देखा स्वान हैव। और यदि वहु सूचना  
किसीनो की राय में वह सूचना अवश्यक और उपादेय जान  
पहीं, तो दिलीयाइति म उस के को उंभे के अनुवाद, इनित

संशोधन भी करने का पूरा पूरा प्रयत्न किया जायगा ।

अन्त में एक निवेदन और है, कि महावान् की माया, जिस में कि उन के प्रबलों का समाह सुसार को आव सप्राप्य है, अर्द्ध-मागवी है । जो कि भारतवर्ष के अविक्षय उन साधारण की बोक्षवाल की माया से विद्युत ही निराली है । फिर, उस के द्वारा मासम-उत्तम के बोक्ष को छत्तमेषात्मा विषय भी स्वयं महान् गृह और गम्भीर है । यह सब कुछ होते हुए भी, प्रसुत अनुवाद की माया को सख्त से भी सख्त बनाने का मरणक प्रयत्न किया गया है । हमें पूरी दूरी आया और विश्वास है, कि पाठ्यपण इस से वयोवित लास उठ फर, हमारे उत्ताह को बढ़ाने का सत्यवत्त्व करने की हुया विजय है । अन्त ता० १-१-१६३३ ई०

महावीर

सौभाग्यमला महता

मास्टर मिशीमला

प्रेसिडेण्ट

मत्री

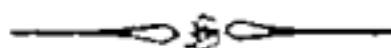
श्री अनोद्यम पुस्तक प्रकाशक समिति, रत्नाम ।





॥ स्मो सिदार्य ॥

# निर्ग्रन्थ-प्रवचन ।



॥ आ भगवानुयात् ॥

नो इदियगेजम् अमृतमाषा ।

अमुसमाषा खि अ होइ निच्छो ॥

अजमल्पहेउ निययस्स धधा ।

संसारहूड च वयसि वध ॥ २ ॥

**अन्वयार्थः-** ऐ इम्मूलि । यह आत्मा ( अमुसमाषा ) अमूलपन होने से ( इंदियगेजम् ) इंश्रियों द्वारा प्रहण ( गो ) नहों हो सकती है । ( अ ) और ( खि ) निप्रपहा ( अमुसमाषा ) अमूर्तमान् होने से आत्मा ( निच्छो ) इमणा ( होइ ) रहतो है ( अस्म ) हपका ( वंधो ) वंध जो है वह ( अजमल्पहेउ ) आत्मा क आवित रहे हुए मिद्धात्व फपयादि हेतु ( च ) आर ( वं८ ) वंधन को ( नियम ) नियम ही ( संसारहूड ) संसार का हेतु ( वंधित ) कहा है ।

**माधव** हे गीतम् । यह आत्मा अमूर्तिमान् [ State of being devoid of colour smell taste and touch ] अयात् वर्ण गंध रस और स्परा रहित होने से इंश्रियों द्वारा प्रहण नहीं हो सकती है । और अकृपी होने से भ पाइ

इसे पकड़ ही सकता है । आर जा अमृतमान् अर्थात् असूची है वह इनेहा अपिकाशी है । सदा के लिये कायम रहने वाली है । जो शारीरादि से इसका बंधन होता है वह आत्मा में इनेहा से रहे हुए प्रवाह से मिट्पात्म अवत आदि करायें । ( The four mortal impurities viz anger pride deceit and greed which obctrue the spotless Nature of the soul and cause it to wander in the cycle of worldly existence. ) का ही कारण है येसे आकाश अमृतमान् है । पर घटादि के कारण से आकाश घटाकाश के रूप में दिल पड़ता है । येसे ही आत्मा की भी अतादि काल के प्रवाह से मिट्पात्मादि के कारण शरीर के बंधन रूप में समझना चाहिए । और यही बंधन सेमान में परिव्रमण करने का साधन है ।

अप्या नृ येपरणी, अप्या मे कुडसामली ।  
अप्या काम तुदाधरण अप्या मे निवृष्ट चर्ण ॥ २ ॥

**अन्यथा र्थः—**—हे इन्द्रभूति ! ( अप्या ) यह आत्मा ही ( येपरणी ) ऐतरणी ( नृ ) नरि के समान है ( मे ) मेरी ( अप्या ) आत्मा ( कुडसामली ) कुट्टात्मकी के रूप रूप है । और यही ( अप्या ) आत्मा ( काम तुदा ) काम तुदा रूप ( येतु ) गाप है । आर यही मेरी ( अप्या ) आत्मा ( निवृष्ट ) निवृष्ट ( चर्ण ) चर्ण के समान है ।

**भाषापाठः—** ह गतम । यही आत्मा ( अप्या ) ऐतरणी नरि के समान है । अर्थात् हमी आत्मा का अपने कर्त्ता कर्त्ता

म ऐतरणी नहीं में गोता सत्ते का मौका मिलता है । ऐतरणी नहीं का कारण भूत यह आत्मा ही है । इसी तरह यह आत्मा भरक में रहे हुए कृत्याएँ मुखी वृक्ष के द्वारा होने वाले तुलों की कारण भूता है । और यही आत्मा अपने हुभ तुलों पे द्वारा काम दुग्धा गाय के समान है, अर्थात् इतिहास मुखों की प्राप्ति करने में यही आत्मा काम दुग्धा देनु के समान कारण भूता है । और यही आत्मा निवाशन के समान है । अर्थात् सर्व और मुहिं के मुख सम्बन्ध करने में अपने आप ही स्वाधीन है ।

अप्या कृता विकृता य, तुदाय य सुदाय य ।  
अप्या मित्तमित्त य तुप्यहिय सुपहियो ॥३॥

**अस्पयार्थ-**हे ! इत्यन्तर्यूति ( अप्या ) यह आत्मा ही ( तुदाय ) तुलों की ( य ) और ( सुदाय ) तुलों की ( कृता ) उत्पन्न करने वाली ( य ) और ( विकृता ) जाता करने वाली है । ( अप्या ) यह आत्मा ही ( मित्त ) सिद्ध है ( य ) और ( अमित्त ) शब्द है । और यही आत्मा ( तुप्यहिय ) तुदाचारी और ( सुपहियो ) सदाचारी है ।

**आवार्य-**हे गीतम ! यही आत्मा तुलों पर तुलों के सापनों का कर्ता रूप है । और उन्हें जाता करने वाली भी यही आत्मा है । यही हुभ कार्य करने से मिथ के समान है और अहुम कार्य करने से शब्द के साथ हो जाती है । अदाचार का सेवन करने वाली और हुए आचार में प्रवृत्त होने वाली भी यही आत्मा है ।

न त अरा कठिक्षिता करोति ।

अ से कर अप्यगिष्या दुरप्या ॥

से नाहिं मञ्चुमुद ते पसे ।

पञ्चाणुताथण दयाविहृणो ॥ ४ ॥

अन्धयाथ-हे इत्यभूति ! ( से ) यह ( अप्यगिष्या ) अपनी ( दुरप्या ) दुराप्यरब्धशील भालमा ही है जोः ( धे ) उम अनपे को ( करे ) करती है । ( ते ) जिसे ( कठिक्षिता ) कठका देव न करने चाहा ( अरी ) शत्रु भी ( न ) नहीं ( झोति ) करता है ( हु ) परम्पु ( से ) यह ( दयाविहृणो ) दयाही न दुष्टालमा ( मञ्चुमुद ) सूखु के मुद में ( पसे ) प्राप्त होने पर ( पञ्चाणुताथेय ) पञ्चाणुताप करके ( नाहिँ ) अनने आप का जानेगा ।

भावार्थः -हे गी तम ! यह दुष्टालमा ऐसे ऐसे अनर्थों को कर खेलती है जैसे अनर्थ एक शत्रु भी भाही कर सकता है । क्योंकि शत्रु तो एक ही बार अपने शस्त्र से दूसरों के प्राप्त दूरप्य करता है परम्पु यह दुष्टालमा तो ऐसा अनर्थ कर खेलती है कि जिसके द्वारा अनेक अस्त्रवन्मातरों तक सूखु का सामङ्गा करता पड़ता है । फिर दयाही न उस दुष्टालमा को सूखु के समय पञ्चाणुताप करने पर अपने हृस्य कार्यों का भाव होता है कि अरे हा ! इस भालमा न कैम कैमे अनर्थ कर दाखेह ।

अप्या दय दमेयम्बा अप्या हु अलु दुहमा ।

अप्या दता हुदी दोह अस्ति लोप परतय य ॥ ५ ॥

**अन्वयार्थ -** हे इन्द्रमूर्ति ! ( अप्या ) आत्मा ( वेद ) ही ( दमेष्वरो ) दमन करने चेत्य है । ( हु ) क्योंकि ( अप्या ) आत्मा ( जातु ) निश्चय ( दुर्बलो ) दमन करने में कठिन सी है । तभी तो ( अप्या ) आत्मा को ( वतो ) दमन करता हुआ ( अस्मि ) इस ( क्लोप ) खोक ( प ) और ( परत्य ) परक्षोक में ( सुही ) सुखी ( होइ ) होता है ।

**भावार्थ -** हे गौतम ! क्लोपादि के वशीभूत होकर आत्मा उत्पाद-गामी होती है । उसे दमन करके अपने कावू में क्षमा दोन्ह दै । क्योंकि भिजी आत्मा को दमन करना अवश्यक विषय वासनाओं से उसे पूर्ण करना । महान् कठिन है और जब उक आत्मा को दमन न किया जाय तब तक उसे सुख नहीं मिलता है । इसक्लोप हे गौतम ! आत्मा को दमन कर किस से इस घेक और परक्षोक में सुख मास हो ।

बरे में अप्या वंतो सञ्जमेण तवेण य ।

माइ परेहि दम्मतो, धंधणेहि वहेहिय ॥ ह ॥

**अन्वयार्थः -** हे इन्द्रमूर्ति ! आत्माओं को विचार करना चाहिए कि ( मे ) मेरे द्वारा ( सञ्जमेण ) संप्रयम ( प ) और ( तवेण ) सप्तप्या करके ( अप्या ) आत्मा को ( वतो ) दमन करना ( बरे ) प्रथम करत्य है । तहों तो ( है ) मे ( परेहि ) दूसरों द्वारा ( वैष्ववेहि ) वस्त्रों करके ( प ) और ( वहेहि ) ताइना करके ( दम्मतो ) दमन ( मा ) कहीं न हो जाए ।

**भावार्थ -** हे गौतम ! श्लेषक आत्माओं को विचार करना

१ ग अर्थात् दुष्टः कर्ता ।  
 स म कर्ता अलिया दुष्टः ॥  
 स नामादा म—दुष्ट ग पता ।  
 पद्मावतारण दयापितृः । ४ ॥

अन्यथा इति भास्तु ( ५ ) पह ( अपेक्षा )  
 अपन ( अप्या ) दृग्यात्यर्थात् आमा नी ह त ( त ) उम  
 यन्त्र का ( त्र ) करत ॥ ५ ॥ ( ते ) निम ( कठोदता ) भूम्हा  
 त्तु न त चाला ( अ । ) ग्रन्थ ( न ) मट्ट ( त्र ति )  
 काला ह ( तु ) परन्तु ( र ) चह ( उद्याचिहुणा ) दयाहृत  
 आमा ( मर्जुमुर्द ) मापु क मुर्द म ( पन ) प्रस इने  
 पर ( परक्षाग्नुतात्पर ) प्रभ ताप करह ( नाहिह ) अपन  
 आप का जानगा ।

भावाथ ह ग तम' पह दुष्टामा तैम ऐम अनर्थों का  
 कर चढ़ता । ६ अब अनर्थ पक शनु नी मही कर सकता है ।  
 क्यों कि शनु तो पक ही चार अपमे शास्त्र से शूभरों के प्राण दूर्य  
 करना ह परन्तु पह दुष्टामा तो पैसा अनर्थ कर चैढ़ती है कि  
 किसक द्वारा अनेक जन्मावस्थाएँ तड़ सूखु कम सामृद्धा  
 करना पड़ता ह । फिर दयाहीन उस दुष्टामा को सूखु के समय  
 पश्चात्ताप करने पर अपने दूर्य क्षयों का भाव होता है कि  
 अरे हा ! इस आमा मे कैमे कैम अनर्थ कर दाखेह ।

अप्या खेय दमेयध्वो अप्या तु यसु दुरमा ।  
 अप्या दवा सुदी होए अस्ति लोए परत्य य ॥ ५ ॥

दूसरों के साथ ( शुद्धमेण ) युद्ध करने से ( किं ) क्या पका है ? ( अप्पास्मेव ) अपनी आत्मा ही के द्वारा ( अप्पात्म ) आत्मा को ( अहत्ता ) जीवने से ( मुहृष्ट ) सुख को ( पाप ) प्राप्त होता है ।

**भावार्थः-**हे गीतम् ! अपनी आत्मा के साथ ही युद्ध करके क्षोभ मन भोग्यात् पर विजय प्राप्त कर । दूसरों के साथ युद्ध करने से यत्कुछ कर्म वैद्यत के सिवाय भारिमिष ज्ञान कुछ भी महीं होता । अतः अपनी आत्मा द्वारा अपने ही मन को जीवने पर उसे सुख प्राप्त होता है ।

रौचिदिवायि कोइ, माये माय तदेव लोर्म च ।

तुख्यप वेव अप्पार्थं सद्यमव्ये लिप्य लियं ॥ ६ ॥

**अन्यपार्थः-**हे इन्द्रभूति ! (कुरुत्र्य) जीवने में जटिल ऐसे (रौचिदिवायि) दौर्लभ इन्द्रियों के विषय (कोइ) ज्ञेय (माये) मान (माय) कर तदेव ऐसे ही (लोर्म) तुख्या (वेव) और भी मिथ्यात्म अवशतिरिच्च (च) और (अप्पार्थ) मन येस्सत्त्वं सर्वे (भव्ये) आत्मा को (लिप्य) जीवने पर (लियं) जीते जाते हैं ।

**भावार्थः-**हे गीतम् ! जो भी पात्रों इनिद्रियों के विषय और ज्ञेय मान माया छोड़ तब मन ये सब के भव तुर्जी हैं । तथापि अपनी आत्मा पर विजय प्राप्त करने वे से इन पर अनाशास में ही विजय प्राप्त की जा सकती है ।

सरीरमाइ नाव ति; जीयो युध्य नायेभो ।

ससारो अण्यथो युतो; अ तरंति मोहसिषा प्रैणौ

वाहिनि कि मेरी ही आत्मा द्वारा मैथम और तप करके आत्मा को बदा में करना चेहरा है । अर्थात् सबसे आत्मा को अमृत करना चहरा है । इही तो द्विर विषय धार्मका-मेष्टन के बाहर कहीं उपरा न हो कि उस के बाहर उत्तर द्वारा द्वारा पर इसी आत्मा का दूसरों के द्वारा विषय अद्वितीय सकृदी वाक्य का भास्त्रा बरबादः आदि के पाव लड़ने पड़े ।

जा सदस्य सदस्याय सगामे दुर्ग्रह जिके ।  
एग जियिउज अप्पायु एस से परमो जमो ॥ ७ ॥

अन्यथाथ -हे इग्रभूति ! ( जो ) जो कोई मनुष्य ( दुर्ग्रह ) जीतने में कठिन देखे ( सगामे ) सग्राम में ( सदस्याय ) इत्तर का ( सदस्यम् ) इत्तर गुणा अय त् या इत्तर सुभट्टा का जीत जो उस से भी बदलाव ( एग ) एक ( अप्पायु ) अपना आत्मा का ( जियिउज ) जीते ( एग ) यह ( से ) उसका ( जया ) जीतना ( परमो ) उत्तम है ।

भावाप्त -हे गौतम ! जो मनुष्य दुर्द में वह वह सुमटे का जीत जिस में भी कहीं वह अविक विजय का पात्र है जो अपनी आत्मा में रिषत काम छच मह, और माह और माया अद्विविषयी के साथ दुर्द करके और इस सभी को पराक्रम कर अपनी आत्मा को काश् में कर दे ।

अप्पायुमेव दुर्भादि, कि ते दुरमेव दुर्भादो ।  
अप्पायुमेव अप्पार्णि, गारणा दुरमेवप ॥ ८ ॥

अन्यथाथ:-हे इग्रभूति ! ( अप्पायुमेव ) आत्मा के साथ ही ( दुर्भादि ) दुर्द कर ( ते ) दुर्दे ( दुर्भादो )

दूसरों के साथ ( जुझमेण ) बुद्ध करने से ( कि ) वहा पहा है । ( अप्याशुभेष ) अपनी आत्मा ही के द्वारा ( अप्याश ) आत्मा की ( जहजा ) जीवने से ( मुई ) सुख को ( पद्य ) मासु होता है ।

**मोऽगार्थः-**—है तीक्ष्म । अपनी आत्मा के साथ ही बुद्ध करके खोय मान, मोहादि पर विकाय प्राप्त कर । दूसरों के साथ बुद्ध करने से प्रत्युद कर्म वैष के विकाय ग्राहिक साम ऊँड भी नहीं होता । अतः अपनी आत्मा द्वारा अपने ही मन को जीत करने पर उसे सुख प्राप्त होता है ।

**पंचिकियाणि कोइ, माणे माय तदेष जामं च ।  
तुख्य वेष अप्यार्थं सद्वमण्ये जिए जिय दृ ६ ५**

**अन्यथार्थः-**—हे इन्द्रभूति ! ( दुर्ग्रन्थ ) जीवने में कठिन केने ( पंचिकियाणि ) पौर्णे इनिशियों के विषय ( कोई ) खोय ( मार्य ) मान ( माप ) करने ( तदेष ) विसे ही ( जोर्म ) दृप्या ( चिन ) और भी मिष्टात्व ग्राहादि ( च ) और ( अप्यार्थ ) मम मे ( सम्म ) चर ( अप्ये ) आत्मा को ( जिए ) जीवने पर ( जिय ) जीते जाते हैं ।

**माकार्थं -**हे तीक्ष्म ! जो भी पौर्णे इनिशियों के विषय और कोए मान माका खोय मान वे सब के सब तुम्हें दी हैं । विषयि अपनी आत्मा पर विकाय प्राप्त करकेने से इन पर आत्मास में ही विकाय प्राप्त की या सकती है ।

**सरीरमाहु नाय ति, जीवो दुष्कार माकिलो ।  
ससारो अपण्यो दुखो, ज तरंति मोदेसिष्या प्र१०॥**

अरथा । इह एन वद(भूतर)भवार(चक्रवाह) द्वये त्रिभास(त्रिलोक) हैं। गमा है। इस में(परीक) गतर (नव) न कर सकते । (चारू १) ॥ ४ ॥ जानी अनेक छटा है। अर उत्तम त्रिपति व न (न च) न व वक्तु तुरदेवेश कर्तिरन र न । (त्रिलोक) पवा करा गया है। आ(५) अप भवार तुरद न रख) गर्व व न (नवात) तिरते हैं।

भाषाभृत इगतम<sup>१</sup> इस भवार स्वरूप मुद्र के परवा पार जान के चिंगा पर गर्वत म जा । ॥ ५ ॥ इस भवार स्वरूप मिति में बर के अ जान चिह्न स्वरूप रुप भव भव मुद्र के पार करता है ।

नाण च दमण श्वरः चारस्ते च तथो तदा ।

पारयं उद्यागागाय एवं जायस न लक्षण्ये ॥ ६ ॥

अन्यायाभृत इउत्तमूति<sup>१</sup> (नाय)ज्ञान च घोर(देसभृत) तशान(चब)भार(च च) चारित्र(च) घोर(तदा)तप(तदा) तथा प्रकार का(चारित्र)सामर्थ्य(च)धार(ठबयोगो)उपयोग (एवं)पही(अपासम)धारमा का(लक्षण्य)धर्मय है ।

मावाखे इगतम<sup>१</sup> ज्ञान वर्णन तप किया [ Liking for (the) site for Kriya ; a religious performance] भार भावभावोपम उपयोग ये सब जीव[भात्मा]के बहुय हैं ।

जायाउज्जीया य षष्ठो य पुरुषं पाचासयो तदा ।  
स्वरा निज्जरा मोक्षो, सतेष तदिया मथ ॥ १२ ॥

**अन्यथायाथः—** हे इन्द्रभूति ! (जीवाऽजीवाय) चेतन और जड़ (य) और (बंधो) कर्म (पुण्य) पुण्य (पावासदो) पाप और आमद (ताहा) तथा (संवरो) संवर (मिश्वरा) मिश्वरा (मोक्षो) मोक्ष (एष) ये (जब) नौ पदार्थ (तहिपा) तत्त्व (संति) कहसाते हैं ।

**भावार्थः—** हे गौतम ! जीय [ Soul ] जड़ [ devoid of common sense ] अर्थात् चेतना रहित, धंघ [ The relation of the soul and karma ] अर्थात् जीव और कर्म का मिलना । पुण्य [ Merit that results from good deeds and which leads to happiness] दुष्ट कार्यों द्वारा संग्रहित दुष्ट कर्म । पाप [ sin, karmic-bond due to wicked deeds ] अर्थात् दुष्टत्व वस्त्र कर्म धंघ । आमद [ A door a sluice for the inflow of Karma ] अर्थात् कर्म घ ऐ से क्या द्वार । संवर [the stopping of the inflow of Karmic matter ] आते हुए कर्मों का रुक्खना । मिश्वरा [ Decay or destruction of Karmas ] अर्थात् पूर केरा कर्मों का छप होना । मोक्ष [ Salvation ] अर्थात् समूर्य पाप पुण्यों से छूट जाना । मुकाम्त सुख के मारी होना मोक्ष है ।

अस्मो अहम्मो आगास कालो पोग्गलजत्वो ।

एस लोगु ति परण्णतो जियेहि बरवंसिहि ॥ १३ ॥

**अन्यथार्थ—** हे इन्द्रभूति !(अस्मो) परमास्तिकाय (अहम्मो)

चर्षभासितकाय ( चागासे ) चर्काशासितकाय ( कालो ) समय ( पागासांगा ) उद्भव और रूप ( लग ) यह ही प्रथम वास्तव ( जागि ) भवति है । एवा ( यात्मिकि ) क्षण ज्ञानी ( ब्रिजिति ) विनष्टते भ ( पागासा ) करता है ।

**भावायाः इतम् ! अधर्मस्तिकाय [ A substance which is the medium of motion to soul and which contains innumerable atoms of space pervades the whole universe and has no fulcrum of motion ] अर्थात् जीव और जड़ पदार्थों को समन करने में सहाय भूत हो । अधर्मस्ति काय [ One of the six Dravyas or substances which is a medium of rest to soul and matter ] अर्थात् जीव और अर्थात् पदार्थों की परिक के अवरोप करने में कारब्य भूत पृक् प्रवृत्त है । और आकाश समय जड़ और चेतन इन पर प्रवृत्तों को ज्ञानियों ने खोक कह कर पुकारा है ।**

धर्मो अहर्मो आगासे; दृष्टि इकिलमाहिय ।  
अण्णतायि य दृष्टिशिय; कालो पुगासज्जतवो ॥१५॥

**अन्वयाधः ने इन्हें भूति ! (धर्मो) अधर्मस्ति काय ( अहर्मो ) अधर्मस्ति काय ( आगासे ) आकाशासि काय ( दृष्टि ) इन प्रवृत्तों को ( इकिल ) पृक् एक प्रवृत्त ( आहिय ) कहा है ( य ) और ( कालो ) समय ( पुगासज्जतवो ) उद्भव परे जीव इन प्रवृत्तों को ( अण्णतायि ) अनेत कहे हैं ।**

‘भाषार्थः—हे शिष्य ! अर्मोस्ति काय अष्टमास्ति काय और आकाशास्तिकाय [ A substance in which all things exist or reside ) अयत् प्रत्येक वस्तु को अवकाश देने वाला द्रव्य, ये तीनों पृक् पृष्ठ द्रव्य हैं । विस प्रकार आकाश क द्वाक्षे नहीं होते; वह पृक् अलयह द्रव्य है, ऐसे ही अर्मोस्ति अष्टमास्ति भी पृक् पृक् हैं अलयह द्रव्य है और पुरुष ( A material molecule having colour smell taste and touch, one of the six substances ) अष्टम-वर्ण गीष इस स्पर्श वाला पृक् मूर्त्ति द्रव्य तथा जीव और [ जीवत व अजीवत की अवेषा ] समय ये तीनों अनेत द्रव्य माने गये हैं ।

गाहलपत्तयो स अस्मो; अद्यमो ठायलपत्तयो ।  
मायर्ण सव्यवश्याण; नह ओगाहलपत्तयण ॥ १५ ॥

अन्वयादः—हे इन्द्रभूति ! (गाहलपत्तयो) गमन करने में सहायता देने का द्रव्य है जिसका उसको (अस्मो) अर्मोस्ति काय कहते हैं । (ठायलपत्तयो) ठारमें मदव देने का द्रव्य है जिसका उसको (अद्यमो) अष्टमास्तिकाय कहते हैं । और (सव्यवश्याण) सर्व द्रव्यों को (मायर्ण) आश्रय रूप (ओगाहलपत्तयण) अवकाश देने का द्रव्य है जिसका उसको (नह) आकाशास्ति काय कहते हैं ।

भाषार्थः—हे गीतम ! जो जीव और जन द्रव्यों को गमन करने में सहाय भूत हो उसे अर्मोस्तिकाय कहते हैं । और जो

दरम स गदादा भूत हो उगे अपमीहिहाव कहते हैं । आर  
पाचे इष्टपो वा वा चापार भूत हो कर अपमाना दे उसे  
अकलजानिहाव कहन दें ।

घरत्याक्षक्षयणा वाला जीया उद्योगलक्षण ।  
माणण दसणयच, सुदेष्य दुदेष्य ॥ १६ ॥

**आव्ययाथ -**इ हन्त्रभूति '( वर्त्याक्षक्षयो ) वर्तना है  
खचय जिसका उम को (काष्ठे) समय कहते हैं ( उद्योग-  
सक्षय ) उपयोग स्वरूप है जिसको ( जीवो ) आत्मा  
कहते हैं । उस की पहचान है ( नायेवं ) ज्ञान ( च ) और  
( दसणेण ) इर्दंश(प) चैर(सुदेष्यं) सुक्ष(प) चैर( दुदेष्य )  
दुःख का अनुभव करना ।

**मायार्थः-**हे शिष्य ! जीव और पुरुष मात्र के  
पर्याय वर्तने में वा सहायक होता है उसे काल कहते  
हैं । ज्ञानादि का पृकारे वा विदेशी जिस में हो वही  
जीवास्तिकाय है । जिस में उपयोग अर्थात् ज्ञानादि न  
सम्भव ही है आर न चंदा मात्र भी है वह जब पदार्थ  
है । जीवोंकि जो आत्मा है वह सुक्ष दुःख ज्ञान इरीन  
का अनुभव करती है इसी से इसे आत्मा कहा गया है  
और इन कारणों से ही आत्मा की पहचान मात्री नहीं है ।

सहपयारद्योऽमो, पदा ज्ञायाऽऽत्येव च ।  
वपणरसगधफासा पुगम्भाण तु लाभक्षण ॥ १७ ॥

**अम्बायाधि।**—हे इन्द्रभूति ! (साईधपार) शब्द अम्बाकार (दग्धबोधी) प्रकाश (पहा) प्रमा (घायाऽप्लेवङ्ग) ज्ञाता, भूष आदि ये (वा) अथवा (वरणरसगीधकासा) वर्ण रस, गंध, स्पर्शादिको (पुगवार्य) पुद्रकों का (परस्पर्य) अज्ञान कहा है। (तु) पाद पूर्ति ।

**माधाधि।**—हे गीतम ! पुद्रकों का अज्ञान पही है कि यह अम्बाकार, रक्षादिक का प्रकाश, अम्बादिक की कृति गीतवाता ज्ञाता भूमा भूष आदि ये सब कुछ और पात्रों वर्णादिक, मुरीष, दुर्गेष, पात्रों रक्षादिक और आडों स्पर्शादिकों को ही पुद्रक भाना गया है ।

एगार्च च पुहस च, सज्जा सठाण मेव य ।  
सज्जोगा य विमागाय, पञ्जवाणु तु कफ्लण ॥१८॥

**अल्पयार्थः** हे इन्द्रभूति ! (पञ्जवाण्य) पर्यायों का (संख्यार्थ) असच यह है कि (एगार्च) एक पदार्थ के ज्ञान का (च) और (पुहस) उस से विद्यु पदार्थ के ज्ञान का (च) और (संज्जा) संख्या का (च) और (संदाण्यमेव) आकार प्रकार का (सज्जोगा) एक से दो भिन्ने तुम्हों का (च) और (विमागाय) यह इस से अलग है ऐसा ज्ञान जो कराव वही पर्याय है ।

**भाषाधि।**—हे ! गीतम ! पर्याय इसे कहते हैं, कि यह अमुक पदार्थ है यह उस से अलग है, यह अमुक संख्या ज्ञाता है इस आकार प्रकार का है यह इत्तमे समूह रस में

ददरन म गदा भूत हा उमे चपमीरिकाय कहते हैं। आर पार्थो द्वारो को प्रा अत्यर भूत हो कर भवहारा ऐ उसे चाहकालाभिन्नाय कहत है ।

पत्तणलक्षणा काला जीया उयमोपलक्षण ।  
नाणण दसणणच, सुदेष य दुदेष य ॥ १६ ॥

**अम्बयाय** —इ हन्त्रभूति '(पत्तणाकालक्षणो) वर्तना है मध्य जिसका इम को (कालो) समय कहते हैं (उवभीग-सम्भव्य) उपयोग अम्बया है जिसका इसको (जीयो) आत्मा कहत है । इस की पहचान है (नाणेण्य) काल(क) और (नमणण) दर्शन(य) भी र(सुदेष्य) सुख(य) आर(दुदेष्य) दुःख का अनुभव करता ।

**भायार्थः** हे शिष्य ! जीव और पुरुष मात्र के पर्याप्त वरदने में जा सहायक होता है उसे काल कहते हैं । ज्ञानादि का एकांशी या विरोधार्थ जिस में हो वही जीवास्ति काय है । जिस में उपदेश अर्थात् ज्ञानादि न सम्भव ही है आर व भंश मात्र भी है वह मह एवार्थ है । जीवोंकि जो आत्मा है वह सुख दुःख ज्ञान दर्शन का अनुभव करती है इसी से उसे आत्मा कहा गया है और इन कारबों से ही आत्मा की पहचान भावी गहे है ।

सद्घयारठबोधो, एहा छायाऽप्तवेद या ।  
वपष्टरसगच्छफासा पुणगक्षायै सु लक्षण ॥ १७ ॥

# अध्याय दूसरा ।

॥ भगवानुषाच ॥

अहु कमाइ धेच्छामि, आखुपुण्य जहकम ।  
जेहि वदो अर्य जीवो ससारे परियत्ता ॥ १ ॥

**अन्वयार्थः**-हे इन्द्रभूति ! (अहु) आठ (कमाइ) कर्मों  
को (जहकमें) यथाक्रम से (आखुपुण्यें) कमवार (दोच्छामि)  
कहता हूँ मो मुझो । कर्मोंकि (जेहि) उन्हीं कर्मों से (वदो)  
अथा हुआ (अर्य) यह (जीवो) जीव (ससारे) संसार में  
(परियत्ता) परिभ्रमण करता है ।

**भावार्थः**-हे यौतम ! बिन कर्मों करके यह आत्मा संज्ञार  
में परिभ्रमण करती है जिन के द्वारा संसार का अन्त लहीं  
होता है ऐ कर्म आठ प्रकार के होते हैं । मैं उन्हें कमपूर्णक  
और उनके स्वरूप के साथ कहता हूँ ।

नाणस्सावरणिङ्ग, दसणायरण तहा ।

येयणिङ्ग तहा मोह, आठकम्म तहेय य ॥२॥

नाम कम्म च गोह च अतराय तहेय य ।

पवमेयाइ कमाइ, अहेष उ समासओ ॥३॥

**अन्वयार्थः** हे इन्द्रभूति ! (नाणस्सावरणिङ्ग) ज्ञाना-  
परणीय (तहा) तथा (दसणायरण) दर्शनावरणीय (तहा)

इ प्रारंभिक ज जनकार वही पदोवि [modification of pristine soil situation] है। अर्थात् जैसे यह मिट्ठी भी पर अब पट क पर्याप्त रूप में है। यह पट उन पट से पृथक् रूप में है। यह पट धनकार का है। यह गाँधी अनुकार का है। यह चारम अनुकार का है। यह एवं पट का समूह है। यह पट उस पट से भिन्न है। आदि ऐसा जनकिस के द्वारा ही यही पर्याप्त है।

॥ इति प्रथमोऽध्याय ॥



**अन्धयाप—हे इन्द्रमूर्ते !** (मानावरण) ज्ञानावरणीय कर्म (पञ्चविदि) पात्र प्रकार का है। (सुन) भूतज्ञ न वरणीय (आमिथियोदिय) मतिज्ञानावरणीय (तहय) तीसरा (चौहि-पाय) अब्दिज्ञानावरणीय (च) और (मणमाण्य) मन पर्यव ज्ञानावरणीय (च) और (केवल) केवल ज्ञानावरणीय।

**भाषाय—हे गौतम !** अब ज्ञानावरणीय कर्म के पाँच भेद कहते हैं। सो सुनो। (१) भूतज्ञानावरणीय कर्म—जिस के द्वारा भूत्य शुद्धि आदि में स्फूर्ति हो। (२) मतिज्ञानावरणीय समझे को शुद्धि का करन होता है अश्रविज्ञानावरणीय—जिस के द्वारा परोऽन्न की बातें जानने में स आवें। (३) मना पर्यव ज्ञानावरणीय—दूसरों के मन की बातें जानने में शुद्धि हीन होना। (४) केवल ज्ञानावरणीय—संपूर्ण परायी के जावने में असमर्थ होना। ये सब ज्ञानावरणीय मन के फल हैं।

**हे गौतम !** अब ज्ञानावरणीय कर्म बताने का कारण बताते हैं सो सुनो। (१) ज्ञानी के द्वारा बताये हुए तत्त्वों को असम बताना साधा चुन्हे असरय सिद्ध करने की ऐसा करना। (२) जिस ज्ञानी के द्वारा ज्ञान प्राप्त हुआ है उसका नाम तो छिपा देना और में स्वयं ज्ञानकाम् बना हूँ ऐसा बाधावरण कैलाना। (३) ज्ञान की असारता दिक्षानाना कि इस में पढ़ा ही चला है। अदिक कह कर ज्ञान पूर्व ज्ञानी की अवलोकना करना। (४) ज्ञानी से हेतु भाव रखते हुए कहना कि यह पढ़ा ही चला है। कुछ नहीं। केवल ढीरी होकर ज्ञानी

तथा ( वयःशर्वत ) वर्गनीय ( म है ) माहनीय ( गधेग ) विगेही  
 ( चारकर्त्तव्य ) एव गुण्डम ( च ) आत ( नागद्वय ) नाम कर्म  
 ( च ) यात ( गात ) गत्र द्वय ( प ) वर ( गात्र ) विमर्श ( चक्षुरात्र )  
 चक्षुरात्र कर्म ( उगमपत्र ) इस प्रकार य ( कर्ममात्र ) कर्म  
 ( चहरे ) आइ है ( नमामपत्र ) विषय से जास्ती गमोंने कहे हैं ।  
 ( उ ) पादाद्वय घण्ट म ।

भ याथ इ गात्रम । यिस क द्वारा बुद्धि पर्यं ज्ञान की  
 अनुज्ञा है । अर्द्धत ज्ञान बुद्धि में वाप्ता रूप या ही उसे  
 ज्ञानावरणीय [ The first of the eight kinds of  
 knowledge that which obstructs or checks the  
 progress of acquiring knowledge ] ( आर्यत् ज्ञान  
 शास्त्र का उद्दाम वाप्ता ) कर्म कहत है । पश्चार्य को साक्षात्कार  
 करन म जा वाप्ता इस उर्ध्वनावरणीय कर्म कहा गया  
 है । अ भिन्न भर भट्टल सुन्दरों में जो वाप्ता पश्चात्यावें उसे  
 माहनीय कर्म कहते हैं । अन्नम भरव म जो सहाय्यमूल हो वह  
 आयुष्कर्म माला गया है । अगरु वसु आदि गुण प्रकृत होने  
 से जा सहाय्यमूल हो वह नाम कर्म है । जीव को असूर्यिमान्  
 अधीक्ष यारीर राहित होने में वायफ रूप जो हो वह गोप्य  
 कर्म कहलाता है । जीव की अनेत याक्षि प्रकृत होने में जो  
 वायफ रूप हो वह चक्षुरात्र कर्म कहलाता है । इस प्रकार  
 य आठें ही कर्म इस जीव को औरासी की वक्षेत्री में  
 वाप्त रह है ।

नाण्यावरण्यं पंचविदं; सुर्यं आमिषिवोद्दिव्य ।  
 ओहिमाण्य त्रयं मण्याण्यं च केषल ॥ ४ ॥

सोये थाएँ और मास छीस थाना, ये सब दर्शनावरणीय कर्म के फल हैं। इसके सिवाय चतुर्थ में उटिमाल्ल्य या अन्त्रेपन आदि प्रकार की हीमता का होमा थथा मुमने की सूखने की स्वाद खेने की स्पर्श करने की शक्ति में हीमता भगवान् द्वारा अवधिदर्शन होने में और केवल दर्शन अर्थात् सारे जगत् को हाथ की रेका के समान देखने में रुकावट का आमा ये सब के सब भी प्रकार के दर्शनावरणीय कर्म के फल हैं। हे भारद्व ! जब आत्मा दर्शनावरणीय [The-comatious obscuring Karma] कर्म बाध खेता है तब वह वीच ऊपर कहे हुए फलों को भोगता है। अब इम यह बतावेंगे कि वीच किन कारबों से दर्शनावरणीय कर्म बाध खेता है। सो मुझो—(१) जिस को अच्छी तरह से धीकरता है उसे भी अन्धा और काना कह कर उस के साथ अिल्लता करना (२) जिस के द्वारा अपने मेहरों को फायदा पहुँचा हो और म देखने पर भी उस पदार्थ का सरच्छा ज्ञान हो गया हो उस उपकारी के उपकार को भूष आना (३) जिसके पास यह धान से परे अवधिकाम है जिस अवधिदर्शन से वह कही मव अपने पूरे भौंरों के देख खेता है। उसकी अवधा करते हुए कहना कि यह पढ़ा है ऐसे अवधिकाम में। (४) जिस के दुखते हुए मेहरों के अच्छे होने में या चतुर्थन से मिथ अच्छु के द्वारा होने वाला दर्शन में और अवधि दर्शन के प्राप्त होने में पूरे सारे जगत् को इस्तामकाल देखने वाले ऐसे केवल दर्शन प्राप्त करने में रोका अटकाना (५) जिसको नहीं दिखता है या कभी दिखता है उसे कहे कि इस भूत के अप्पा दिखता है तो भी अन्धा कम भिज है। यह दर्शन से मिथ अच्छु दर्शन का जिसे अप्पा

दान का एम भरना है आदि कहना (५) जो कुछ भीन पड़ रहा हो उसके काम में यापा इसने में हर गाह से प्राप्त करे (६) जानी वे याप भएट मवड चास और दर्शन का फगाहा करना। आदि आदि कारबों में जानावरणीय कर्म विषय है।

निदा तदेय पयला भिन्नानिदा य पयलापयला य।  
तत्तो अ धीणगिर्दी उ; ५ घमा होइ मायच्छा ॥ ५ ॥  
चपरयुमचपरयु ओहिस्त; दसणे केष्ठे अ आवरणे।  
एय तु नय विगत्य; मायच्छ दसणावरण ॥ ६ ॥

आध्यार्थ - हे द्वन्द्वमृति ! (निदा) सुख से जागना (तदेय) पैसे हा (पयला) खेडे बैठे भोजन (य) और (निदानिदा) कठिनता से जागना (य) और (पयलापयला) चक्कते चक्कते अंघमा (तत्तो अ) और इसके बाद (पघमा) पांचक्षि (धीणगिर्दी उ) स्वानगृहि (होइ) है ऐसा (मायच्छा) जानना (चरणुमचपरयु ओहिस्त) चपु चपु अवधि के (दसणे) दर्शन में (य) और (केष्ठे) केष्ठा में (आवरणे) आवरण (एवं तु) इस प्रकार (नव विगत्य) भी भेदों से (रूपयावरण) दर्शनावरणीय कर्म को (मत्पर्व) जानभा चाहिए।

भाषाया-हे गीतम ! चाह दर्शनावरणीय कर्म के भेद बतलात हैं सा सुनो (१) अपने आप ही नियत प्रमय पर निदा से सुर होका (२) खेडे बैठे भोजना अर्योत् भीष्म  
जीना (३) नियत समय पर भी कठिनता से जागना (४)  
चक्कते फिरते भोजना और (५) पांचक्षि भेद चह है कि

सोये वाले या मास वीस जाना, ये सब दर्शनावरणीय कर्म के फल हैं। इसके सिवाय चम्पु में उठिमाल्ड्य या अपेपन आदि प्रकार की इनता का होना सब्दा मुनने की, सूखने की स्वाद खेने की स्वर्ण करने की, यहाँ में इनता मन-द्वारा अवधिदर्शन होने में और केवल दर्शन अर्थात् सारे लगत को इय की रेता के समान देखने में स्कार्ड का आना ये सब के सब नौ प्रकार के दर्शनावरणीय कर्म के फल हैं। हे आर्द्ध ! जब आत्मा दर्शनावरणीय [The-comation obscuring Karma] कर्म वािध खेता है तब वह जीव ऊपर कहे हुए फलों को भोगता है। अब हम यह चतुर्वेदों कि जीव किस कारणों से दर्शनावरणीय कर्म वािध केता है। सो मुझो—(१) जिस को अच्छी तरह से दीखता है उसे भी अन्धा और काना कह कर उस के साथ खिलता करना (२) जिस के द्वारा अपने नेत्रों को फायदा पड़ूँगा हो और भ देखने पर भी उस पश्चात् का सर्वानुभाव हो गया हो उस उपकारी के उपकार को मूल जाना (३) जिसके पास चम्पु ज्ञान से परे अवधिज्ञान है जिस अवधिदर्शन से यह कई भव अपने एवं औत्रों के देख खेता है। उसकी अवश्य करते हुए कहना कि, क्या पढ़ा है ऐसे अवधिज्ञान में ? (४) जिस के दुखते हुए नेत्रों के अच्छे होने में वा चम्पु दर्शन से मिल अचम्पु के द्वारा होने वाला दर्शन में और अवधि दर्शन के प्राप्त होने में एवं सारे लगत को इस्तामकालदृ देखने वाले ऐसे केवल दर्शन प्राप्त करने में रोका अटकाना (५) यिसको नहीं दिखता है या कम दिखता है उसे कहे कि इस घृत को अचम्पा दिखता है तो भी अन्धा बन देता है। चम्पु दर्शन से मिल अचम्पु दर्शन का जिसे अवश्या

इन का यह भरना ह आदि कहना (५) जो कुछ सीख पड़ रहा हा उसके काम में वापा इधरने में हर तरह से प्रयत्न करे (६) जानी के माध्यम अट पर योक्ता कर अर्थ का स्पाहा करना। आदि आदि करण्यों से जानावरणीय कर्म बचता है।

निहा तदेष पयला निहानिहा य पयलापयला य।  
तत्ता अ धीणुगिद्धी उ, परमा होइ नायज्ञा ॥५॥  
बपखुपचपर ओहिस्ल, दसये केयले अ आवरणे।  
पय तु गप विगप्य, नायव्य दसणावरण ॥६॥

अन्वयार्थ ~ हे इन्द्रभूति ! (निहा) सुख में जागना (तदेष) तम हा (पयला) ऐठे ऐठे औषधना (य) और (निहा नहा) कठिनता में जागना (य) और (पयलापयला) बजत चलते अ पका (तत्ता अ) और इसके बाद (परमा) पांचर्थी (धीणुगिर्दी उ) समानगृहि (होइ) हे ऐसा (नायज्ञ) जानना (बरखुपचपरमु ओहिस्ल) बद्ध अच्छु अवधि के (वसये) वर्णन में (य) और (केवल) केवल में (आवरणे) आवरण (पर्वतु) इस प्रमार (मह विगप्य) का भेदों स (दसणावरण) दर्शकावरणीय कर्म को (आवरण) जानना अहिए।

भावाधः ~ हे गौतम ! रात वरोनावरणीय कर्म क भए बताते, मा सुनो (१) अपने आप ही निष्ठा अमय पर निका से गुरु होका (२) ऐठे ऐठे औषधना अधीत् जिंद जिना (३) निष्ठा ममद पर भी कठिनता में जागना (४) बहुत चित्त औषधना आता (५) पापकी भर वह हि

जाब होता है, सो अब सुनोऽप्यन सम्पर्ति आदि ऐहिक मुख  
भासि होन का कारण मात्रावेदनीय का वैष्णवन है। यह  
साता वेदनीय वैष्णवन इस प्रकार वैष्णवता है—दो इन्द्रियवासे  
कट गिरदोरे आदि तीन इन्द्रियवासे चाटियें, मकोडे औं  
आदि आर इन्द्रियवासे भक्ती मत्त्वर मैरे आदि पाँच  
इन्द्रियवासे इत्यादि घोडे वैष्णव ढंठ गाय, वकरी आदि तथा  
वस्त्रति स्थित चाव और पृथ्वी पानी, आग घायु इन  
स्पावर चीरों की अनुकूल्या करने से तथा इन चीरों  
को किसी प्रकार से कष और सोब महीं पहुँचाने में  
एव इन को झुराने तथा अशुपात्र भ कराने में, जात मुसादि  
से भ पीटने से परितापना भ तेज से इनका विभाष न  
करने से सातावेदनीय का वैष्णव होता है।

रारीरिक और मानसिक जो दुख होता है वह इन  
कारणों से होता है—दूसरों को दुख देने से सोब उत्पन्न  
करन से झुराने से अशुपात्र कराने से दूसरों को पीटने से  
परिताप देने से प्राण, मृत, जीव और सत्त्व इन चारों ही  
प्रकार के चीरों को दुख देने से किञ्च उत्पन्न करने से  
झुराम से अशुपात्र कराने से पीटने से परिताप व कष  
उत्पन्न करान से असाता वेदनीय का वैष्णव होता है।

मोहयित्ति पि दुष्टिह, वैस्ये चरणे तदा ।  
वैस्ये तिविह दुर्त, चरणे दुष्टिह मते ॥ ८ ॥

**अन्त्यार्थः—**“हे इन्द्रमूरत ! ( मोहयित्ति पि ) मोहनीय  
कर्म भी ( दुष्टिह ) दो प्रकार कर है। ( वैस्ये ) वरांन मोहयित्ति  
( तदा ) तथा ( चरणे ) आरित्र मोहनीय । अब ( वैस्ये )

बाध भी होता हो उसे कहे कि जान बूझ कर मूल घर रहा है। और आ अवधि दर्शन से भव भवान्तर क कर्त्तव्यों को जान लेता है उसको कहे कि जोगी है। पूर्व केवल दर्शन से जा प्रश्नक वास का स्पष्टिकरण करता है उसे असत्य जावी कह कर ज। दर्शन के साथ द्वेष भाव करता है। (१) इसी प्रकार चतुर्वर्णीय अचतुर्वर्णीय अवधिवशीलीय एवं केवल रथनाय क साथ जो इयता करता है।

यद्यणीय पि अ दुर्विद सायमसाय च आहिर्य।  
सायस्स उ वहु भेया, एमेष आसायस्स वि ३७॥

आस्यार्य है इन्द्रभूति ! ( वेदणीय पि ) वेदनीय कर्म भी ( मावमसाय च ) साता और असाता ( दुर्विद ) या जा प्रकार क ( आहिर्य ) कहे गये हैं। ( सायस्स ) साता क ( उ ) ता ( वहु ) वहुत मे ( भेया ) भेद है। ( एमेष असायस्स च ) इसी प्रकर असाता वशीलीय के भी अपेक्ष भव है।

मावाय इ गीता ! कुर्याणोदे अव नेत्रयूष आदि अन्य चिता ये सब शारीरिक और मानसिक वेदना असाता वशीलीय कर्म क छल हैं। इसी तरह भिरोग इया चिता फ़िक छुप भी नहीं होना ये सब शारीरिक और मानसिक सब भाता-वशनीय कर्म के छल हैं। हे गीतम ! यह जित साता और असाता वशीलीय कर्मों को किन द्विष पारणों मे

सुख के लिए तीर्थरो [ A founder of four Thirthas via monks, nuns lay men lay women ) की भासा जपता रहता है पह सम्प्रात्म मोहनीय कर्म का उदय है । यह कर्म अब तक बना रहता है सब सक उस जीव के भोक्ष के साथि अक्षरी धार्यिक गुण को रोक रखता है । और दूसरा मिथ्यात्ममोहनीय है । इस के उदय काल में अधिक सरप को असत्य और असत्य को सत्य समझता है । और इसी लिए वह जीव चौरासी का अन्त भईं पा सकता । चौदश गुणस्याम ( The 14 stages including false belief etc ) पर जीव की सुनिक होती है । पर यह मिथ्यात्म मोहनीय कर्म जीव को दूसरे गुणस्याम पर भी पैर नहीं रखने देता । तब फिर तीसरे और चौथे गुण स्याम की तो आत ही नि राखी है । इसका तीसरा भेद सममिथ्यात्म मोहनीय है । इस के उदय काल में जब सत्य असत्य दोनों के बराबर समझता है । जिससे हे गौतम ! यह आत्मा न तो समझती की भेदी में है और न यथार्थ प्राहृष्ट चर्म का ही पासान कर सकती है अब्रोत् यह कर्म जीव को तीसरे गुण स्याम के ऊपर देखने तक का भी नौका भईं देता है । हे गौतम ! अब हम चारित्र मोहनीय के भेद कहते हैं सो सुनो-

चारेत्तमोहण कर्म, दुष्प्रिय तु विमादिय ।

कर्मायमोहणित्वम् तु, मोक्षसाय तदेव य ऽ १० ॥

अथयायः—हे इष्टमूर्ते ! ( चारेत्तमोहण ) चारित्र मोहनीय ( कर्म ) कर्म ( दुष्प्रिय ) तो प्रकार का ( विमादिय ) कहा गया है । ( कर्मायमोहणित्वम् ) क्लेशादि रूप

~~ ~ ~~

“गद मार्ग द कर्म ( निवह ) तीव्र प्रकार का ( गुण ) कहा गया है। या ( जरूर ) अतिथ मोहनीय ( तृप्तिं ) दा प्रकार का ( भव ) होता है।

भाषाधर्थ “ह ग गम ! माइन द कर्म या जीव बोध द्वा  
ह उमस। या अल्मीय गुणों का भाव नहीं रहता है।  
जिस महिला पात्र करन वाले का कुप्रभाव मर्णे रहता।  
उसी सरद माइनीय कर्म के उदय स्वर में जीव पर शुद्ध  
शब्दा भाव किया की तरफ भाव नहीं रहता है। यह कर्म  
नो प्रकार का कहा गया है। एक दर्शन मोहनीय नूसरा  
ए “य माइनीय। दर्शन मोहनीय के सीम प्रकार और चरित्र  
मोहनीय के दो प्रकार होते हैं।

सम्मत चेष्ट मिष्ठुत समामिष्ठुतमेष्ट य ।  
एवाऽमो तिरिष्ट पयशीओ; मोहणिष्टस्त दसणे १६॥

आम्बयाधि:-“इन्द्रमूलि ! ( जेहेष्टस्त ) मोहनीय  
संवेष के ( इसके ) दर्शन में अपांत् दर्शन में हनीय में ( एवा-  
ओ ) ये ( तिरिष्टी ) सीम प्रकार की ( एवशीओ ) प्रहतियाँ  
हैं ( सम्मत ) सम्बल्त समोहनीय ( मिष्ठुत ) मिष्ठात्त  
मोहनीय ( य ) और ( समामिष्ठुतमेष्ट ) सममिष्ठात्त  
मोहनीय ही हैं।

भाषाधर्थ “गौतम ! दर्शन मोहनीय कर्म तीम प्रकार का  
होता है। एक तो सम्बल्त मोहनीय—इस के उदय में जीव को  
सम्बल्त की प्राप्ति सो हो जाती है परन्तु माइचये येहिक

मुस्त के लिए चारि भूरों [ A founder of four Thirthas  
 चारि ब्रह्मण्ड मनुष्य लग्न लग्न लग्न ]  
 की मासा अपला रहता है यह सम्प्रवर्त्य मोहनीय कर्म का  
 उदय है। यह कर्म जब तक जमा रहता है तब उक उस जीव  
 के मोक्ष के साथि प्यकारी क्षायिक गुण को रोक रखता है।  
 और दूसरा मिष्ठात्वमोहनीय है। इस के उद्दर्श काल में जीव  
 सरय को असत्य और असत्य को सत्य समझता है। और  
 इसी लिए यह जीव चौरासी का अनु मही पा सकता।  
 चौदों गुणस्थान ( The 14 stages including false  
 belief etc ) पर जीव की मुक्ति देती है। पर यह मिष्ठात्व  
 मोहनीय कर्म जीव को दूसरे गुणस्थान पर भी पैर मही रखने  
 देता। तब फिर वीसरे और चैत्रि गुण स्थान की सो बात ही नि  
 राशी है। इसका तीसरा भेद सममिष्ठात्व मोहनीय है। इस  
 के उदय काल में जीव सरय असत्य वोनों को बेरावर समझता  
 है। जिससे हे गौतम ! यह आत्मा न तो समर्पिती की भेदी  
 में हे आत्मा न यथार्थ प्राप्त्यर्थ का ही पालन कर सकती  
 है अपौल् यह कर्म जीव को तीसरे गुण स्थान के ऊपर देखने  
 तक का भी नीका नहीं देता है। हे गौतम ! अब इम चारिग्र  
 मोहनीय के भेद कहते हैं सो मुनो-

चरित्तमोहण कर्म, तु विमाहिण !  
 कर्मायमोहणित्वं मु, मोक्षसाय तदेष य ॥१०॥

अवयाप्त हे इन्द्रभूते ! ( चरित्तमोहण ) चारिग्र  
 मोहनीय ( कर्म ) कर्म ( तु विमाहिण ) दो प्रकार का ( विमाहि-  
 ण ) कहा गया है। ( कर्मायमोहणित्व ) ओपादि रूप

भगवन् में आवश्यक ( ग ) आर ( गत ) विद्वाँ ( जाहीर ) एवं वार्ता के वर्णन से इत्यादि के रूप में जो अनुभव में आवश्यक है।

**भाषाभृत-** तत्त्व ! भवति के अन्तर्मुख भेदभाव का लालगाना अविद्या घन कहलाता है उस अविद्या के अविद्याकार वर्णमें रात्रा घटकाता है उस अविद्या मात्रविद्या (Any thing that checks or kindles in right conduct) कहते हैं। यह कर्म दो प्रकार का है। पहला अविद्या भवति में अनुभव अला है। अथवा इसका मार्ग में अविद्या मात्रता घर्म में नाराजी अविद्या होना उद्देश्य कर्म का उद्देश्य है।

सोक्षसायिद्येष्टणः कर्म तु कसायत ।  
सक्षयिद्य नययिद्यं या कर्म सोक्षसायत्त ॥ ११ ॥

**अन्यथाप्तः-** इह इन्द्रभूति ! ( कर्मायत ) कोष्ठयिद्य कर्म में उत्पन्न होनेवाला ( कर्म में तु ) कर्म तो ( अविद्या ) भेदों करके ( सोक्षसायिद्य ) संस्कृत प्रकार का है। और ( नाराजीयत्व ) इत्यादि से उत्पन्न होने वाला जो ( कर्म ) कर्म है वह ( सक्षयिद्य ) सात प्रकार का ( या ) अथवा ( नवयिद्य ) भी प्रकार का माना गया है।

**भाषार्थः-** हे गौतम ! कोष्ठयिद्य से उत्पन्न होने वाले कर्म के सोक्षयिद्य भेद हैं। अन्तरानुवेदी घोष भाव माया छोड़ने वाले अप्रसाकरणामी प्रसाकरणामी और संवेद के चार भेदों के साथ इसके सोक्षयिद्य भव हो जाते हैं। और नेत्रकसाय वे उत्पन्न होने वाले कर्म के सात अथवा चौ भेद छोड़ देते

है। वे थों हैं। हास्य, रति भव, शोक, चुगुप्ता और वेद थों सात भेद होते हैं और वेद के उत्तर भेद खेमे से नो भेद हो जाते हैं। अस्यम् क्रोम, मान, माया और खोम करने से तथा मिष्या अद्या में रस रहने से और अप्रती रहने से मोहनीय कर्म का वैष्ण बोता है।

हे गौतम ! अब इस आयुष्यकर्म (The Karma by the rise of which a soul has to finish a life period) का स्वरूप जतावेंगे ।

नेरह्यतिरिक्षाऽऽ भग्नुस्साऽऽ तदेव य ।

देवाऽम चरत्य तु भाद्रकम्म चरण्विह पृ १२ ॥

आम्याधे—हे इन्द्रभूति ! (भाद्रकम्म) आयुष्य कर्म (चरण्विहे) चार प्रकार का है (नेरह्यतिरिक्षाऽऽ) नरकायुष्य तिर्यकायुष्य (तदेव) ऐसे ही (भग्नुस्साऽऽ) मनुष्यायुष्य (य) और (चरत्य तु) चौथा (देवाऽम) देवायुष्य है ।

माधाधः—हे गौतम ! आत्मा के मियत समय तक पृक ही स्थान रहने की भियाद को आयुष्य कर कहते हैं। पह आयुष्य कर्म चार प्रकार का है। (१) नरक पोनि में रहने की भियाद को नरकायुष्य (२) तिर्यक पोनि में रहने की भियाद को तिर्यकायुष्य (३) मनुष्य पोनि में रहने की भियाद को मनुष्यायुष्य और (४) देव पोनि में रहने की भियाद को देवायुष्य कहते हैं ।

हे गौतम ! अब इस इन चारों बागड का आयुष्य किस कारणों से बहता है उसे कहते हैं। महाराम करना

चरणग बासगा रतना गंधोऽप्य आवा का वस करना तथा  
मैत्री एवं जा चरि देखे कालों वा भृक्तागुण का वैष्ण द्वेषा  
है। काल करना कार्य तौलने का वैष्ण द्वेषा भृक्तागुण का वैष्ण द्वेषा  
भृक्तागुण करना तौलने की वृत्तियों में जीव भृक्तागुण की वृत्तियों  
में कर्मविरोध देना ऐसा चाहि एवं कालों के करने से तिर्य-  
चापुण्य का वैष्ण द्वेषा है। निर्मातार व वयदार करना भृक्तागुण  
द्वेषा यद जीवों पर इसा भाष्य रतना तथा हृषीं नहीं करना  
चाहि कालों से भृक्तागुण का वैष्ण द्वेषा है। सराग संपत्ति  
व प्राप्तिय चर्म के पासने भृक्तागुण तपस्या करने विना  
दृश्या मैं भूत्र व्यास चाहि सहन करने तथा शिष्ट अठ  
पासने से वैष्णविष्णु का वैष्ण द्वेषा है।

हे गौतम ! अब इम चारों नाम कर्म [ The 8<sup>th</sup> out  
of the 8 varieties of Karmas by which a soul  
acquires a name ] का स्वरूप कहते हैं सो मुझो—  
नामकर्म सु तु विद्य, सुह असुहं च आहिय ।  
सुदृश्य य वहु भेया, एमेय असुदृश्य वि ॥ १३ ॥

**अस्त्वयाथः—**हे इष्टभूति ! ( नामकर्म सु ) नाम कर्म  
तो ( तुविद्य ) वो प्रकार का ( आहिय ) कहा गया है।  
( सुह ) युम नाम कर्म ( च ) और ( असुह ) अयुम नाम  
कर्म विस में ( सुदृश्य ) युम नाम कर्म के ( वह ) वहुत  
( भेय ) भेद हैं। ( य ) और ( असुदृश्य वि ) अयुम नाम  
कर्म के भी ( एमेय ) इसी प्रकार अनेक भेद नामे गये हैं।

**माधार्यः—**हे गौतम ! विस के द्वारा यहीं सुन्द-  
राकार हो अथवा असुन्दराकार चाहि होने में कारण भूल

हो वही नाम कर्म है। यह नाम कर्म दो प्रकार का माना गया है। उनमें से एक शुभ नाम कर्म और दूसरा अशुभ नाम कर्म है। मनुष्य शरीर वेष शरीर सुखर अगोपाङ्क और वर्णविधि वचनमें मधुरता का होमा, खोकपिय, यशस्वी कीर्तकर आदि आदि का होना, आदि २ ये सब के सब शुभ नाम कर्म के फल हैं। नारकीय, तिर्यक का शरीर अत्यन्त करता पृथ्वी पारी, बनस्पति, आदि में जन्म लेना, बेहौल अंगोपाङ्कों का पाना कुरुत और अयशस्वी होना। ये सब अशुभ नाम कर्म के फल हैं।

हे गौतम ! शुभ अशुभ नाम कर्म ऐसे देखता है सो मुनो—मामसिक वाचिक और कायिक भूत्यकी सरकाता रखने से और किसी के साथ किमी भी प्रकार का और विरोध न करने व न रखने से शुभ नाम कर्म देखता है। शुभ नाम कर्म के देखम से विपरीत घटाव के करने से अशुभ नाम कर्म देखता है।

हे गौतम ! अब हम आगे गोप्त कर्म का स्वरूप घटाऊंगे।

गोपकम्म तु दुष्टिः उच्च नीच च आदिच्च ।

उच्च अहु दिः होइ एव नीच दि आदिच्च ॥१४॥

**अन्यथायः—**—हे इन्द्रभूति ! ( गोपकम्मतु ) गोप्त कर्म ( दुष्टिः ) दो प्रकार का ( आदिच्च ) कहा गया है। ( उच्च ) उच्च गोप्त कर्म ( च ) और ( नीच ) मीठ गोप्त कर्म ( उच्च ) उच्च गोप्त कर्म ( अहु दिः ) आठ प्रकार का ( होइ ) है ( नीच दि ) मीठ गोप्त कर्म भी ( पूर्व ) इसी तरह आठ प्रकार का होता है ऐसा ( आदिच्च ) कहा गया है।

**मात्राधेः—**—हे गौतम ! उच्च तथा नीच जाति के आदि मिलने में जो कारब भूत हो उसे योग कर्म कहते हैं। यह

अत्यन्त सामग्री रखना प्रेक्षणद्वय ग्रीष्मों का बप करना तथा मौसम एवं जा अंडे एवं कायों में नरकायुध का वैध होता है। कपड़ करना कपट पूर्ण भिर कपट करना असत्त्व भावय करना सासन की वस्तुओं में और जापने की वस्तुओं में कर्मवर्गी भना देना अंडि ऐसे कायों के करने से तिर्यक्षायु प का वैध होता है। निरक्षरट इत्यहार करना भज्ञभाव होना। मन जीवों पर द पा भाव रखना तथा ईर्ष्या नहीं करना अंडि कायों में भगुत्पायुष का वैध होता है। सराग सेवन एवं प्रदर्शन धर्म के पालने अज्ञानपुत् तपस्या करने विना इच्छा में भूत एवाम अंडि सहन करने तथा शिख प्रठ पालने में वेदायुन्य का वैध होता है।

‘हे गातम ! अब इस भागे नाम कर्म [ The 6<sup>th</sup> out of 11 in 8 series of Karmas by which a soul acquires a name ] का स्वरूप कहने हैं सो सुनो—  
नामकर्म तु दुष्यिष्ठ सुद असुद च आहिय ।  
सुदस्स य चहू भेया एमेष असुदस्स वि ॥ १३ ॥

‘अन्यथा—हे इन्द्रभूति ! ( नामकर्म तु ) नाम कर्म तो ( दुष्यिष्ठ ) दो प्रकार का ( आहिय ) कहा गया है। ( सुद ) द्युम नाम कर्म ( च ) और ( असुद ) अद्युम नाम कर्म जिस में ( सुदस्स ) द्युम नाम कर्म के ( चहू ) अद्युत ( भेया ) भेद हैं। ( च ) और ( असुदस्स वि ) अद्युम नाम कर्म के भी ( एमेष ) इसी प्रकार अनेक भेद माने जाये हैं।

‘मायार्थ—हे गीतम ! जिस के द्वारा शरीर मायृ राकार हो अथवा असुदराकार अंडि होने में कारण भूत

**भाषार्थ—** हे गौतम ! जिस के उदय से इन्द्रिय वस्तु की प्राप्ति में वाचा आपे वह अन्तराय करते हैं। इस के पाच भेद हैं। वान देने की वस्तु के विषयमात्र होते हुए भी, वाम देने का अच्छा फल आते हुए भी, लव वान मही दिया जाता है वह वामान्तराय है। व्यवहार में वामोगाने में सब प्रकार की सुविधा होते हुए भी जो प्राप्त न हो सके वह वामान्तराय है। जान पाम आदि की सामग्री के व्यवहित रूप से होने पर भी जो खा पी न सके, वह और पी भी जिया ली हङ्गम न किया जासके वह मोगान्तराय करते हैं। मोग पदार्थ के हैं, जो पृष्ठ वार कम में आते हैं। जैसे मोजन, पानी आदि। और जो वार वार काम में आते हैं उन्हें उपमोग माना गया है। जैसे वस्त्र आभूपय आदि ऐसे जिसके उदय से उपमोग की सामग्री भेदान्तर रूप से स्वाधीन होते हुए भी अपने क्षम में न की जा सके उसे उपमोगान्तराय करते हैं। और जिसके उदय से पुष्टान और वस्त्रवान् होते हुए भी कोई कर्य न किया जा सके, वह वीषान्तराय कम का फलादेश है।

**हे गौतम !** यह अन्तराय करने विज्ञ प्रकार मेर्दं भरता है। वान देते हुए के बीच वाया ढाकने से जिसे वाम होता हो उसे यह वामगाने से जो खा पी रहा हो या जामे, पीमे कम जो समय हुआ हो उसे ढाकने से जो उपमाण की सामग्री को अपने काममें जा रहा हो उसे अन्तराय देने से, तभा जो सेवा अमें का पालन कर रहा हो उस के बीच रोका अटकान से आदि आदि करखों से वह जीव अन्तराय करने आप करता है।

गात्र कर्म उच्च मील में विभट्ट होकर अब प्रकार का होता है। उच्च ब्राति और उच्च कुण्ड में गम्भीर स्थाना विद्वान् हाना सुखरात्र कार हासा तपवाम् हासा प्रथक् व्यवहार में अर्थ प्राप्ति का हासा विद्वान् हाना एवर्यदान् होमा ये सब उच्चे गीष के फल स्वरूप म हात हैं। और हम सब लोगों के पिपरीत जो कुछ ह उस रीत गात्र कर्म का फलाद्य समाप्ति।

इग तम 'बहुरूप मील गात्र कर्म इस प्रकार से विद्वान् है। स्वर्कीय माना के वेश का पिता के वेश का ताक्त का रूप का तप का विद्वाना का आर मुख्यमता में स्थान होने का धर्मयड न करन म उच्च गात्र कर्म का वेष होता है। और इस के विपरीत अभेमान करने से लाल गोत्र का वेष होता है। इग तम ' अब अस्तराय कर्म (The eighth Variety of Karma ( ई त्रय ) which abtains charity profit infant happiness and power ) का स्वरूप पतझाने है।

दाये लाभे य भागे य उपभोगे वीरिय तदा ।  
पृथिव्यामवर्य, समासेष विज्ञाहिय ॥ १५ ॥

अस्तरायी हे इन्द्रभूति ! ( अस्तराय ) अस्तराय कर्म ( समासेष ) संरेष से ( एविद्वं ) पृथि व प्रकार का ( विज्ञाहिय ) कहा गया है। ( दाये ) दामास्तराय ( य ) चीर ( लाभे ) लाभास्तराय ( भोगे ) भोगास्तराय ( च ) चीर ( उपभोगे ) उपभोगास्तराय ( तदा ) ऐसी ही ( वीरिय ) वीरीस्तराय !

उदहिसरिसनामाण, सच्चीर कोडिकोडीओ  
मोहणिज्जस्स उफकोसा, अन्तोमुहुत जहारिणया १८॥  
तेचीध सागरोपम, उफकोसेण विभादिया।  
ठिरे उ आदकमस्स, अन्तोमुहुत जहारिणया १९॥  
उदहिसरिसनामाण, बीसह कोडिकोडीओ ।  
नामगोचाण उफकोसा; अहु मुहुता जहारिणया २०॥

**अन्यथार्थ:-** हे इन्हें भूति ! (मोहणिज्जस्स) मोहनीय कर्म की ( उफकोसा ) उल्लङ्घ हिष्पति अर्थात् अधिक भे अधिक ( सच्चरि ) सच्चर ( के डिकोडीओ ) कोटा कोटि (उदहिसरिस नामाण ) सागरोपम है। और ( जहारिणया ) अधम्य ( अन्तोमुहुत ) अन्तरमुहुते और ( आदकमस्स ) आमु प्य कर्म की ( उफकोसेण ) उल्लङ्घ स्थिति ( तेत्तीस सागरोपम ) हैं तीस सागरोपम की है। और ( जहारिणया ) अधम्य ( अन्तोमुहुत ) अन्तरमुहुते की और इसी प्रकार ( नामगोचाण ) नाम कर्म और ए भ्र कर्म की ( उफकोसा ) उल्लङ्घ स्थिति ( बीसह ) बीस ( कोडिकोडीओ ) कोटा कोटि (उदहिसरिसनामाण ) सागरोपम की है। और ( जहारिणया ) अधम्य ( अहु ) आद ( मुहुता ) मुहुतकी ( डिंडो ) स्थिति ( विभादिया ) कही है।

**मावार्थः-** हे गौतम ! मोहनीय कर्म की उपादा से उपादा स्थिति सच्चर क्षेत्राश्चेष सागरोपम की है। और अधम्य ( कर्म से कर्म ) स्थिति अन्तर मुहुर्ते की है। आमुप्य

इ गानम । अब हम आरा कमों की गुणक गुणक विधि  
कहा सा मूला ।

उदाहसीरपनामाण तासाइ चाउडजोडीभा ।  
उफहासिया ठिर्दाई अतोमुदुत जहाइया ॥१५॥  
आवरणि जाग दुराई, थेय एउमे तहय य ॥  
अतराए य कममि ठिर्द पसा यिअहिया ॥१७॥

अस्ययार्थ इ इन्द्रभूति । ( दुयह पि ) होनो ही  
( अवरायताय ) ज्ञानावरण्य य व दर्शनावरण्यिय कर्म  
की ( तीसह ) तीस ( काटिकोटीभा ) कोटाक्षेति ( उद-  
हिसरियतामाण ) समुद्र के समान है जाम जिसका देसा  
मागरोपम ( उषकामया ) उपाहा से उपाहा ( ठिर्द ) स्थिति  
( हाइ ) है ( तहेव ) कम ही ( वयखियेव ) वेदनीय ( व )  
भार ( अस्तराप ) अस्तराय ( कममिम ) कर्म के विषय  
म भ ( पमा ) इतर्म ही उम्हर्दि स्थिति है और ( उद-  
हिसरण्या ) कम भ कम आरे कमों की ( अतोमुदुत )  
अस्तरमुदुत ( ठिर्द ) स्थिति ( विष दिव ) कही है ।

भाषा र्थ - हे गीतम ! ज्ञानावरण्यिय इयनावरण्यिय  
वदनीय आर अस्तराय पे आरों कर्म अधिक से अधिक  
रह ता तीस काहाक की ( तीस कोए को तीस कोए से गुणा  
करने पर जो गुणनापद्धति आवे वह ) सागरोपम की इन की  
स्थिति मर्ती गयी है । और कम से कम हो हो तो अस्तर  
मुदुत की इन की स्थिति होती है ।

पर ( गङ्गीए ) पकड़ा जा कर ( सक्षम्भुया ) अपने किमे हुए कर्मों के द्वारा ही ( किल्पई ) खेड़ा जासा है बुज्ज उठाता है ( पर्व ) इसी प्रकार ( पद्या ) प्रका अर्थात् ज्ञोक ( पिल्ला ) परखोक ( च ) और ( इंद्रजोक ) इम स्तोक में किमे हुए हुए कर्मों के द्वारा बुज्ज उठावेंगे । क्योंकि ( कडाय ) किमे हुए ( कम्माण ) कर्मों को भागे विना ( मुक्त्वा ) कम रहित आत्मा ( न ) नहीं ( अतिथि ) होती है ।

**भाषार्थः—** हे गौतम ! कर्म क्षेत्र है ? जैस काहि अथा चारी ओर लाठ के मुँड पर पकड़ा जाता है और अपने हुए कर्मों के द्वारा कट उठाता है अर्थात् प्राप्तान्त कर भैठता है । क्षेत्र ही यह आत्मा अप्ते किमे हुए कर्मों के द्वारा इम खोक और परखोक में महान् बुज्ज उठाती है । क्योंकि किमे हुए कर्मों को भागे विना भोक्ता भाही मिलती है ।

संसारमाधरण परस्स अद्वा,  
साहारण ज च करेह कम ।  
कमस्स ते तस्स उ धयकाशे,  
न धधया धधयय उर्धिति ॥ २३ ॥

( १ ) एक समय वह एक ओर चोरी करने को आ रहे थे । उन में एक सुतार भी शामिल हो गया । वे ओर एक नगर में एक घनाढ्य सेठ के यहाँ पहुँच यहाँ उन्होंने चैप लगाया । चैप लगाते लगात दीवास में छाठ का एक परिषा दिख पड़ा त । वे ओर साथ के उस सुतार दे देते

कर्म के उत्तराह विद्यति केवलीम धारारोपम की ओर जपम्  
प्रभाव मुहूर्ती ही है। नाम कर्म पर्यं गोप्य कर्म की उत्तराह  
विद्यति वे संकेतकालिक धारारोपम की ही ओर जपम् आठ  
मुहूर्त की कटी है।

पराया वृषभापिसु नरपसु वि पराया ।

पराया आसुरं काय अदाकम्मादि गच्छर ॥२१॥

**अन्यथाथः** इह इन्द्रभूति । यह आत्मा (पराया) कभी  
ना ( नरपाणम् ) देवताक में ( पराया ) कभी ( नरपसु  
वि ) नरक म ( पराया ) कभी ( भ मुर् ) भवतपति आदि  
भमर की ( क्षय ) काया को प्राप्त होती है। (अदाकम्मादि)  
जब कर्म किये हैं उनके अनुसार पहल ( गच्छर ) जाती है।

भाषार्थ इ गौतम । आत्मा अब शुभ कर्म उपार्जन  
करती है तो यह देवताक में आकर उत्पन्न होती है वहि यह  
आत्मा भग्नुभ कर्म उपार्जन करती है तो नरक में आकर  
पार आतना महती है। और कभी भग्नान पूर्णक विना  
इत्यहा से किया कायह करती है तो यह भवतपति आदि ऐसों  
में आकर उत्पन्न होती है। इस से तेज तुम्हा कि यह आत्मा  
तेजा कर्म करती है ऐसा स्थान पाती है।

तेष्य अहा संधिसुहो गर्हाप्य

सकलमुणा किञ्चाद पापकारी

एष पर्या वेष्य इद्युष लोप,

कडाण कम्भाय न सुक्षम भरिय ॥ २२ ॥

**अन्यथार्थः** इह इन्द्रभूति । (अहा) ऐसे ( पापकारी )  
पाप करने वाला ( लेखे ) बोर ( संधिसुहो ) लात के मैट

**भाषार्थः-** हे गैतम ! संसारी आत्मा ने दूसरों के तथा अपने खिल जो दुष्ट कर्म उपाधि में किये हैं वे कर्म अब उसके फल हशक्षण में आविष्ट हो उस समय बिन दम्भु यान्वयों और मित्रों के प्रसाद तथा मृत्यु के लिये वे दुष्कर्म किये थे वे कोई भी आकर पाप के फल भोगने में विस्तित नहीं होंग।

न स्स सुप्तम विमयति नाह्या,

न मित्तव्यग्ना न सुया न एन्धवा ।

इफको सय पठबणुहाइ दुष्कर्म;

कस्तारमय अणुजाइ कर्म ॥ २४ ॥

**अन्धवाणि** हे इन्द्रभूति ! ( उस्स ) उस पाप कर्म करने वाले के ( दुष्कर्म ) दूसर को ( माह्यो ) स्वव्यन वगैरह भी ( न ) नहीं ( विमयति ) विमायित कर सकते हैं और ( न ) नहीं ( मित्तव्यग्न ) मित्रवर्ग ( न ) नहीं ( सुया ) दुष वग ( न ) नहीं ( एन्धवा ) एन्धुव्यन कर्मों के फल से दबा सकते हैं । ( इफको ) वही अकेला ( दुष्कर्म ) दुष्कर्म को ( पठबणुहोड़ ) भोगेगा । कर्मोंकि ( कर्म ) कर्म ( कस्तारमेव ) करने वाले ही के साथ ( अन्धुजाह ) आवेगा ।

**भाषार्थः-** हे गैतम ! किये दुष्कर्मों का जब उदय होता है । उस समय ज्ञाति अल मित्र स्तोग पुनर्वर्ग एन्धु जल आदि कोई भी उन में किसी भी उरह की कमी नहीं कर सकते हैं । जिस आत्माने कर्म किये हैं वही आत्मा अकेली उसका फल भी भोगेगी । यहाँ से मरने पर किये दुष्कर्म करने वाले के साथ ही जाते हैं ।



(जहा) जैसे ( दल्लागप्पमर्द ) बगुची से चंडा उत्पन्न हुआ ( पमेव ) इसी तरह ( चु ) मिश्रण कर के ( मोहाययर्ण ) मोहका स्पाम ( तथा ) तुप्पा ( च ) और ( तखाययर्ण ) तुप्पा का स्पाम ( मोह ) मोह है पेसा ( पर्णी ) जानी जन कहते हैं ।

भाषार्थ - हे गौतम ! जैसे अबहे से बगुची ( माइ बगुचा ) उत्पन्न होती है और बगुची से अबहा पैदा होता है । इसी तरह से मोह कर्म से तुप्पा उत्पन्न होती है और तुप्पा में मोह उत्पन्न होता है । हे गौतम ! ऐसा ज्ञानी जन कहते हैं ।

रागो य दोसो यि य कम्मबीय

कम्म च माहप्पमव घयति ।

कम्म च जाई मरणम्स मूला,

तुफ्सं च जाईमरण्य घयति ॥ २७ ॥

अन्यथार्थ - हे इन्द्रमूलि ! ( रागो ) राग ( य ) और ( दोसो यि य ) दोष ये दोनों भी ( कम्म बीयं ) कर्म उत्पन्न होने में कारण भूत हैं ( च ) और ( मोहप्प मर्द ) मोह से उत्पन्न होते हैं । ( कम्म ) कर्म ऐसा ( घयति ) ज्ञानी जन कहते हैं । ( च ) और ( जाईमरणम् ) जन्म मरण का ( मूर्ख ) मूर्ख कारण ( कम्म ) कर्म है ( च ) और ( जाईमरण्य ) जन्म मरण ही ( तुफ्सं ) तुफ्स है ऐसा ( घयति ) ज्ञानी जन कहते हैं ।

भाषार्थः - हे गौतम ! यित्तमेभी कर्म होते हैं । सर्व के सर्व राग ह्रेप से उत्पन्न होते हैं । और राग ह्रेप ये दोनों

अथया दूरय च यत्तरय च;  
गिरि गिरि पण्डित च सत्य ।  
सत्यम् वर्णाद्यो अपसो पयाह।  
ए भव सुन्दर पायभे पा ॥ २५ ॥

अथयाध रुद्रभूमि ! (महामत्त्ववीचो) आत्मा का दृश्या सार्थी उपक लापने किए हुए कर्म ही है। हस्ती से (मरण) परवशा हाता हुआ यह शीष (सत्य) सब (कृपय) वृत्त वास्त्र इर्म आदि (च) और (चक्र वृत्त) ह वा घ रं घ रे (च) और (सिंह) खेत वर्गीकरण (गिरि) पर (धरा) रुद्रपा पैसा भिक्षा बांगीह (घट्टे) अद्व वर्गीकरण (चारच) लेख कर (सुन्दर) स्वर्गांवि उत्तम (वा) अपवा (दावग) नरकादि अपम ऐसे (दर्भ) भव (परम्परा) वर्गीकरण (पवाह) जाता है।

भावाध—इ गतम् ! स्वरूप कर्मो के अर्थात् होकर यह आत्मा वृत्त पुत्र हापी परे लेत पर उपया पैसा आन्द्र वृत्ती मर्दे सभी का सात्पु की गोद में खोक कर जम भी हुमाणुम कर्म हम के हुआ किये होते हैं उन के अनुसार इवां तथा नरक में जाकर उत्पन्न होती है।

जहाय अद्विष्टमधा यक्षागा  
अहं वक्षागप्यमप्य जहाय ।  
प्रेय मोहाययय तु तयहा,  
मोह च तद्वाययणे यपति ॥ २६ ॥

अथयाध—दे दृग्भूमि ! (जहा च) ऐसे (धर्मभक्त) अपहा से बगुची उत्पन्न हुई (च) और

# तीसरा ऋद्याय

---

॥ भीमगवानुवाच ॥

कम्माण तु पहाणाप, आणुपुष्टो क्यार उ ।  
जीधा साहि मणुरसा आयय ते मणु नय ॥१॥

**अन्वयार्थः-** हे इन्द्रमूलि ! (आणुपुष्टी) अनुकम से (कम्माण) कमों की (पहाणाप) व्यूक्ता होने पर (क्यार उ) कभी (जीवा) जीव (सेहिमच्छुरता) कमों से शुद्धता प्राप्त कर (मणुरस्य) मनुष्यत्व को (आव्ययेति) प्राप्त होते हैं ।

**भाषार्थः-** हे गोतम ! यद यह जीव अनेक जमों में दुर्भ सहन करता हुआ चरि चरि मनुष्य जन्म के बाधक कमों को नष्ट कर कैसा है । तब कहीं कमों के भार से इष्टका होकर मनुष्य जन्म को प्राप्त करता है ।

येमायाहि सिष्याहि, जे नरा गिहि सुष्वया ।  
उविति माणुसं जोशि, कम्मसप्ता हु पातिण्यो॥२॥

**अन्वयार्थः-** हे इन्द्रमूलि ! (जे) जो (मरा) मनुष्य (येमायाहि) विविष मकार की (सिष्याहि) रिक्षार्थों को (गिहि सुष्वया) गृहस्थापास में मुमर्तों अणुप्रतों का आचरण करने पाए हों वे मनुष्य विर (माणुक) मनुष्य (जोशि) योनि ही

माद म उ रव इ न ह । गन्म मरण का गूल फारण कर्म  
र आरा रास्म मरण ह । तु न है परा जानी जन कहत है ।

दुर्लभ एव जस्ति म हाइ मादा

मादा हमा जस्ति न हाइ तरहा ।  
तगडा दया जस्ति न हाइ लोहो,  
लाहा हमा जस्ति न किषणा ॥

अन्धय भ इ दृश्यभूति । (जस्ति) जिसके (मोहो)  
माह कर्म ( न ) नहीं ( हाइ ) है उसने ( दुर्लभ ) दास  
का ( दर ) नह कर डाका ( जस्ति ) जिसके ( तरहा )  
तुरणा ( न ) नहीं ( हाइ ) है उसने ( माहा ) मोह कर्म  
क ( इया ) नष कर डाका ( जस्ति ) जिसके ( खोहो )  
ख भ कर्म ( न ) नहीं ( हाइ ) है उसने ( तरहा ) तृप्या  
( हारा ) नष कर डाकी और ( जस्ति ) जिसको ( किषणा ह )  
धन से मम य ( न ) नहीं है उसने ( खोहो ) खोम कर्म  
ना ( इया ) नष कर डाका ह ।

भायार्थ - इ गोनम । जिसने मोह कर्म को जीत लिया  
ह वह कर्यों के समुद्र समुद्र में पार पा गया है । और  
जिसन तृप्या का बहा में कर ली है मोह कर्म उसके कर्मी  
पास तक नहीं पहुँचता है । जिसने खोम को खोइ दिया है  
उस से तुरणा भी भाग लिया है । और जिसने धन पर से  
ममार्थ हटा लिया है उसका खोम घट हो गया है  
ज्या समझे ।

इसि निर्ग्रन्थ प्रथनस्य द्वितीयोऽध्यायः

**भाषार्थः—**हे गौतम ! जिस समय मनुष्य की जितनी आयु हो उतनी आयु को दश भागों में बाँटने से दश अवस्थाएँ होती हैं । जैसे सौ वर्ष की आयु हो तो दश वर्षों की एक अवस्था, यों दश वर्षों की दश अवस्थाएँ हैं । प्रथम यात्यावस्था [ The 1st stage out of the 10 stages of a man who is hundred years old when he is out influenced by the delusion of the world or resolutions ] है कि जिस में जाना पीना, खाना करना आदि सुख दुःख का प्रायः भाव महीं रहता है । इस वर्ष से तीस वर्ष तक जीवने की ग्राय उम रहनी है । इसकिये दूसरी अवस्था का नाम चीडावस्था है । तीस वर्ष से तीस वर्ष तक अपने गृह में खो काम भोगों की सामग्री खुदी हुई है । उस उसी के भोगों रहना और नवीन अर्थ सम्पादन करने में प्रायः हुदिकी मन्दता रहती है । इसी से तीसरी मन्दावस्था है । तीस से चालीस वर्ष पर्यंत परिवर्त स्वस्थ रहे तो उस दाढ़त में वह कुछ वज्री दिलखाई देता है । इसी से चौथी अवस्था [ The fourth stage of the 10 stages of a man which ranges from 31st to 40 th years when his full physical power comes out ] कही गयी है । चालीस से पचास वर्ष तक इन्द्रिय अर्थ का सम्पादन करने के लिये उपरा कुदम्ब हुदिके लिए लूट हुदि का प्रयोग करता है इसी से पाँचवीं मन्दावस्था है । ५० से ६० वर्ष तक जिस में इन्द्रिय अर्थ विषय प्राप्त करने में कुछ हीमिटा आयती है । इसी लिए छठी छायसी अवस्था है । साठ से सत्तर वर्ष तक बार बार कल मिकड़ने थूँड़े और

\* ( उनान ) प्रसाइन है। ( हु ) क्योंकि ( पारिषदों )  
पैगा। ( अमरास्या ) मन कम करने परामाणे अपात् जैसे  
एवं यह करता है ऐसी ही उमड़ि गनि होती है।

**भाषाध्य** इग सभा कोन मनुष्य मर कर पुनर्मनु-  
ष्य जन्म भई पेश करता है १५ जाना प्रकार के लाग  
धर्म का धारण करता है। प्रत्यक्ष क माय निष्कर्ष अवश्यक  
करता है यह पुनर्मनुष्य भव को प्राप्त हो सकता है।  
क्य के मन कम कर करता है उसी के अमृतार्थ गति  
मिलता है।

यात्रा किंद्राय मदाय वज्रा पद्माय द्वायर्थी ।  
दधन्वा पमरय मुमुक्षी सायर्थी तदा ॥ ३ ॥

**अन्यथाधि** - ६ ई तभूते मनुष्य की दशा अवस्थार्थ  
है। प्रथम ( वज्रा ) वज्र अवस्था ( य ) और ( किंद्रा )  
किंद्रायर्था ( मदा ) इवाचारादि काय कुण्डलता में भाव  
इस भवद्वायर्था ( वज्रा ) वैर्यी वज्रावस्था ( य ) और  
( पद्मा ) पौष्टि। प्रज्ञ वस्त्र यात् इन्द्रिय दीन होने से वही  
( द्वायर्थी ) द्वायर्थी अवस्था इसमें अतिरिक्त भिन्नताएँ  
का प्रतीक हा आता है। इसी से सातर्थी ( पर्वता ) प्रपञ्चा-  
वस्था ( य ) और कुछ शरीर कुछ आता है। इसस्तिये  
चारर्थी ( पर्वता ) याचमारावस्था। जीव को चोपन के  
बिना सम्मुच्छ होती है। इसी से वैर्यी ( शुमुक्षी ) सुमुक्षी  
अवस्था ( तदा ) वैसी ही प्राय दिन भर रोते रहते हैं  
मनुष्य की दशार्थी अवस्था ( द्वायर्थी ) द्वायर्थी अवस्था  
होती है।

**अन्यथार्थः** हे इन्द्रभूति ! ( अहिंसा ) कीष दया ( सप्तम ) परमा और ( तथो ) सप रूप ( भग्नो ) धर्म ( उपर्कट्टु ) सब से अधिक ( मंगल ) मंगल मय है। इस प्रकार के ( धर्मे ) धर्म में ( अस्स ) भिसका ( सवा ) इमेशा ( भणो ) मन है ( तं ) उसको ( देवा विं ) देवता भी ( नमस्ति ) ममस्तर करते हैं ।

**माषायः**—हे गौतम ! किञ्चिन्माय भी जिस में हिंसा मही है ऐसी अहिंसा और मम घण्टन काया के अशुभ योगों का बातक तथा पूर्वकृत पापों का माण करने में अप्रसर पेसा तप ये ही बगत में प्रधान और मंगल मय धर्म के अंग हैं । यस एक मात्र इसी धर्म को हृदर्पणम करने वाला मानम यारीर देवों से भी सदैव पूर्वित होता है तो फिर मनुष्यों द्वारा यह पूर्वित ईष्ट से देखा जाय हम में आश्रय ही क्या है ?

मूला च अध्यप्यभयो तुमस्स,  
संघाठ पञ्चासमुर्धिंति साहा  
साहृप्यसाहा विद्वृति पत्ता,  
तथो से पुण्य च फल रत्नो अ ॥ ६ ॥

**अन्यथार्थः**—हे हन्त्रभूति ! ( तुमस्स ) शूक्र के ( मूलाठ ) मूल से ( संधर्प्य भवो ) स्कन्ध अर्याद् “ ईष्ट ” पैदा होता है ( पत्ता ) पत्ता ( संघाठ ) स्कन्ध से ( साहा ) शाहा ( समुर्धिंति ) उत्पन्न होती है । और ( माहृप्यसाहा ) शाहा प्रतिशाहा से ( पत्ता ) पत्ते ( विद्वृति ) पैदा होते हैं । ( तथो ) उसके बाद ( से ) यह एक ( पुण्य ) फूलदार

तामन का प्रवच यह जाना है। हमी में सातवीं प्रपेचा यह भी है। गवर पर यत्प्रयट पढ़ आते हैं। और शरीर की कुछ भुक्त जाना है हमी से मत्तर से अस्ती वर्ते तक का अध्ययन का प्राचीन अध्ययन कहले हैं। नौवीं अस्ती से नवीं उप तक मुम्मुक्षी अध्ययन में जीव अराहत राखी से एक रूप यह। यह जाना है। या तो हमी अध्ययन में परमोक्त गाम बन जाता। और यदि त्रिवित रहा तो एक शूषक के अभ्यास है है। अध्ययन में यह वर्ते तक प्राय दिन रात सोते रहना। अरु ज्ञान लगना है। हमकिंव दशवीं शायदी अवाधा कही जाता है।

माणुसं विग्रह लभ्युः सु॒ घमस्स वुद्धा॑ ।  
ज मा॑-चा पाप्व-प्राति॒ तथ वित्तमाद्वितय॑ ॥ ४ ॥

अध्ययाध - ह उद्ग्रभूति । ( माणुसं ) मनुष्य के ( विग्रह ) जर्जर का ( अप्वे ) प्राप्त कर ( घमस्स ) घर्म का ( मुर्ह ) भवण करना ( वुद्धाहा ) वुर्वभ है। ( अ ) विभक्ता ( मारुता ) सूतमे से ( गद ) तप करने की ( भूति माद्वितय ) तथा एका धार अद्विता के पालन करने की वृष्टि। उल्लङ्घ होनी है।

प्रायाधि - ते गीतम् । वुर्वम मात्र वेह को पा भी दिया तो भी या मंक तत्प का अवश करना मात्र वुर्वम है। यिस के मुत्तमे मात्र से तप तथा अद्विता भूति करने की प्रवृत्ति हृष्टा जाग उठनी है।

घम्मो मगल मुक्तिहृ। अद्विता मेज्जमो तथा ।  
दवा यि त नमेस्ति अस्स घम्म स्था मये ॥ ५ ॥

मिलमा महान् कठिन है। गीतम् ! यद्यों के स्थिर पिनय प्रावरणीय है। जिस में उस की कीर्ति फैलती है और ज्ञान को प्राप्त करने में समर्थ्य यज्ञ का पाप बन जाता है। अणुसर्वपि यजुषिष्ठ, मिद्धु विद्विया ज्ञे जरा असुदीया यज्ञनिकाइय ऋग्मा, सुखाति धर्मं न पर करेति ॥८॥

**अन्यथार्थः**—हे इन्द्रभूति ! ( यजुषिष्ठ ) अनेक प्रकार में ( धर्मं ) धर्म को ( अणुमैहृषि ) शिक्षित गुरु के द्वारा प्राप्त होने पर भी ( जरनिकाइय ऋग्मा ) क्षेत्रे हैं निकालित कर्म जिसके ऐसे ( अकुदीया ) जुदि रहित ( मिद्धा विट्ठिया ) मित्या रहि ( जरा ) मनुष्य ( जे ) ये केवल ( धर्मं ) धर्म को ( सुर्यस्ति ) सुनसे हैं ( जरं ) परम् ( म ) मही ( करेति ) मनुकरण करते हैं।

**भाषाधः**—हे गीतम् ! शुद्धस्य धर्मं और चरित्र धर्मं जिसके शिक्षित गुरु के द्वारा विश्वादिवरण होने पर भी निकालित कर्म दैध्य जाने से जुदि रहित मित्या रहि जो मनुष्य हैं ये केवल उन धर्मों को सुन कर ही रह जाते हैं। परम् उनके अनुसार अपने कर्तव्य को मही यमा सकते हैं।

जरा जाय न पीडेह, बाही जाय न यहूह ।

जायिदिया न इति, ताप धर्म समायेरो ॥ ९ ॥

**अन्यथार्थः**—हे इन्द्रभूति ! ( जाव ) जहो तक ( जरा ) पूर्वावस्था ( न ) मही ( पीडेह ) सताती भीर ( जाव ) जहो तक ( बाही ) व्यापि ( न ) मही ( यहूह ) बहती भीर ( जाविदिया ) जब तक हित्रियों ( न ) मही ( इति ) विधिक दोतीं ( ताव ) तब तक ( धर्म ) धर्म ज्ञे ( समायेरो ) धर्मीकार करते ।

( च ) आर ( कर्म ) कर्मदार ( च ) चौर ( रसो ) रस बाज़ा बनता है ।

**भाषाध** इ गीतम् । शुच के मूल से स्फूर्त उत्पन्न होता है । तदन्तर स्फूर्त ऐ शास्त्रा प्रसि शास्त्रा उसके बाद शास्त्रा में पहले दुष्प्रश्न होते हैं । अन्त में वह शुच फूलदार फूलदार व रम बाज़ा होता है ।

पथ घम्मस्स यिणओ, मूल परमो से मुफ्को ।  
जण वित्ति सुअ लिण्य, नीसेस आमिगच्छार ॥ ७० ॥

**अम्बयाध** ॥ इन्द्रभूति ॥ ( एव ) इस प्रकार ( अम्म रम ) धन की ( परमा ) मुम्प्य ( मूल ) जइ ( विस्त्रो ) विनय है । फिर इस से कमाहे जागे ( से ) जइ ( मुक्त्वो ) मुक्ति है । इस छिण पहले विनय आदरम्बीय है । ( वेष ) जिम्मय जह ( किति ) कीति को ( अभिराष्ट्रह ) प्राप्त होता है । ( च ) चौर ( मूर्च ) भृत शास्त्र रूप ( सिर्व ) पर्वतसा का ( नीमेम ) समूर्य रूप प्राप्त करता है ।

**भाषाध** हे गौतम ! जिस प्रकार शुच चर्पनी जड़ के द्वारा कमर्विक रमाशका होता है । उसी प्रकार धर्म की जड़ भी विमय चर्म है । विमय चर्म के बाबूत ही स्वर्ग द्वारा प्राप्त क्षेत्री [ The spiritual evolution of a soul made by destroying the different Karmas in succession ] चारिद उच्चरोत्तर शुच के साथ रसकान शुच के समान आमा मुक्ति क्षेत्री रम को प्राप्त कर क्षेत्री है । यह मूल ही नहीं है तो शास्त्रा वर्ते शुच रूप रस कहों से होंगी । एमे ही जब विनय चर्म रूप मूल ही नहीं हो तो मक्ति जा-

**भावार्थ** - हे गीतम् । रात अंत दिस का जो समय जा रहा है । वह पुनः छौट कर किसी भी तरह नहीं आ सकता । ऐसा समझ कर जो धार्मिक जीवन विचारे हैं उनका समय (जीवन) सफल है ।

**सोही उज्जुम्ब मूष्यस्त्र, घम्मो घुदस्त्र चिह्नः ।  
गिर्वाणु परम ज्ञात, घवसिती च पायत् ॥ १२ ॥**

**अन्यथार्थः-** हे इन्द्रभूति ! ( उज्जुम्ब मूष्यस्त्र ) मरण स्वभावी का इत्य ( सोही ) शब्द होता है । उस (घुदस्त्र) शब्द इत्य वाक्ये के पास ( घम्मो ) घर्म ( चिह्न ) स्मिरता से रहता है । जिस से वह ( परम ) प्रभाव ( गिर्वाणु ) मोक्ष को ( जाह ) जाता है । ( चर ) ऐसे ( पायप ) अभिमें ( घवसिती ) जो सीखने पर अभिप्रवीप्त होती है । ऐसे ही आत्मा भी वस्त्रती होती है ।

**भावार्थः-** हे गीतम् ! स्वभाव को सरल रखने से आत्मा कपायादि से रहित हो कर ( शब्द ) निर्मल हो जाती है । उस शब्दात्मा के घर्म की भी स्मिरता रहती है । जिस से उसकी आत्मा जीवन मुक्त हो जाती है । ऐसे अभिमें धी दाक्षमे से वह अपक उठती है वसी सरह आत्मा के कपायादिक चालय दूर हो जामे से वह भी अपमे केवल ज्ञान के गुणों से ऐशीप्यमान हो बढ़ती है ।

**अरामरणवेगेण, दुर्गम्भाण्याण पाणिण ।**

**घम्मो द्वाषो परहोयः गृह सरण्यमुत्तर्म ॥ १३ ॥**

**अन्यथार्थः-** हे इन्द्रभूति ! ( अरामरणवेगेण ) अरा शायु रूप जड़ के बेग स ( दुर्गम्भाण्याण ) दूषते दूष ( पाणिण ) न-शिखों का ( घम्मो ) घम ( पद्मो ) निश्चल

**भाषाभृत्य ह गौतम !** जहाँ सक मुद्रावस्था मही बताती  
चाह तहाँ तक उम पालक रूप रथाधि का यहाँ नहीं हाती  
चाह जहाँ तक निप्र उ प्रवचन मूलन में गहायक भूत मुत्त-  
द्वय तथा जीव दृष्टि पालन करन में महायक भूत चहुं  
चाह इ स्त्रिया की गिरिमुखा नहीं आ देरती यहाँ सक उम  
के यह ही गाह रूप य धर्माकार कर देना चाहिए ।

**जा जा य-स्वर रथर्णी, म सा पढि निभत्ता ।**  
**अहम्म कुण्डमाणस्स सफला जीति राह्यो ॥१०॥**

**अन्ययाच हे इ-त्रभूति !** (जा जा) जो जो (रथर्णी)  
रात्रि ( वरचह ) आती ह ( मा ) वह रात्रि ( म ) मही  
( परिनिघतह ) खेट कर आती ह । अतः ( अहम्म ) अधर्म  
( कुण्डमाणस्स ) करन वाल की ( सफला ) निर्लक्ष  
( राह्यो ) रात्रियो ( भूति ) आती ह ।

**भाषाभृत्य ह गौतम !** जो जा रात और दिन भीत रहे  
ह वह समय प दा। कोट कर नहीं आ सकता । अतः ऐसा  
चम्भय समय मानव शरीर में पाकर के भी जो अधर्म करता  
ह ता उस अधर्म करने वाले का समय निर्लक्ष आता है ।

**जा जा य-स्वर रथर्णी म सा पढि निभत्ता ।**  
**धर्म च कुण्डमाणस्स सफला जीति राह्यो ॥११॥**

**अन्ययाचः-हे इन्द्रभूति !** (जा जा) जो जो (रथर्णी)  
रात्रि ( वरचह ) निर्लक्षती है ( सा ) वह ( म ) वही  
( परिनिघतह ) खार कर आती है । अतः ( एम्म च ) एम्म  
( कुण्डमाणस्स ) करने वाले की ( राह्यो ) रात्रियो ( सफला )  
महसू ( भूति ) आती है ।

# अध्याय चौथा

---

॥ श्री मगयानुवाद ॥

जह खरगा गम्भिः, ज्ञ गुरगा आय वेयणा यरप।  
सारीरमाणसाहु तुफळाईं तिरिफळ ओषीप ॥ १ ॥

**अन्यायः-** दे इन्द्रमूलि ! ( भाव ) ऐसे ( यरगा )  
भ रक्षीय जीव ( यरप ) नरक में ( गम्भिः ) जाते हैं । ( जे )  
वे ( यरगा ) नारकीय जीव ( जा ) नरक में उत्पत्ति हुई  
( वेयणा ) वेदमा को महान करते हैं । उसी तरह ( तिरिफळ<sup>३</sup>  
ओषीप ) विषच योगियों में आनेवाली अरमाणु भी ( सारीर  
माणसाहु ) शारीरिक, मानसिक ( तुफळाई ) तुफ़ों को  
महान करती हैं ।

**आधार्थः-** दे गात्रम ! जिस प्रकार नरक में जाने वाले  
जीव अपने हृत कर्मों के अनुसार नरक में उत्पत्ति होने वाली  
महान वेदमा को महान करते हैं । उसी तरह तिर्यक योगि में  
उत्पत्ति होने वाली अरमाणु भी कर्मों के कल कूप में भग्ने के  
प्रकार की शारीरिक और मानसिक वेदनाओं को सहन  
करती हैं ।

माणुस्स च अण्ण यादिग्नरामरणवेयणापठर ।  
दप च देवकाप देविकिट देवसोफळाई ॥ २ ॥

आधार भूत ( गर्भ ) स्थान ( य ) चीर ( उत्तम ) प्रथान ( शरण ) जग्य स्वप्न ( शिवा ) दर्शि है ।

भाषाधि इ गीतम् । उत्तम उत्तरा शृङ्खु रूप अष्ट के प्रवाह में हृषते हुए प्राणियों को मोर्च की प्राप्तिकरताने वाला धर्म ही निष्ठक आधार भूत स्थान और उत्तम शरणागत स्वप्न एक टापू के समान है ।

एस धर्म एष यितरं सामर्थ जिष्ठेश्विष्ट ।  
सिद्धा सिद्धमानं चाणश्च सिद्धिं साति तदायरे ॥ १३०

‘अन्ययाप्त’ हो इन्द्रभूते । ( जिष्ठेश्विष्ट ) तीर्थकरों के द्वारा बहा दुष्टा ( एम ) यह ( धर्मे ) धर्म ( तुष्टे ) ध्रुव है ( मिष्टण ) निष्ठ द्वे ( सामर्थ ) शाश्वत है ( अणेवं ) इस धर्म के द्वारा अनन्त वीच मूल काष्ठ में मिष्ट हुए है ( च ) धार अनंतमान काष्ठ में ( मिरिष्टमति ) मिष्ट हो रहे हैं ( तहा ) उसी तरह ( अवरे ) मिष्टपत्र काष्ठ में भी मिष्ट होंगे ।

भाषाधि—इ गीतम् ! दूर्ज शाश्वियों के द्वारा बहा दुष्टा पह धर्म ध्रुव के समान है । तीम अष्ट में निष्ठ है । शाश्वत है । दृसी धर्म को अहं कार कर के अवैत वीच भूत काष्ठ में कम्हों के वीषम से मुक्त हो कर मिष्ट अवश्या को प्राप्त हो रहे हैं । अहंशान् काष्ठ में हो रहे हैं । चीर अविष्टपत्र काष्ठ में भी इसी धर्म का सेवन करते हुए अवैत वीच गुड़ि को प्राप्त करेंगे ।

इति निर्मल्य प्रयत्नस्य तृतीयोऽत्यग्रयः

को पुण्य उपार्जन करती है वे भगुण्य जम्म पूर्व देव गति में जाती है। और जो पूजी, अप, ऐत्र वायु तथा बनस्पति के जीवों की उपाइ हिकते फिरते त्रस जीवों की सम्पूर्ण रक्षा कर अप कर्मों का चूर चूर कर देने में समर्थ होती है, वे आत्माएँ, सिद्धास्थ में सिद्ध अवस्था को प्राप्त होती हैं। पेसा ज्ञानियों ने कहा है ।

जह जीवा बनम्भृते, सुखति जह य परिकिलिस्ति ।  
जह तुम्हार्य भैत, कर्तृति केह अपदिवदा ॥ ४ ॥

**अन्यथार्थः**-हे इन्द्रमूर्ति ! ( जह ) ऐसे ( केह ) कह ( जीवा ) जीव ( बनम्भृति ) कर्मों से बचते हैं ऐसे ही ( सुखति ) मुक्त भी होते हैं ( य ) और ( जह ) ऐसे कर्मों की दृष्टि होने से ( परिकिलिस्ति ) महाम् कष्ट पाते हैं। ऐसे ही ( तुम्हार्य ) तुम्हों का ( भैत ) अन्त भी ( कर्तृति ) कर जाते हैं। पेसा ( अपदिवदा ) अप्रतिवद विदारी निर्दम्यों ने कहा है ।

**मावार्थः**-हे गीतम् ! यही आत्मा कर्मों को बांधती है और यही कर्मों से मुक्त भी होती है। यही आत्मा कर्मों का गाइ लेप करके तुम्ही होती है और सदाचार सबसे सम्पूर्ण कर्मों को नाश करके मुक्ति के तुम्हीं का सोपान भी यही आत्मा लेपार करती है। पेसा निर्दम्यों का प्रबन्ध है।

अहवृद्धिय विचा जह, जीवा तुक्कासागरमुर्यति ।  
— लेपारामाया, कर्मसमुग्ग विद्वाऽङ्गति ॥ ५ ॥

**अन्वयार्थः—हे इश्वरभूति !** ( माणुसम् ) मनुष्य उन्म  
 ( अण्ड ) अविष्ट है ( च ) और वह ( यादिग्रामरथवैष्ण  
 शापदर ) अधिक जरा यरथ रूप प्रचुर बेशमा से मुक्ता है  
 ( य ) और ( वेषसोष ) ऐन छोड़ मैं ( ऐसे ) देवगाय अपने  
 कूल पुरुषों से ( ऐसिहृद ) देव जारी और ( देवसोक्ष्मार्द )  
 देवता मवर्धा मुक्तों को भोगते हैं ।

**भाषार्थ हे गौतम !** मनुष्य उन्म स्वे है वह अविष्ट  
 है । मायही में ग्रामरथ आदि रथाधि की प्रचुरता से भरा  
 पड़ा है । और पुरुष उपार्जन कर जो स्वर्ग में गये हैं वे वहाँ  
 अपनी दृष्टि और देवता संवर्धी मुक्तों को भोगते हैं  
 परम्परा आजेर में व भी वहाँ से चक्षते हैं ।

यरग निरिपस्त्रोऽि माणुसमवं च देवसोर्ग च ।  
 सिद्धम् सिद्धघसदिं छउग्निविषय परिक्षहर ॥ ३ ॥

**अन्वयार्थः—हे इश्वरभूति !** जो जीव पाप करते  
 हैं व ( यरग ) जरक का और ( निरिपस्त्रोऽि ) तिर्यक  
 धानि को प्राप्त होते हैं । और वा पुरुष उपार्जन करते हैं वे  
 ( माणुसमवं ) मनुष्य भव को ( च ) और ( देवसोर्ग )  
 देवसोष का जाते हैं ( च ) और जो ( छउग्निविषय ) वह  
 काय के जीवों की रक्षा करते हैं वह ( सिद्धघसदिं ) निर्दा-  
 वस्या का प्राप्त कारक चर्चात् सिद्धि गति में जाकर ( सिद्धे )  
 सिद्ध होते हैं । ऐसा सभी तीर्थकरों ने ( परिक्षेत्र ) कहा है ।

**भाषार्थः—आओ !** जो आत्मा पाप करते उपार्जन  
 करती है व जरक और तिर्यक घोनिषों में जम्म ज्ञेती है ।

कह में फ़ख भी उमका अस्ती है पिसे ही सदाचारों से जन्म जन्मातरों क फूत कमों का सम्मुख रूप से भट कर दास्ती है । और फिर वही सिद्ध हो कर सिद्धाक्षम को भी प्राप्त हो जाती है ।

**आक्षोयण निरवक्षादेः आवृद्धं सुवद्वद्व अस्मया ।**

**असिस्तिरवद्वद्वायेय सिक्षा निष्पादिक्षमया ॥७॥**

‘ वग्दान्ययः—हे इन्द्रभूति ! ( आक्षोयण ) आक्षोचना फरना ( निरवक्षादे ) की हुई आक्षोचना अस्य के सम्मुख नहीं करना ( आवृद्ध ) आपदा आन पर भी ( सुवद्वद्व अस्मया ) अर्म में एव रहना ( असिस्तिरवद्वद्वायेय ) विना किमी चाह के दपादान रूप करना ( सिक्षा ) गिर्वा प्रदृश करना ( य ) और ( निष्पादिक्षमया ) शरीर की शुद्धि नहीं करना ।

**भावायाः—हे गौतम !** पानते में या अभासते में किसी भी मकार दायों का सेवन कर दिया हो तो उमको अपेक्षा आचार्य के सम्मुख प्रकट करना और आचार्य उसके प्राय अधित रूप में जो भी दद्य हैं उस सहर्षे प्रदृश कर देना अपभी अपेक्षता वहाने के लिए पुनर्वाचन वात को दूसरों के सम्मुख नहीं करना, और अतेक आपदाओं के पादश वदों में उमक आवृद्ध मगर अम से पक पैर भी पीछे न हड्डना चाहिए । ऐहिक और पारसाक्षिक पौद्रसिक सुखों की इच्छा रहित दपादान तप मत करना सूक्ष्मार्थ प्रदृश रूप गिर्वा धारण करना और काममोगों के गिमित शरीर की शुद्धि भूल कर भी नहीं करना चाहिए ।

अन्यथा ए इन्हें भूति ' को ( जीव ) जीव वेराग्य भाव में रखने इ प ( अद्युक्तिपृष्ठ ) आत्म रौप्य व्याम से ( चित्त ) विकल्प छिन हा ( जह ) जम ( शुक्लसागर ) दुर्लभ सागर का ( उचाल ) प्राप्त होत है । ऐस ही ( घरगो ) वराग्य का ( उद्यग्या ) प्राप्त हुए जीव ( कम्मममुग्ण ) कर्म समर्थ का ( विकासि ) लट कर छापते हैं ।

भादा इहे गामम ! जा आत्मापृष्ठ वेराग्य अवस्था क प्रस नहीं होई है मामारिक भोगीं में फेसी हुई है वे आज राष्ट्र व्यान का व्यानी हुई मानसिक कुभाबपात्रों क द्वारा अग्रिष्ट कर्मों का संचय करती है । और जन्म जन्मा न्तर क विश कर्त्ता सागर म गांता लगाती है । किन आत्माओं की रग रगम वेराग्य रम भरा पड़ा है वे सब जारी के द्वारा एवं मात्रत कभा का वात का वात में लट कर छापती हैं ।

जह राग्य कहाण कम्माय, पायगा फलायियागो ।  
जह य परिहीलकम्मा, सिद्धा सिद्धाक्षयमुखेति द्वयै

अन्यथा ए इन्हें भूति । ( जह ) जैसे यह जीव ( राग्य ) राग द्वेष के द्वारा ( कम्माय ) किये हुए ( पायगा ) पर ( कम्मायी ) कर्मों के ( फलायियागो ) फलायप का भागता है । वसे ही दुभ कर्मों के द्वारा ( परिहीलकम्मा ) कर्मों को लट करने वाले जीव ( सिद्धा ) मिथ द्वोकर ( निदाक्षय ) सिद्धम्बान को ( चर्चेति ) प्राप्त होते हैं ।

प्रायार्थी-हे जावे ! जिस प्रकार यह आत्मा राग द्वेष करके कर्म उपर्जन कर लेती है और उन कर्मों के उत्तम

रोकना, ( अचादोसोवमेहोरे ) अपनी आत्मा के दोपों का बहारण करना, ( य ) और ( सञ्जक्षमविरक्षया ) भर्तु विषयों से बिरत रहना ।

**भ्रष्टाचारः-**हे गौतम ! दीन दीन शूचि से सदा विमुक्त रहना सासार के विषयों से उपरत हो कर भोग की इच्छा को इच्छ में आरण करना भग वचन कापा के अनुभव इत्यए हीं को रोक रखना, सदाचार सेवन में रत रहना दिना कूठ, औरी, संग ममत्व के द्वारा आते हुए पापों को रोकना आत्मा के दोपों को दूषण दूषण कर संहारण करना और सप तरह की कृत्त्वासनाध्यों से अलग रहना ।

पञ्चपक्षाण्ये विडस्सगो; अप्यमावे लयाक्षये ।  
उम्हाण्ये सपर जोगे य, उद्यर मारणेतिप ॥ १० ॥

**अन्त्यार्थी-**हे इन्द्रभूति ! ( पञ्चपक्षाण्ये ) ल्याणो ची शृदि करना ( विडस्सगो ) उपाधि से रहित होना ( अप्यमावे ) प्रमाद रहित रहना ( लयाक्षये ) अनुष्ठान करने रहना ( उम्हाण्ये ) उपास करना ( संबर जोगे ) सम्वर का उपापार करना ( य ) और ( मारणेतिप ) मारणातिक कष्ट होने पर भी ( उद्यप् ) क्षोभ महीं करना ।

**भ्रष्टार्थी-**हे गौतम ! ल्याता भर्तु की शृदि करते रहना उपाधि से रहित हो । गर्व औ परिस्थान करना स्वयं मार्त के विष्प औ प्रमाद न करना संदेश अनुष्ठान करते रहना, सिद्धार्थ्यों के गमिन घातयों पर विचार करते रहना शुभ

अणायया असामेय। तिलिकवा अग्नये सुर।  
सम्मदिद्वी समादी य; मायरे विष्णुओषप् ॥

**अन्वयार्थ -**इन्द्रभूति' ( असायया ) वृत्तों के  
इन्द्रेषिता ही तप करना ( असोमे ) खोम बड़ी करना  
( लिलिकवा ) परिषद्वाँ को सहम करना ( अग्नये ) निष्कपट  
रहना ( सुर ) सत्य में शुचिता रहना ( सम्मदिद्वी ) अदा  
का गुरु रहना ( य ) और ( समादी ) सत्य जित रहना  
( आयरे ) महाचारी हो कर कपट म करना ( विष्णुओषप् )  
विनायी हो कर कपट न करना ।

**भाषार्थ:-**-इ गौतम ! तप वत धारन करके धर्म के  
जिए वृत्तों का न कहना इन्द्रिय वस्तु पाकर उस पर खोम  
न करना ईश मणकारि को का परिषद्व उत्पाद हो तो उसे  
महर्य महत करना। निष्कपटला पूर्वक अपमा सारांषवाहर  
रहना सत्य समयमें द्वारा शुचिता रहना अदा में विपरीतता  
न आने देना सत्य जित हो कर अपना अधिक विकास  
आचारधार हो कर कापव्यपन न दिलाना और विनायी हो  
कर कपट न करना ।

चिर्मर्द य सेवे पश्चिमी सुचिदी सवरे।  
अतशारावसद्वारे सद्यकाम विरतया ॥ १४ ॥

**दण्डाम्बयाया!** इ इन्द्रभूति! ( चिर्मर्द ) अरीव  
कृति म रहना ( सेवे ) संसार से उपराम हो कर रहना  
( पश्चिमि ) अदारि के अद्वय लोगों को रोकना ( सुचिदी )  
महाचार का सेवन करना । ( सवरे ) पातों के बारसों को

अ गुण कीर्तन करता हो ( य ) और ( अभिव्यक्त्य ) अण  
क्षण में ( शास्त्रोवच्चोगे ) ज्ञान उपयोग आदि से जो  
पुश्ट हो ।

**माधार्थः** हे गौठम ! जो रागादि शोर्यों से रहित है,  
जिन्होंने अनपाती कर्मों को जीत लिया है, वे अरिहंत हैं ।  
जिन्होंने सम्पूर्ण कर्मों को जीत लिया है, वे सिद्ध हैं ।  
अहिंसामय सिद्धान्त और वैच महावर्तों को पापमे बाहे  
गुह हैं । ये और स्थिर बहुमुत तपस्की इन सभी में  
पापसंशय भाव रखता हो इन के गुणों का हर जगह प्रमाण  
करता हो और इसी तरह ज्ञान के व्याप में बराबर छीन  
रहता हो ।

इसण विष्णुप आपस्तप सीक्षण्वप निरह्यार ।  
आप्यक्षम तपविद्याप, वेयापर्वे समाही य ॥ १३ ॥

**वरदान्वयः-** हे इन्द्रमूर्ति ! ( वंतस्य ) शुद्ध अद्वा  
रक्षता हो ( विष्णुप ) विष्वी हो ( आपस्तप ) आपस्तप-  
प्रतिक्षमण्य होनों समय करता हो ( निरह्यार ) दोष रहित  
( सीक्षण्वप ) शीक्षण्वत को जो पापता हो ( स्पष्टस्य )  
अप्यक्षा आप व्याप्ता हो अर्थात् मुपात्र को इन देशे की  
मापना रक्षता हो ( तप ) तप करता हो ( स्तिव्याप ) त्याग  
करता हो ( वेयापर्वे ) सेवा भाव रक्षता हो ( य ) और  
( समाही ) स्वस्य वित्त से रहता हो ।

**माधार्थः-** हे गौठम ! जो शुद्ध अद्वा का अवक्षम्भी  
हो ब्रह्मता जै जिस के दृश्य में निवास कर लिया हो, वोनों

शाय स्वा वेष्टर हा का व्यवहार करते रहना और  
मृगु भी यदि मामने अचल्हि हो सब भी क्षाम म करना ।

सगाण य पारगणाया पायाचिद्वन करण यि य ।  
आर इगा य मरणम् यसीस जाग सगाहा ॥११५॥

अस्थयाध-इह इम्बुनि ! (दंग यं) सभोगो क परिशाम  
का ( परिगणाया ) जात कर उत्तमा ल्यात करना । ( य )  
आर ( पायचिद्वन करण ) प्रायधित क भा ( आराहया य  
भरण्यन ) अ राधिर ह समाधि मरण मे भरना ये ( यसीस )  
यर्त्तम ( १ गंधगाहा ) वाग समझ हैं ।

भाषाध - १ गतम् । सम्भवात् सग रूप स्त्रीहे  
परिणाम का समझ कर उम्हा परिणाम करना । मूळ से  
गतर्वा हा जान ता उष्मा छिर प्रयोगित करना सेवमी  
नायन का स वक का समाप्ति म मृग्यु खेला य बहुतीस  
जिव तायाग-वक क बद नव र्व है । अत इस बहुतीस शिक्षाओं  
क अपन वृत्ति क साथ भवच कर लेना माना मुक्ति को  
चर छो ॥ १ ॥

आरहेता सद्य पवयण गुरुपेत्यदृसुप तदस्मीसु ।  
यद्युम्भया लेत्स अभिवक्षण षाण्यायमोय ॥ १२ ॥

दण्डायया ह इव भूति । ( अरहेत ) तीभ्वर ( भित्त )  
मित्र ( परवत ) आगम ( गुरु ) महाराज ( खो ) रुद्रिक्ष  
( वद्यस्मृत ) एव भूत में ( व ) और ( तदस्मीसु ) तपसी  
में ( वद्यस्त्रवा ) वाय्यामता गाव रथना हा ( लाति ) उभ

पाण्डाहवायमलिय, चोरिक मेषुण वधियमुच्छु ।  
 कोह माय माय लोभ पिज्ज तडा दोन ॥ १५ ॥  
 कस्तु अग्रमक्षाय, पेसुज राइ अराइ समारूच ।  
 परपरिवाय माया,-मोस मिच्छुचसमते घ ॥ १६ ॥

**दण्डान्वय -हे इन्द्रमृति ! ( पाण्डाहवाय )** प्राणा  
 तिपात-हिसा ( भविष्य ) झूळ ( चारिष्ठ ) चोरी ( मेषुण )  
 मैषुन ( वधियमुच्छु ) द्रव्य में मूँहा ( कोह ) कोष ( माय )  
 मान ( माय ) माया ( लोभ ) लोभ ( पिज्ज ) राग ( तडा )  
 तथा ( दोस ) द्रेप ( राइ ) बडाहूं ( अग्रमक्षाय ) कठांक  
 ( पेसुज ) चुगासी ( परपरिवाय ) परापराव ( राइराइ )  
 अभर्म में आर्द्ध और अर्म में अग्रसच्चता ( मायामोस )  
 कपर युहू झूळ ( च ) और ( मिच्छुचसमत ) मिच्छार्य  
 कपर याहम इस प्रकार अठारह पापों का स्वरूप ज्ञानियों ने  
 ( समारूच ) अच्छी तरह कहा है ।

**मायायः-हे गौतम !** प्राणियों के दश प्राणों में से  
 किसी भी प्राण को हतना करना मम वचन काया से  
 दूसरों के मन तक को भी दुखाना हिसाहै । इसी हिसासे  
 पह धार्मा मस्तिष्ठ होती है । इसी तरह झूळ चोरीमें से  
 चोरी करने भे, मैषुन सेषम से वस्तु पर मूँहा रक्खने से  
 कोष माम माया लोभ राग द्रेप, कर्म से और परस्पर  
 बडाहूं-म्याया करने से किसी निर्दोषी पर कठांक का आरोप  
 करने से किसी की चुगासी जाने से दूसरों के अवगुणावाद  
 चोरीमें से और इसी तरह अभर्म में अग्रसच्चता रक्खने से और  
 अर्म में अग्रसच्चता विकाने से दूसरों को ठगाने के लिए कपट

~~~~~

यमय में और सुवह अपन पापों की आखोचन रूप प्रतिक्रिया का जा करता है। निर्देष इसी घट के जो पात्रता हा आते हैं उनको अपनी और मौकने तक न करता हा अनशन घन का जो घती हा या निष्प्रभित अप मे कम आता है। भिट्ठ आदि का परिस्थान करता है। या—इन वारह प्रकार के गपों मे ये कहाँ भी तप जो भ ला हा सुपात्र जान लता हा जो सपा भाव मे अपना गर्व अपण कर लुड़ा हा और सदैव चिन्ता रहित जो रहत ह।

१ यू चलुण ॥८८ सुयमसी पवयण पमावण्या ।  
तप ह कावण्। भिथयरत्त लहर जीओ ॥१४०॥

२ इष्टा श्रुति—‘उमृत’ जा ( उप्स्वस्यास्यगत्ये )  
ए जाके प्रयुक्ति ( मु गत ) सूद भायो को  
भाग जा प्राप्ति ( पवयण ) निर्मल प्रवचन मे  
( पमावण ) पम यन रना ॥ हा ( ए पर्दि ) इन  
( +गत ) ए जल भाग्याम ( नि भवत्त ) कायकरत्य को  
( बा ) द्वि ( भद्रे ) प्राप्त कर लेता है।

भाषाधि—‘य ये विन कुम भ कुष नर्विन जान  
का जा प्रहय लता रहता हो तूप के मिदास्तो के भावर  
जाका स जा अपनाता हा यिन रामन की प्रसादमा—उप्रति  
के मित्र गवे अदे तपाय जो हूँ— मिदास्ता हो पम दृढ़ी  
कारणों मे स किसी एक जात का भी प्रगाह रूप से भवन  
जा करता हा वह किर आइ पिरी भा जाति क कूम ही क्या  
त्वारु दयो न हा यह भविष्य मे तीर्थंहर अवरय हो जायगा।

**अन्वयार्थः-**—हे इन्द्रभूति ! (जह) जैसे (मिठोकेवादित) मिही के लेपसे लिपदा हुआ वह ( गरुदं ) भारी ( तुवं ) रुदा ( चहो ) नीचा ( चयह् ) जाता है । ( पदं ) इसी तरह ( आसवकपक्षमगुद ) आश्रय हृत कर्मो द्वारा भारी हुआ ( चीका ) जीव ( अहरगहै ) अबोगति के ( चर्चति ) जाते हैं ।

**भावार्थ—**—हे गौतम ! जैसे मिही का लेप शरण से ऐसा भारी हो जाता है, तभी उसको पानी पर रख दिया जाय तो वह उस तह तक नीचा ही जाता जायगा । उपर कभी नहीं उठेगा । इसी तरह हिस्ता फूल जीरी, मैधुन और मूँछी आदि आश्रय-हृत कर्म से पह आत्मा भी भारी हो जाती है । और यही कारण है कि तब वह आत्मा अबोगति को अपना लान चाहे जाएगी है ।

तं चेव तव्यिमुक्तं; जलोदरि ठाइ खायलहुमाय ।  
जह तह कम्मदिमुक्ता; लोयगापहट्टिया होति ॥ १६ ॥

**अन्वयार्थः-**—हे इन्द्रभूति ! ( तं चेव ) तब वह तृष्णा ( तव्यिमुक्तं ) उस मिही के लेप से मुक्त होने पर ( जायलहुमाय ) इतका हो जाता है, तब वह ( जलोदरि ) जल के ऊपर ( ठाइ ) द्वारा हुआ रह सकता है । इसी तरह ( जहतह ) जैसे तैसे ( कम्मदिमुक्तं ) कर्म से मुक्त हुआ जीव ( लोयगापहट्टिया ) जोक के भाग्यभाग पर दियत ( होति ) होते हैं ।

पूर्वक मैल का अवशार करने से और मिश्याल रूप शब्द के द्वारा पंक्ति रखने से अर्थात् विषय के गुण उसे के मामले से आदि इम्ही अवशार प्रकार के पार्थों से अक्षी हुई पह आरमा नामा प्रकार के कुछ उद्याती तुर्ह चौरासी लाल योगियों में परिभ्रमण फरती रहती है।

अवश्यकसाणनिमित्ते, आहोर वेषणापटाशाते ।  
फासे आणापाण, सचिवां भिजजप आठ ॥१७॥

**अवश्यकार्थः—**—हे अवश्यक ! ( सचिवह ) सात प्रकार का (आठ) आपु (भिजजप) हूऱा है। (अवश्यकसाणनिमित्ते) भवात्मक अवश्यकतापर्याप्त आहोर इष्ट-कर्त्ती-करणा आतुक शब्द आदि निमित्त (आहोरे) अधिक आहोर (वेषणा) शारीरिक वेषणा (परावात) अहे आदि में गिरावे के विभिन्न (फासे) सर्वांगिक का स्पर्श (आणुपास) उच्चास मिळास का रेतेका आदि कारबों से आपु का चय होता है।

**आपार्थः—**—हे आर्थ ! सात कारबों से आपु की लीकता होती है। वे थोड़े हैं—राग रेत भव पूर्वक अवश्यकसाण के आमे से रेत (कर्त्ती) करणा (आतुक) या आदि के प्रदोग से अधिक भोजन का खेत से नेत्र आदि की अधिक उपाधि इतें से अहे आदि में गिर जाने से और उच्चास मिळास के रोक देने में ।

जह मिडकेवालित गदव तुष आहो यथा एव ।  
आसयकायकमगुरु जीणा, अवश्यति भद्रगाई ॥१८॥

**अन्यथाधः-** दे हनुमभूति ! ( अह ) जैसे ( मिठेक्षणातिं )  
मिही के खेप से खिपटा हुआ वह ( गरुं ) मारी ( हुवं )  
ऐसा ( आहो ) नीचा ( वयू ) आता है । ( पूळ ) इसी  
वरह ( आसवक्यकमग्रुह ) आभद्र हृत कर्मी द्वारा भारी  
हुआ ( चोका ) जीव ( अहरग्रुह ) अघोगति को ( वर्णति )  
आते हैं ।

**माधवाधः-** दे गौतम ! जैसे मिही का खेप लगाने से  
ऐसा मारी हो जाता है, अगर उसको पानी पर रख दिया जाय तो  
वह उस तह तक नीचा ही जाता जायगा । उपर कर्मी भईं  
जड़ेगा । इसी वरह हिंसा फँठ जोरी, मैथुन और मूळों आदि  
आभद्र-कर कर्म से पह आलमा भी भारी हो  
जाती है । और पही क्यरब है कि तब यह आलमा अघोगति  
को अपना स्थान बना लेती है ।

सं चेष्ट तप्तिसुपक्ष, लक्षोकरि ठार आयसाहुमाय ।  
जह तह कम्मविमुक्ता; लोयगगपहट्टिया होति ॥ १६ ॥

**अन्यथाधः-** दे हनुमसूति ! ( सं चेष्ट ) जब वह हुआ  
( तप्तिसुपक्ष ) उम मिही के खेप से मुक्त होने पर ( आयसाहु-  
माय ) इसका हो जाता है तब वह ( लक्षोकरि ) जह के  
ऊपर ( लार ) लहरा हुआ रह सकता है । इसी वरह ( लहतह )  
जैसे तैसे ( कम्मविमुक्त ) कर्म से मुक्त हुआ जीव  
( लोयगगपहट्टिया ) जोक के चप्रमाण पर स्थित ( होति )  
होते हैं ।

भ याथ - गामि । भट्ठि क सर म मुहूर्ते  
प न + काम चक छाना ह चमड़ा भगवान् भी कम सु  
ख गना + यमिला प्रहार म मुहूर्ते जाने पर छाफ क अद्व  
भ गाया बाहर आए ह उर्ध्वा ह । भर इष्ट कुलमय मंसार  
भ उपरा उद्धर लगान का माफा ही नहो चाला ।

## ॥ नृगीतमोद्याच ॥

कद उर ? कद त्रिदू ? कद भास ? कद सद ?  
कद भुजना ? भानना पापद्वन न वधू त्र ॥१०॥

अ यथा उ ह प्रभु '( कद ) कम ( चो ) चक्षमा ?  
( कद ) कन ( चि ) गहरन ? ( कद ) कम ( आसे ) खेड़ना ?  
( कद ) कम ( सा ) य न ? विष्मय ( पाव ) पाप ( कमे )  
कम ( न ) न ( कर्दू ) पेयन चर ( कद ) किस ग्रकार  
( भानना ) सन हूा एव ( भावेता ) य जाते हूप पाप  
कम महा कैधन ।

भावाधः इ प्रभु 'हा करके इस सेवक के चिप  
परमात्मि किम तरह चक्षमा लाने रहना खेड़ना सोना  
ज्ञाना अर वाक्षमा चाहिए चिम के द्वारा इस भारमा पर  
पाप कमों का खेप म अहोंगे पावे ।

## ॥ भीमगवलुयाच ॥

जय चरे जय घिड़ू। जय आसे जय सद ।  
जय भुजेतो भासतो; पाप कममे न वधू ॥११॥

**अन्यथाधि:-** दे हम्मभूति ! ( जर्द ) यदा पूर्ख  
 ( चरे ) चलना ( जप ) यदा पूर्ख ( छिट्ठे ) ठहरना ( जप )  
 यदा पूर्ख ( आसे ) बैठना ( जप ) यदा पूर्ख ( सप )  
 सोना बिसेसे ( पाव ) पाप ( कर्म ) कर्म ( न ) नहीं  
 ( कर्म ) अचता है । इसी तरह ( जप ) यदा पूर्ख ( भुवतो )  
 कर्ते हुए ( मासेतो ) और बोकते हुए भी पाप कर्म  
 नहीं रखते ।

**माधाधः** हे गौतम ! इसा शूल औरी अदि का  
 खिम में उभिक भी अपार न हो उसी को यदा कहते हैं ।  
 उसी यदा पूर्ख चलने से लड़े रहने से बैठें से और  
 सोने से पाप कर्मों का विघ्न हम आरमा पर नहीं होता है ।  
 इसी तरह यदा पूर्ख में जन कर्ते हुए और बोकते हुए भी  
 पाप कर्मों का विघ्न नहीं होता है । अतएव हे अ ब ! तू अपनी  
 दिन-घण्टों को तू ही सायदानी पूर्ख यना बिस भे  
 आरमा अपने कर्मों के द्वारा भारी न हो ।

**पञ्चांशि ते पयापा,**

**किष्य गण्डांशि अमर भवणाइ ।**

**जासि पियो तवो समाय ।**

**आति य वम्मचेर च ॥ २२ ॥**

**अन्यथाधि:-** दे हम्मभूति ! ( पञ्चांशि ) पीछे भी  
 अपार दृढ़ाबस्था में ( जे ) दे भनुपद ( पयापा ) मग्मार्गे  
 को प्राप्त हुए हों ( य ) और ( जैसे ) बिस को ( तवो )  
 सप छत ( सख्मो ) समय ( य ) और ( कंति ) क्षमा  
 ( च ) और ( वम्मचेर ) महावर्ण ( पियो ) प्रिय है दे  
 ( किष्य ) शीघ्र ( अमरभवणाइ ) शेष-भवनों को ( गर्वति )  
 करते हैं ।

**भाषाधः—हे चाप ! जा यमं की उपेशा करते दुष्ट  
पूदापत्त्वा तरु पर्वुच गप हैं उन्हें मी इतारा न इत्वा  
चाहिए । अगर तम्ह अवस्था में भी ऐ सराचार को प्राप्त  
हो जाय और तप मंथम समाप्तिर्व दो अपमा इत्तका  
मापी रक्ता में ता ऐ भोग देवलोक के प्राप्त हो मिलते हैं ।**

**तवो जाइ जीवो जोहडाय ।**

**जोगा सुया सरीरं कारिसंगं ।**

**कम्पेटा सज्जमजोगसत्तो,**

**दोम दुष्टामि इसिष्य पसरथ ॥**

**धन्यवार्यः हे इन्द्रमूलि !** (तवो) तप रूप तो(बोई)  
आमे (जीवो) अविर रूप ( जोहडाय ) अग्नि क्षय रूपान्  
( जोगा ) योग रूप ( सुधा ) काहशी ( सरीरं ) शरीर  
रूप ( कारिसंगं ) कण्ठे ( कम्पेटा ) कर्म रूप ईर्ष्यन  
काए ( सज्जम जोग ) सेवन इष्टापार रूप (सती) शारिष्याऽह  
है । इस प्रकार क्षय ( इसिष्य ) अधिक ( पसरथ ) साक्षर्त्त्व  
कारिग्र क्षय ( दोम ) दोम क्षे ( दुष्टामि ) करता है ।

**मावाधः—हे गीतम ! तप रूप जो अमि है वह कर्म  
रूप ईचम को भर्त्व करती है जीव अमि का कुपह है । कर्योऽहि  
तप रूप अमि जीव सेविनी ही है प्रतश्चर्यं जीव ही अमि  
रक्षये कर कुपह दुष्टा । जिस प्रकार कुपही से दी आदि  
पश्चात्यों को दाता कर अमि को प्रशीस करते हैं ऐसे उसी  
प्रकार मन बचन और अवश्य के द्वारा अपार्हों के द्वारा तप  
रूप अमि को प्रशीस करता चाहिए । परम्परा शरीर के विना**

तप मही हो सकता है । इसीलिए धरीर रूप करके, कर्म रूप इंधन और संयम ज्ञापा / रूप ज्ञानि पाठ पढ़ करके, भूमि प्रकार चारियों के द्वारा प्रशंसनीय चारित्र साधन रूप यह को प्रतिदिन करता रहता है ।

अमे इरप अमे सतितिरथे,

अणाविषे अचपसभ्लेसे ।

जहिंसि एहाओ विमलो विमुदो,

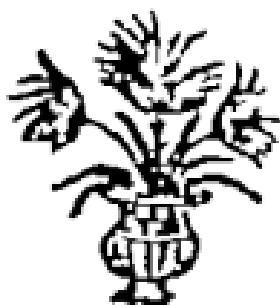
मुसीति भूमो पज्जामि वोस ॥

**अन्वयाथे:-** -हे इन्द्रभूति ! ( अणाविषे ) मिथ्यात्म करके रहित स्वरूप ( अचपसभ्लेसे ) आत्मा के किए प्रतीक्षानीय और अच्छी भावनाओं को उत्पन्न करने वाला पेसा जो ( अमे ) अमे रूप ( इरप ) द्रष्ट और ( अमे ) जग्न-जर्जर रूप ( सतितिरथे ) शान्तितीर्थ है । ( जहिंसि ) उस में ( याप्ते ) स्नान करने से तथा उस तीर्थ में आत्मा को पर्वत करते रहने से ( विमलो ) निर्मल ( विमुदो ) यह और ( मुसीतिभूमो ) राय द्वेषादि से रहित यह हो जाती है । उसी तरह में भी उस द्रष्ट और तीर्थ का सेवन करके ( वोस ) अपनी आत्मा को दूषित करे, उस कर्म को ( पज्जामि ) अवस्था दूर सकता है ।

**भाषार्थ:-** -हे भार्य ! मिथ्यात्मादि पाठों से रहित और आत्मा के किए प्रतीक्षानीय पूर्ण उत्पन्न भावनाओं को प्रकट करने में सहाय्य भूत पेसा जो स्वरूप अमे रूप द्रष्ट है उस में इस आत्मा को स्नान करने से तथा जग्न-जर्जर रूप

रामिनी-रथ में यात्रा करन म सुर मिर्स्क आर रामदेवार्दि  
ने रहित यह हो जाता है । अतः मैं भी भर्त रूप प्रह और  
मध्यवय रक्ष तीप का सबन करके यामा को नूपित करने  
पाए यामुम कमों को सौन्होपेंग बष्टकर रहा हूँ । यस यह  
यामा शुद्ध का स्नान भी उसकी लाप्त याप्ता है ।

## ॥ इति निर्गुण्य-प्रवचनस्य चतुर्थोऽध्यायः ॥



# अध्याय पञ्चवाँ

---

॥ श्रीभगवानुवाच ॥

सत्यं पश्यति ताण्, सुभ्रम मिथिषेऽहिमं ।  
भोदिणाम्य च तद्भै मण्याण् च केवल ॥ १ ॥

अत्यधिकारः—हे इन्द्रभूति ( सत्य ) ज्ञान के सम्बन्ध में ( ताण् ) ज्ञान ( पश्यति ) पांच प्रकार का है वह यों है। ( सुभ्रम ) भूत ( अभिषिष्ठेऽहिमं ) मति ( साभ्र ) तीसरा ( भोदिणाम्य ) अवधि ( च ) और ( मण्याण् ) भूम पर्यंत ( च ) और पांचवाँ ( केवल ) के बाद ज्ञान है।

मात्रार्थ—हे आर्य ! ज्ञान पांच प्रकार का होता है वे पांच प्रकार यों है—( १ ) मतिशूल के द्वारा अवधि अत्यंत रहने से पदार्थ का लो स्पष्ट भेदाभेद ज्ञात पहुँचा है वह शुद्ध ज्ञान है। ( २ ) पांचों इतिहास के द्वारा जो ज्ञान होता है वह मतिज्ञान अवधारा है ( ३ ) वृत्ति लेने कार्य भाव आदि की मर्यादा पूर्वक सूपी पदार्थों को प्रस्तुत रूप

---

( १ ) नहीं सूत्र में शुद्ध-ज्ञान का वर्णण नम्बर है। परन्तु उत्तरार्थ्यनवी सूत्र में शुद्ध ज्ञान के पहला नम्बर दिया गया है। इस क्षण तात्पर्य यों है कि पांचों ज्ञानों में शुद्ध-ज्ञान विरोप उपकारी है। इसापि यहाँ शुद्ध-ज्ञान के पूर्णे प्राप्ति किया है।

य जानना पह अधिकार का रुप है । ( ४ ) दूसरों के दृश्य में विषम भाव का ग्रन्थाभ स्वर्ण द्वारा लेना मनः प्रदृश द्वारा है । यार ( ५ ) शिलोक और विकल्पवर्ती वस्त्रमें पदार्थों का दुग्धरक्त इन्हेन्वाचार द्वारा लेना क्षेत्रसंसान कहलाता है ।

अह सख्यदत्यपारिणामभाविष्येणति कारणमधित ।  
सासयम परिष्ठार्द एवविद्व केवल नायं प्र॒ ॥

अन्यथार्थ है इन्हेभूति ' ( कषण ) के बहव ( नाय ) जान ( एवविद्व ) एव प्रकार का है । यह कैसा है ? ( सख्यदत्यपारिणामभाविष्यति कारण ) मर्य दृष्टियों की उत्साहि भव नाया और उनके गुणों का विजान तथा विचर्त्वेद कराये म कारण भूत है । इसी प्रकार ( प्रबंधते ) शेष पदार्थों की अवधार म अनेत है एव ( सासये ) शाश्वत और ( अप्पिति चाहं ) अप्रतिपाती है ।

भावार्थ है गौतम ' कैवल्य ज्ञान का एक ही भेद है । और यह सर्व द्रष्ट्य मात्र के उत्साहि विकाश भूत और उसके गुणों पर्याप्त पारस्परिक पदार्थों की विवरता का विज्ञान कराये में कारणभूत है । इसी प्रकार शेष पदार्थ अनेत होने से इसे अनेत भी कहते हैं और यह शाश्वत भी है । कैवल्य ज्ञान उत्पत्ति होने के पश्चात् युक्त नह नहीं होता है । इसकिए यह अप्रतिपाती भी है ।

पथ पञ्चविंश एवाৎ; वस्त्राण य गुणालय ।  
पञ्जवार्थं च सम्बेदिः नाण नाणीदि वेसिप ॥२०॥

**अन्यथार्थः-**—हे इन्द्रभूति ! ( पथ ) यह ( पञ्चविंश ) पांच प्रकार का ( नाण ) ज्ञान ( सम्बेदिः सिः ) सर्वं ( वस्त्राण ) द्रव्य ( य ) और ( गुणालय ) गुण ( य ) और ( पञ्जवार्थं ) पर्यायों को ( नाण ) जानने आवा है ऐसा ( नाणीदि ) तीर्थकरों द्वारा ( वेसिप ) कहा गया है ।

**भाषार्थः-**—हे गौतम ! इस पांच प्रकार के ज्ञानों में से केवल ज्ञान, सब द्रव्य, गुण और पर्यायों को एक ही समय में सम्पूर्ण रूप से ज्ञान करता है । और अवशेष ज्ञान विष-मित रूप से पर्यायों को जानते हैं । ऐसा सभी तीर्थकरों द्वे कहा है ।

गुणालयमासमो वस्त्रं, परावस्त्रसिस्या गुणा ।  
कामस्त्रं पञ्जवार्थं मुः उममो असिस्या भवेत् ॥२१॥

**अन्यथार्थः-**—हे इन्द्रभूति ! ( गुणार्थ ) रूपादि गुणों का ( आसमो ) आप्तव रूप से है यह ( वस्त्रं ) द्रव्य है । और जो ( परावस्त्रसिस्या ) एक द्रव्य आप्तित रहते आये

। सर्वं इत्य, गुण, पर्याय आदि ज्ञानना, यह ऐसा ज्ञान अ विषय है । इस आप्तव से जावा में “ सम्बेदिः ” शब्द का प्रयोग किया गया है । और इसे ज्ञानों से तो नियमित पर्याप्त जानी आती है ।

त्रय ( रम ) गण ह। ( दू ) भार ( इमभा ) नोनो के  
( य वरा ) य। तत् ( मर ) हा षट् ( पुरापाण ) पवार्यो  
। ( वशाल ) य। तत् ॥

**भावाधि - द ग। रम स्वाक्षि गुण।** क्य तो चामबहा  
उमर त्रु य करन ह। भार इत्यक अधित रहने वाल रूप  
गम य त्रिवय गुण करने हो ह। भार इम नोनो के  
भावन उत्तीना ॥ असान इत्यक के अद्वा गुणों का  
पार उमन इत्तीना पृथग्य कहल र्हा है ।

**पञ्च तार। समा दया। एव चिह्न सम्प्रसज्जन।**  
असाधा कि कादा कि या। नाहिए क्षय पाषग ॥४॥

**अस्ययाधि ॥ इन्द्रभूनि ॥** ( पठम ) पहले ( वाय )  
भास ( तच्छ ) फिर ( दपा ) जीव रक्षा ( दृष्टि ) इस प्रकार  
( सख्तसंग्रह ) सब साधु ( चिह्न ) रहते हैं । ( असाधी )  
भजाना ( १.६ ) क्या ( काही ) क्या करेंगे ? ( या ) और ( निः )  
क्षय व अज्ञान ( देय ) अवस्था और ( पादी ) पापमय  
मार्ग का ( नाहिए ) जानेंगे ?

**भावाधि - हे गौतम !** पहले जीव रक्षा संवेदी जान  
का चावश्यकता है । योंकि दिना जाम के जीव रक्षा क्य  
किया का पालन किसी भी प्रकार हो मही सकहा पहले  
जान हाता है फिर उस दिवसक प्रकृति होती है । सबस  
शास्त्र जीवन दियाने वाला मानव वर्ग भी पहले झान ही

का सम्बादन करता है फिर जीव रमा के सिंह कटियद्व  
होता है । सच है जिम की कुछ भी ज़िन नहीं है वे क्या  
हो देया का पालन करेंगे ? और क्या दिसादिस ही को  
पहचानेंगे ? इसकिए मध्य से पहले ज्ञान का भव्यादन  
करना आवश्यकीय है ।

सोष्या ज्ञाणाद् कल्पाण्य, सोरुषा ज्ञाणाद् पायर्गं ।  
उभय पि ज्ञाणाद् सोष्या, ज्ञ द्युत्त समाप्ते ५५ ॥

**अन्यथाथः—**हे इन्द्रमूलि ! ( सोरुषा ) सुन कर  
( कल्पाण्य ) कल्पाण्य कारी मार्ग को ( ज्ञाणाद् ) जानता है,  
और ( सोरुषा ) सुन कर ( प चग ) प्रपमय मार्ग स्थो ( ज्ञाणाद् )  
जानता है । ( उभय पि ) और दोनों को भी ( सोरुषा ) सुन  
कर ( ज्ञाणाद् ) जानता है । च ) जो ( छंदे ) अरुषा  
दो ( स ) उसका ( समाप्ते ) अङ्गीकार करता है ।

**भाषार्थ—**हे गौठम ! सुनन से हित अहित मंगल  
अमंगल पुरय भार पाप का शोष होता है । और शोष हो  
जाने पर यह भ्रात्मा अपमे आप अयस्कर मार्ग को अहीं-  
कार कर लेती है । और इसी मार्ग के आधार पर अक्षिर में  
अमृत सुखमय मोक्षाधाम को भी यह पा लेती है । इसकिए  
महार्पिंदि भी युत्तरान ही को प्रथम स्थान दिया है ।

जहा सूर सुचा, पाटिमा यि म विष्णुस्मद् ।  
तहा जीये सुचे, ससारे म विष्णुस्सद् ॥

**अन्यथाथ—**हे इन्द्रमूलि ! ( जहा ) जैसे ( समुना )



क्षिप् भी अपने कृत कर्मों को मोरो विना पुटकारा नहीं होता है । हे गौतम ! इस कवर ज्ञान की मुख्यस्ता बताने पर हुमें पौ न समझ देना आहिए कि मुक्ति केवल ज्ञान ही से हाती है वहिक उसके साथ किया भी भी ज़दरस है । ज्ञान और किया इन दोनों के होने पर ही मुक्ति हो सकती है ।

इ भेगे उ मण्डति अप्यवक्षाय पावग ।  
आयरित्र विदिताश, सत्त्व गुफ्ता विमुच्याई ॥ ७४

**अन्वयाथः—**—हे इत्यग्रमूर्ति ! ( उ ) फिर इस विषय में ( इह ) पह्नीं ( भेगे ) कई पृष्ठ मनुष्य पौं ( मण्डति ) मानते हैं कि ( पावग ) पाप का ( अप्यवक्षाय ) विना साग किये ही केवल ( आयरित्र ) मनुष्यान को ( विदिताश ) जान देने ही से ( सत्त्वगुप्ता ) सब दुःखों से ( विमुच्याई ) मुक्त हो जाता है ।

**भावाथः—**—हे आर्य ! कई पृष्ठ खोग ऐसे भी हैं जो यह मानते हैं कि पाप के विना ही स्थाने अमुद्धान मात्र को जान देने से मुक्ति हो जाती है । पर उनका ऐसा मानना मित्रान्त्र असंगत है । क्योंकि, अमुद्धान को जान देने ही से मुक्ति नहीं हो जाती है । मुक्ति तो तभी होगी जब उस विषय की प्रवृत्ति की जावशी । अतः मुक्ति पथ में ज्ञान और किया द्वोमों की आवश्यकता होती है । विसने सदू ज्ञान के अनुसार अपनी प्रवृत्ति बरची है उसके क्षिप् मुक्ति सत्त्व मुख हा अस्ति लिप्त हो जाती है । फल, ज्ञान मात्र ही में मुक्ति नहीं होती है ।

चागे के हाथ में ( सूर्य ) सूर्य के ( चक्रिया ) गिर जाने पर भी ( न ) नहीं ( विष्णुमय ) लो जाती है। ( तार ) उसी तरह ( समुद्रा ) अत-ज्ञान सहित ( जीवे ) जीव ( संपाद ) भृत्यार में ( न ) नहीं ( विष्वसत्त ) जाय जाता है

**भावार्थः—इ गौतम !** जिस प्रकार चागे जाकी सूर्य गिर जान पर भी वा नहीं सकती अथोत् पुनः शीघ्र मिथु जाती है दसी प्रकार अत ज्ञान संशुक्त चाराया करायिर मिथुपात्रादि भग्नुभ चक्रीष से सम्बन्ध अर्थ से च्छुत हो भी जाए तो वह चाराया पुनः रक्षण कर्य चाहूँ को शीघ्रता में प्राप्त करकेती है

जापत उविज्ञा पुरिका सहि त पुरुषक संमवा ।  
लुपाति चकुसा मूढा, संसारमिम अणुरुप ॥ ५ ॥

**अन्यार्थ —इ इन्द्रभूति !** ( आवंत ) वित्तमे ( अविं ज्ञा ) तत्त्व ज्ञान रहित ( पुरिका ) मनुष्य है ( ते ) वे ( सधे ) मन ( चकुसासम्भवा ) दूर तत्त्व द्वापे के रथान कर हैं । इमींसे वे ( मूढा ) सूर्य ( आवंतव ) आवंत ( संसारमिम ) भृत्यार में ( चकुसो ) भ्रमेकोवार ( तुर्पते ) पीड़ित होते हैं ।

**भावार्थः—इ गौतम !** तत्त्व ज्ञान से इन्द्र वित्तमी भी अल्पादै ऐ ऐ भ्रमकी सब अदेही तुर्पतों की घाटी है । इस अनीत भृत्यार भी चक्रीहरी में वरिष्ठमव करती तुर्पते जाना प्रकार के तुर्पतों को उत्तर्वेणी । उस घारायाही का जन्म मर के

समान भाव रखता है । तथा ( मिदापसंसामु ) निदा और प्रसंग में पूर्ण ( मात्रप्रमाणाद्यो ) मान अपमान में ( समो ) समान भाव रखता है ।

**भाषार्थ-**हे गौतम ! मानव वैद्यनारियों में उत्तम पुरुष वही है जो इष्टिकृत अथ फी प्रासि-अप्रासि में सुख दुःख में जीवन-मरण में बैठे ही निष्ठा और स्तुति से और मान अपमान में सदा समाज भाव रखता है ।

**अणिस्तिसंश्लोक** इहे लोप, परलोप अणिस्तिसंश्लोक । धासीघवणक्षयो अ, असये अणसये तदा ॥१३॥

**अस्थयार्थ-**हे इन्द्रमृति ! ( इह ) इस ( लोप ) खोक में ( अणिस्तिसंश्ली ) अनैमित ( परलोप ) परखेक में ( अणिस्तिसंश्लोक ) अनैग्रित ( अ ) और किसी के द्वारा ( धासी-घवणक्षयो ) वस्त्रे स घेवने पर या अवृत का विषेष करने पर और ( असये ) भोजन लाने पर ( तदा ) तथा ( अणसये ) धूनश्चन वर्त सभी में समान भाव रखता हो, वही महापुरुष है ।

**भाषार्थ-**हे गौतम ! मोक्षाधिकारी जे ही भनुत्प है विन्हें इस खोक के बैमों और स्वर्गीय मुखों की जाइ नहीं होती है । कोई उन्हें वस्त्र ( शब्द विशेष ) से छेदे या कोई उम पर अवृत का विषेष करें उन्हें भोजन मिले या प्राकाळणी करना पके इस सम्बूर्ध अवस्थाओं में सहा सर्वदा समझाव से रहते हैं ।

॥ हति निर्भन्ध-प्रबुधनस्य

पञ्चमोऽध्याय ॥

**भाषाभ - ह गतिम् चाम चादा अनुष्टान को छाइहो**

। यह रूप गति म सम्भवन लाल यात्रे चित्ते हारीर को  
ए पृष्ठ रखा हु जिता यह गति रम व्यक्ति आदि में  
मन प्रसन राया भए पर आमश्च रहते हु फिर भी व  
मुरि का अंग जा करते हैं । यह मग-विषासा है अस्ति वे  
वय कुछ तो ह नागा हैं ॥

**निम्नमा निरहुकारो निस्पगा धक्षगारद्यो ।**

**समा अ रात्यभूपतः समसु यावरसु य ॥ ११ ॥**

अन्यथा १ ह 'न्द्रमूति' महापुरुष वही है जो  
( निम्नमा ) ममना रहित ( निरहुकारो ) आकार रहित  
( निस्पग ) चाह अ रन्तर मंगरहा ( अ ) घौर ( चक्ष-  
गारद्य ) व्याग विषा ह चड़ापन का चित्ते ( सम्भूपतु )  
तथा सब प्राणि मात्र उपा ( तमसु ) ग्रस ( अ ) घौर  
( घाकर मु ) स्पति र म ( समा ) ममान भाव है जिसका ।

**भाषाभ - ह गतिम् 'महापुरुष वही ह जिसमें ममता  
आहका' मग बड़ापन आहे अभी का साथ पकास्त झप-  
त त त ह डिपा ह । आर जा आर्थि मात्र पर फिर आहे वह  
का मह ठ स्प म हा या द्वाधी के झप में सभी के  
ऊपर समझाव रखता ह ।**

**लाभालाभ मुद वुफ्ता औषिए मरणे तदा ।  
समा तिशापससासु समो मालाचमाणधो ॥ १२ ॥**

**अन्यथाभ - ह रम्पमूति । महापुरुष वही है जो**  
( लाभालाभ ) प्राप्ति अप्तीमि में ( मुदे ) वुफ्ते में ( वुफ्ते )  
म त ( औषिए ) तीष्ण ( मरणे ) मरण में ( समो )

सेवा ) अर्थकी तरह से देखे हैं सात्त्विक अर्थ जिन्होंने उमकी सेवा शुद्धपा करता ( प ) और ( अवि ) सम्मत्व अर्थ में ( वाचयण कुदसणवग्नयाप ) नष्ट हो गया है सम्बल्प दर्शन खिसका और दोषों से करके सहित है दर्शन खिसका उमकी संगत परित्यागता पढ़ी ( सम्मत्सद्दया ) सम्बल्प की अद्दना है ।

**मात्राध्यः—हे गीतम् !** भिर जो बारबार सात्त्विक वदार्थ का चिन्तयन करता है । और जो अर्थकी तरह से सात्त्विक अर्थ पर पर्दुच गये हैं उम की पथा ओम्य सेवा शुद्धपा करता हो तथा जो सम्बल्प दर्शन से परित हो गये हैं व जिम का “दर्शन सिद्धान्त” वृपित है उम की संगत परित्यागता हो वही सम्बल्प पूर्वक अद्दाणाम् है ।

**कुप्यावयणपासदी, सम्ब्लेऽउम्मगगपट्टिभा ।  
सम्मगग तु खिणफक्षाय एस मगो हि उत्तमेऽ॒३॥**

**अन्त्यर्थः :** हे उम्मग्नित ! (कुप्यावयणपासदी) वृपित उच्चम कहने वाले (मध्ये) स नी ( उम्मगगपट्टिभा ) उम्मार्ग में उत्तरने वाले होते हैं । ( तु ) और ( विष्वस्त्वाप ) भी वीतराग का कहा हुआ मार्ग ही ( सम्मगग ) सम्मार्ग है । ( एस ) यह ( मगो ) मार्ग ( ही ) मिथ्य स्वप से ( उत्तमे ) प्रथान है । पेसी जिम की मार्गता है । वही सम्बल्प पूर्वक अद्दाणाम् है ।

**मात्राध्यः—हे गीतम् !** हिंसामय वृपित उच्चम वोहने वाले हैं वे सभी उगोते हैं । उन लोगों का मार्ग छलपट्टीग है । साथ मार्ग जो है वह राग द्वय रहित और आस शुक्लों क्ष्य बताया हुआ

# अध्याय-क्रम

---

॥ आ भगवानुपात ॥

आरहता मट या जायज्ञायाप सुपादृणा गुरुणो ।  
अगपत्ता तत्त्व इच्छा सम्भव मप पहिय तरी ॥

आयथा ॥ इति श्रुति ॥ ( जायज्ञायाप ) जीवन  
पथल ( अरिहता ) यात्रान ( मारद्वा ) इत्य ( सुपादृसो )  
मूरा ॥ ( गुरुणा ) गुरु आर ( जियुपराखा ) जिल्लाज्ञ  
क्ष प्रभापत ( तत्त्व ) तत्त्व का मानवा यही सम्बन्ध है  
( इच्छा ) इम ( सम्भव ) सम्पर्क का ( मप ) भीते  
( गुरुण ) मृष्ण रुपा एवी जेमकी चुरि है यही  
समाज व आरी ॥

भावाध इगाम ॥ अ जीवन जो इस प्रकार से  
मानता है कि कम रूप शानुषा को मष करके जिस्में से देवता  
आन प्राप्त कर लिया है । आर एषावश दोपों से रहित है ।  
वह भ उप है । पाच महावतों का पथा ओग्य पालन करते  
हैं वह मेर गुरु है । और वालराम के कोडे तुप सत्त्व ही मेरा  
धर्म है । इस प्रकार के सम्बन्ध को जिसने इत्यगम कर  
लिया है वह यही सम्पर्कत्व पारी है ।

परमाध सर्थयो वा तुदिष्ट परमरथसेवणायापि ।  
वायगम तु दसषु वर्जणा य सम्भव सहस्रा दृष्टा

आस्ययाध हे इति श्रुति ॥ ( परमत्वसंपदी ) तात्त्विक  
पदार्थ का जिस्तवत करता ( वा ) और ( तुरित्परमत्व-

यासंकेतप्रमाणहै ) किया करते करते तथा संक्षेप से या अनु घर्म अवधि से होति हो ।

**भाषाधीनः—**—हे गौतम ! उपदेश अवधि न करके सत्त्वाव में ही सत्त्व की रुचि होने पर किसी किसी को सम्बन्ध का भासि हो जाती है। किसीको उपदेश मुनने से किसी को अवधान की इस प्रकार की आज्ञा है पेसा, मुनने से सूत्रों के अवधि करने से एक हाथ का खो दीज की लगड़ अलेक अर्थ बताता हो पेसा बचन मुनने से, किशोप विज्ञान हो जाने से विस्तार पूर्वक अर्थ मुनने में, भार्मिक अनुष्ठान करने से संक्षेप अर्थ मुनने से, अनु घर्म के मनन पूर्वक अवधि करने से सत्त्वों की रुचि होने पर सम्बन्ध की ग्राहि होती है ।

मरिय चरित्त सम्मतिहृणि, देसखे च महाभव ।  
सम्मतचरित्तार्थः शुगार्थं पुर्वं च सम्मते ॥ ६ ॥

**अन्यवाचः—**—हे एश्वर्मूर्ति ! ( सम्मतिहृणि ) सम्बन्ध के विना ( चरित्त ) चरित्र ( मरिय ) नहीं है ( उ ) और ( देसखे ) दर्थने में ( महाभव ) चारित्र ही का मावामाव है । ( सम्मतचरित्तार्थः ) सम्बन्ध और चारित्र ( शुगार्थ ) एक साथ भी होते हैं । ( च ) अथवा ( सम्मते ) सम्बन्ध चारित्र के ( पुर्वं ) पूर्व भी होता है ।

**मावार्थः—**—हे आर्थ ! सम्बन्ध के विना चारित्र का उदय होता ही नहीं है । पहले सम्बन्ध होगा फिर सम्बन्ध चारित्र का अनुपाती हो सकता है और सम्बन्ध में चारित्र का मावामाव है इसके कोई प्रहस्य



मिस्सकिय निष्क्रिय,  
मिथियतिगिरुष्ठा अमूढिद्वीय ।  
उष्मृह—पिरीकरणे,  
वरुष्णपमावये अह ॥ ८ ॥

अन्धयार्थ—हे इन्द्रमूलि ! सम्प्रकरण जारी बही है,  
जो ( निस्सेकिय ) मिश्रकित रहता है ( निष्क्रिय )  
भ्रतव्यों की काँड़ा रहित रहता है । ( मिथियतिगिरुष्ठा )  
सुहृतों के फ़क्क होने में संदेह रहित रहता है । ( य ) और  
( अमूढिद्वीय ) जो अवतारधारियों को अद्विक्षम देख कर  
मोहन करता हुआ रहता है । ( अवमृह—पिरीकरणे ) सम्प्र-  
करणी के रहता की प्रश्नसा करता रहता है । सम्प्रकरण से  
पतित होते हुए को स्थिर करता ( वरुष्णपमावये ) स्वपर्मी  
जनों की सेवा हुआ कर वात्सक्षमाव दिलाता रहता है ।  
और आठवें में जो जैम वर्णन की उच्चति करता रहता है ।

माधवाधी—हे भार्य ! सम्प्रकरणजारी बही है जो मूल  
देव शुरु घर्म सम तत्वों पर मिश्रकित हो कर अद्वा रखता  
है । कुद्रेव कुगुरु कुपर्म रूप जो अवतार है उन्हें प्रह्लाद करने  
की तमिक भी अभिज्ञापा नहीं करता है । शूद्रस्त घर्म पा  
मुनि घर्म से होने वाले फ़र्हों में जो कभी भी संदेह नहीं  
करता । अन्य दर्शीमा को अब सम्पत्ति से भरा पूरा देख कर  
जो देसा दिलार नहीं करता कि मेरे दर्शीम से इस का दर्शीन  
की छीक है तभी तो यह इतना अवशान्मूँहै सम्प्रकरणजारियों  
की अथायोग्य प्रश्नसा कर के जो उम के सम्प्रकरण के गुर्हों  
की शून्यि करता है सम्प्रकरण स पतित होते हुए अन्य शुद्धप

१। आ याजन इतना ह आर कार्दु मुनि चर्मका। सम्बलव  
आर य निय का त पर्गि एह आध भी छोती है। अथवा  
चारिय मुनि चर्म के पहच भी सम्बलव की प्राप्ति हो  
सकता ह।

**नाश्वसि गारुप नाम**

नामगण धिया न इौति चरणगुणा ।  
भगुणस्त नरिध माक्षया  
नारथ भगुफस्त तिथ्याशा ॥ ७ ॥

‘अन्वया १ - अ इश्वरभूति’ ( अदेमयित्वम् ) सम्बलव  
उत्तित मनु ( का ( नार्य ) जान ( न ) नहीं होता है।  
आर ( नारीगण ) जान क ( विद्या ) विमा ( चरणगुणा )  
चारिय क गण ( त ) नहीं ( इत्या ) ह न ह। और ( चारु-  
गाम्य ) च । य । १८८३ सनु य का ( माक्षला ) कमों से  
मुक्त ( न य ) नहीं होता ह। आर ( अमुक्तस्त ) कर्म  
रूपन दूष। वन विम का ( निष्वाय ) माक्ष ( शरिय )  
नहा प्राप्त तो होता ह।

भाषाध - ८ गारुप ‘सम्बलव के पास हुए विद्या  
मनुष्य के सम्बलव जान नहीं मिलता है जान के विद्या  
ये एक गण का प्रक छोता हुआ भूलभूट विमा चारिय क  
गण प्रक दूष उमके ज्ञान ज्ञानोद्धारों के संचित कमों का  
दृष्ट द्वारा हुम रह है। और कमों का यात्रा हुए विद्या किसी  
का मन नहीं मिल सकता है। यता सब के पहच  
सम्बलव का चारियकरता है।

समन्वित हृदय चाहे । ( इय ) इस तरह ( जे ) जो ( शीघ्र ) जीव ( मरति ) मरते हैं ( तेजि ) उन्हें ( बोही ) सम्पर्करण ( सुखदा ) सुखभवासे ( भवे ) प्राप्त हो सकते हैं ।

**माधार्थः-**—हे गीतम ! जो शुद्ध देव गुरु, और घर्म रूप दर्ता में अदा पूर्वक सदैव रत रहता हो । निवास-रहित रूप, घर्म किया करता हो और शुद्ध परिणामों करके हृदय उर्मग विसका रहा हो । इस तरह प्रशूषि रख करके जो जीव मरते हैं, उन्हें घर्म धोष की प्राप्ति अन्त से भव में सुगम वासे होती जाती है ।

जिणवयणे अलुरत्ता, जिणवयणे करिति भावेण ।  
अमला असकिष्ठाः ते दौति परित्तसंसारी ॥११॥

**अन्यवार्यः-**—हे इन्द्रभूति ! ( जे ) जो जीव ( जिणवयणे ) बीतरागों के बचतों में ( अलुरत्ता ) अलुरह रहते हैं । और ( मादेव ) अदा-पूर्वक ( जिणवयणे ) जिन बचतों को प्रमाण रूप ( करिति ) मानते हैं ( अमला ) मिष्पात्म रूप मह करके रहित पूर्व ( असकिष्ठाः ) स्नेह करके रहित जो हों ( ते ) वे ( परित्तसंसारी ) अहं संसारी होते हैं ।

**माधार्थः-**—हे आर्य ! जो बीतरागों के कहे दुष बचतों में अलुरह रह कर उनके बचतों को प्रमाण भूत जो मानते हैं तथा मिष्पात्म रूप दुर्गुणों से पचते दुष राग द्वेष से कूर रहते हैं ये ही सम्पर्करण को प्राप्त करके अहं समय में ही भोग के पूर्व जाया करते हैं ।

का या जागि प्रवचन करने का वक्तव्य में से एक बता है ।  
पुर्णो भरने का सिया शुभया करके जो उनके प्रति वास्तविक  
वाच दिलाता है ।

मिल्लाइसगरता; समियाला इ हिंसा ।  
इय ज मरान ज या तास पुण दुष्टा याही ॥ १ ॥

आशयाभ -८ इन्द्रभूति ! ( मिल्लाइसगरता )  
मि या-जुर्गत म रस रहन वाके आर ( समियाला ) निवान  
करनवाय ( हिंसा ) । इसा करन वाक ( इय ) इस तरह  
( ज ) जा ( जीया ) ज व ( मरति ) मरते हैं । ( तोसि )  
उम का ( पुल ) किं ( याही ) सहस्रकाल घमे का मिल्ला  
( हु ) निषय ( दुष्टा ) दुखभूते हैं ।

भावाभ इ आर्य ! कुरुप कुणु कुर्वमें रत रहने  
वाल अर्द निवान । ॥ १ ॥ ( The fruit of a para-  
- ॥ ॥ ( मिल्लाइसगरता ) मदित घमे किंया करने  
वाल एवं हिमा करन वाके जो जीव है वे इस प्रकार  
घर्वनि प्रहृति करके मरते हैं तो किं जहो घराने भव में  
सहस्रकाल व एका मिल्ला महान् कठिन है ।

सम्प्रहसगरता समियाला सुष्टुप्तेसमोगाढा ।  
इय ज मरति जीया, सुलहा तासि यदे ओहि ॥ २ ॥

आशयार्थः-दे इन्द्रभूति ! ( सम्प्रहसगरता )  
वायकाल दर्तीत में रत रहनेवाके ( आशयाला ) निवान  
नहा करनवाले एवं ( सुष्टुप्तेसमोगाढा ) हुएवा फेरवा स-

प्रकाश करता है ऐसा ( तहस्त्राद् ) तथा भूत का भावन  
शरीर मिथ्यना अथवा सम्यक्तत्व की प्राप्ति तथा योग्य  
भावना का उस में आना ( दुष्टा ) बुद्धम् है ।

**मायार्थः**-हे गौतम ! जो जीव सम्यक्तत्व से पतिल  
होकर पहाँ से मरता है । उस को फिर घर्म बोध की प्राप्ति  
होना महान् कठिन है । इस से भी यथात्पर्य चम रूप अर्थ का  
प्रब्रह्मन् त्रिस मानव शरीर से होता रहता है । ऐसा भ्रम्प्य  
ये ह अथवा सम्यक्तत्व की प्राप्ति के योग्य उपर्य वार्याओं  
( भावनाओं ) का आना महाम् कठिन है ।

॥ इति निर्ग्रन्थ-प्रब्रह्मनस्य षष्ठोऽध्याय ॥



जासि च शुर्हां च इदं ज्ञा पास,

भूतेदि जाए पदिलेह साप ।

तम्हा तिविग्ना परमति लुच्चा,

सम्पलद्दसी ण करेति पाव ॥ १२ ॥

अभ्ययाथ ह इन्द्रभूति ! ( जासि ) अथ ( च )

चर ( शुरु व ) शूरपम को ( इदं ज्ञा ) इस संसार में ( पास )  
दब कर ( च ) चर ( भूतेदि ) प्राणियों करके ( सार्व )  
माता का ( जाए ) जाम ( पदिलेह ) देख ( तम्हा ) इस जिये  
( विजा ) तावज्ञा परमे) मोक्ष मार्ग ( नि ) देसा ( यचा )  
जान कर ( सम्पलद्दसी ) सम्पवकाव रहे वाहे ( पाव ) पाप  
को ( ण ) नहीं ( करेति ) करता है

माधार्थ हे गातम ! इस संसार में जन्म और मरण  
महान् शुभा का तु देख और इस बात का शाम प्राप्त कर  
कि सब जीवों का मुख मिव है और शुभ अमिव है । इस जिये  
जानी जल मोक्ष के मार्ग को जान कर वे सम्पवकाव आरी  
बन कर विचिन् माप्र भी पाप नहीं करते हैं ।

इयो विद्यसमाणस्त, पुणो सवोदि तुमदा ।

तुमदाऽ तद्वचार, अ चमद्व वियागरे ॥ १३ ॥

अभ्ययार्थ -हे इन्द्रभूति ! ( इयो ) पहाँ से ( विद्यस-  
माणस्त ) मरने के बाद उसमे ( पुणो ) द्विर ( सेवादि )  
धर्म बोधही पासि होना ( तुमदा ) तुम्हें है । उससे भी  
कटिव ( ये ) जो ( चमद्व ) धर्म रूप अर्थ का ( वियागरे )

शिक्षा व्रत यों चारह प्रकार से घर्म को भारण करना आवश्यकीय बताया है। वे इस प्रकार है—**पूजा आ पाणा इयायाओ**—**घेरमण—हिलते किरते** यस खींचों की जिना अपराध के देख भाष्ट कर द्वेष वश मारने की नियत से हिंसा म फरमा। **मुसायायाओ**—**घेरमण—जिस भाषा से अन्य पैदा होता हो** और रात एवं र्षयायत में अनादर हा ऐसी छोड़ विस्तर असत्य भाषा को थोक से कम नहीं बोलना। **पूजा आओ**—**अदिषादायाओ**—**घेरमण—गुस रीति** से किसी के पर मैं गुस कर गाठ लोष कर ताके पर कुन्डी लगा कर लुट्रे की सरह पा और मी किसी तरह की जिससे अपहार मार्ग में भी छापा हो ऐसी चोरी तो कम से कम नहीं करना। **सदारसतोसे** \* कुछ के अप्रसरों की साझी से जिसके साथ जिवाह किया है उस ची के सिवाय अन्य खिंचों को भाता एवं पहिंग और बेटी की जिगाह से बेतना और अपनी ची के साथ मी कम से कम अट्मी चतुर्थी पृष्ठवर्षी, चीज़ पैचमी अमायस्या, पूर्खिमा के दिन तो अभिचार का स्याग करना। **इच्छापरिमाणे—प्रेत कृप, मोमा, चावी**

\* एहस्त—भम पालन करने वाली महिलाओं के लिए भी अपने कुल के अप्रसरों की साझी से जिवाहित पुरुष के सिवाय समस्त पुरुष वर्ग को विता आता और पुत्र के समान समझना चाहिए। और म्बपति के साथ भी कम से कम पव तिथियों पर कुरीत सेवन कर परित्याम करना चाहिए।

# अध्याय सत्राँ

॥ भीमगवानुवाच ॥

महाप्यप पञ्च अणुप्यप य  
तद्वय एवास्त्रस्त्रे य ॥  
विराटि इह सामणियमि पञ्चे  
लयायसक्ता समखालिषेमि ॥ १ ॥

अन्यथा यह -हे मनुजो ! ( हह ) इस जिन शासन में  
( सामणियमि ) चारित्र पाषाण करने में ( पञ्च ) बुद्धिमान्  
भार ( कशायमर्दा ) कम तःहने में समर्थ देसे ( समर्थ )  
मात्रु ( पञ्च ) पात्र ( महाप्यप ) महावत ( य ) और  
( अणुप्यप ) पात्र अणुवत ( य ) और ( उडेव ) देसे  
इ ( पञ्च ) सबसबत्य ( पञ्च ) पात्र आधार और संचर कर ( विराटि )  
जिरनि का ( तत्त्वमि ) कहता है।

भावार्थ:-हे मनुजो ! सबारित के पाषाण करने में  
महा बुद्धिशाली और कमों को नह करने में समर्थ देसे अमरा  
भगवन महाबीर ने इस शासन में सातुरों के लिये तो पाँच  
महावत अथोत् भाविता सत्र असेव महावर्ये और  
य दृचत को सब प्रकार से पाषाण की आज्ञा ही है और  
गूरुर्हो के लिये कम से कम पाँच अणुवत और सात

**आद्यार्थः—**हे आर्य ! गृहस्य घम पासन करनेवालों को कोहुसे तैयार करवा कर बैठने का या कुम्हार सुहार, मदभूत आदि के काम जिनमें महाशू भग्नि का अर्तम होता है, ऐसे कर्म नहीं करना चाहिए । यन् खादी कटवाने का ठेका औरइ जैम का या बनस्पति, पान फल फूलों की उत्पत्ति करवा कर बैठनेका इड़, गाड़ी औरइ तैयार करवा कर बैठने का, बैठ दीके फूल आदि को भाड़े से फिराने का या इड़ गाड़ी औरइ भाड़े फिरा करके आदीविका कराने का और सामें आदि को तृप्तवाने का कर्म आदीवन के दिये छोड़ देना चाहिए । और व्यापार सर्वेष में हाथी-दौर चमड़े आदि का साल का मदिरा शहद आदि का, कलहर बद्र तोते, कुम्हर बद्रे आदि का संकिळा वस्त्रमाग आदि जिनके सामें से भयुष्य मरजाते हैं ऐसे जाहीरे पदार्थों का या तुबाहार, बर्टूक, बरदी आदि का व्यापार कम से कम गृहस्य-कर्म पासन करनेवाले को कभी भूल कर भी नहीं करना चाहिए ।

एवं शु अतपिष्ठण कर्म; निहश्चक्षुण च वृद्धाण् ।  
सरदहतसायसोस; असाईपात्र च विद्वज्ञात ॥ ३ ॥

**अस्यार्थः—**हे इन्द्रमूरि ! ( पूर्व ) इस प्रकार ( शु ) विषय करके ( विषयित्वा ) वैद्यों के द्वारा प्रतिष्ठियों को बाधा पहुंचि पेसा ( च ) और ( निष्कर्षवद्य ) भरवाकोप कुहाने का ( रक्षार्थ ) रावानव छगोद का ( सरदह- रक्षायसोस ) भर रह, दाक्षाय की पालि औदने का ( च ) और ( असाईपोस ) दासी विद्यादि का पीपल ( कर्म ) कर्म ( विजग्ना ) छोड़ देना चाहिए ।

~~~~~ ~~~~ ~~~~

~~~

घान्य, पशु चाहि मरणाते का कम से कम वितरी इन्धा हो चतनी हो का पारिमाण करमा । ताकि परिमाण से अधिक मरणाते प्राप्त करने की साजसा का वर्धन हो पाय । यह भी गृहस्थ का एक घर्म है । गृहस्थ को अपने छहे घर्में के असुसार विसिष्यत चारों दिशा और उच्ची नीची दिशाओं में गमन करने का अन्दाज़ कर सका । सातवें में सुप्रभाग परिमाण परिमाण-जाने पीने की बदुर्घों की और पहनने की बदुर्घों की सीमा वर्धना पैमा करने से कमी वा तृप्या के साथ भी विनाप प्राप्त कर सकता है । किर उससे मुक्ति भी निकल चाहती है । इसका विशेष विवरण यह है—

इगाढ़ी, वसु साड़ी,  
भाड़ी फोटी सुषग्नप कम्म ।  
वाहिज्ज चेष्ट ध दत,  
झाक्खारस रेस विसविसय ॥ २ ॥

**अस्थार्थः—**—हे इन्धनभूति ! (इगाढ़ी) कोयले परालैं का (वसु) बन करनाने का (साड़ी) गाड़िये बनाकर बेचने का (भाड़ी) गाड़ी पाहे बीज चाहि ने भाड़ा कमाने का (चाड़ी) पाँई चाहि सुखाये का (कम्म) वर्म गृहस्थ के (सुषग्नप) परिस्थाग कर रहा चाहिए । (व) और (दत) हाथी बोत का (छक्क) लाल का (रस) मातृ चाहि का (केस) मुग्गों बालूरो चाहि बेचने का (विसविसय) जहर और रुक्की चाहि का (वाहिज्ज) व्यापार (चेष्ट) यह भी विवर स्पष्ट से प्राप्त हो जाए चाहिए ।

चतुर्दशी पूर्णिमा और अमावस्या को पौष्टि [ The 11th vow of a layman in which he has to abandon all sinful activities for a day and has to remain in a Religious place fasting ] करे । अर्थात् इन दिनों में लो वे ममूर्ण सांसारिक भैमलों को छोड़ जाएं और अहोरात्रि आध्यात्मिक विचारों का मनन किया करें । और पारहवाँ गृहस्थ का धर्म यह है कि अतिहिक्षयअस्त्वं विमाण अपने घर पर आये हुए अतिथि का सलकार कर उन्हें भोजन देते रहें । इस प्रकार गृहस्थ को अपने गृहस्थ धर्म का पालन करते रहना चाहिए ।

परि इस प्रकार गृहस्थ का धर्म पालन करते हुए कोई उत्तीर्ण हो जाय और वह फिर आगे बढ़ना चाहेतो इस प्रकार प्रतिमा चारण कर गृहस्थ जीवन का सुरक्षित करे ।

दंसण्ययसामाध्यं पोसाह पदिमा य यम अचिते ।  
आरभेसददिहु वज्ञप्तं समणभूप य ॥ ४ ॥

अन्यथा ऐः हे इन्द्रभूति ! ( दंसण्ययसामाध्य )  
दर्शन, अत सामायिक पदिमा ( य ) और ( पोसाह )  
पौष्टि ( य ) और ( पदिमा ) पांचवाँ में पांच बातों का  
परिक्षण वह करे ( बंग ) महाचारी ( आरम ) आरम  
लगाए ( रेस ) तूमरों से आरम्भ करवाने का स्वाग करवाना  
( उदित्पत्तव्यप ) अपने किए बनाये हुए भोजन का परिष्कार  
करना ( य ) और नींवी पदिमा में ( समणभूप ) साखु के  
समान शूलि को पालना ।



मुह पर मुह-पति को बंधी दुड़े रखें। और ४२ दोषों को टाक कर अपने शाति वालों के पांह से भोजन लाए इस प्रकार उच्चरोक्तर गुण बढ़ाते हुए प्रथम पदिमा में एकान्तर तप करे और दूसरी पदिमा में दो महीने तक देखे देखे पारणा करे। इसी तरह ग्यारहवीं पदिमा में ग्यारह महीने तक ग्यारह ग्यारह उपवास करता रहे। अबाहू एक दिन भोजन करे फिर ग्यारह उपवास करे। फिर एक दिन भोजन करे। जो छगातार ग्यारह महीने सक ग्यारह का पारणा करे।

इस प्रकार गृहस्थ-घरमें पालते पालते अपने जीवन का अंतिम समय यदि आ जाय तो अपच्छुमा मार छतिभा स्वेच्छा भूस्याराहणा-सम सौसारिक एवं छारों क्षम सब प्रकार से आकृत्य के लिए परिस्थाग करके संयाता ( समाधि ) [ Act of meditating that a particular person may die in an undistracted condition of mind ] बारण करदे और अपने स्थाग घरमें ऐसी भी प्रकार की दौपापति भूत से परि हो गयी हो, को आदोषक क पास उन यातों को प्रकाशित करद। जो ऐ प्रायश्चित उसके लिए दें उसे स्वीकार कर अपनी भालमा को मिर्ज लावे फिर ग्राही मात्र पर जो मैत्री भाव रखें।

कामेमि सञ्चे जीवा; सञ्चे जीवा जमसु मे।  
मित्ती मे सञ्च भूपसु; भेर मञ्ज ण केषह ॥ ५ ॥

**अभ्ययार्थः**-(सञ्चे) सब (जीवा) जीवों के(कामेमि)

माधवाध -दे गौतम ! जो गृहस्थ गृहस्थ घरमें की उच्चा  
पायरी पर चढ़ा चाहे तो उसकी विधि हम प्रकार है—  
पहले भपनी भद्रा की ओर इशिपात करके चारों ओर से बह  
बेक्षण के कि मेरी अद्रा में कोई अद्यासा तो नहीं है। हम  
उरह द्वगातार एक महीने तक अद्रा के निपत्र में स्थान पूर्वक  
अम्बास बह करता रहे। फिर उसके बाद हो मास तक  
पहले छिपे हुए घाटों के निमंष स्थप से पालने का अम्बास  
बह करे। तीसरी पठिमा में तीम मास तक यह अम्बास करे  
कि इसी भी जीव पर हाग द्वेष के भावों के बह न आने रे।  
अर्थात् हस प्रकार भपना इश्य सामाप्तिक भय बनाए।  
चौथी पठिमा में चार महीने तक महीने में क्ष छ के द्विसाव  
से योग्य करे। पाँचवीं पठिमा में पाँच महीने तक हुन पाँच  
घाटों का अम्बास करे। (१) योग्य में स्थान करे (२) इगार  
के निमित्त स्थान न करे (३) रात्रि भोजन म करे (४) योग्य  
के लिवाय और दिमो में दिवका ब्रह्मचर्य पाए, (५) रात्रि में  
ब्रह्मचर्य की मर्यादा करता रहे। छठी पठिमा में क्ष महीने  
तक सब प्रकार से ब्रह्मचर्य के पालन करने का अम्बास  
बह करे। सातवीं पठिमा में सात महीने तक संचित भोजन  
न खाने का अम्बास करे। आठवीं पठिमा में चार महीने  
तक स्वतं छोड़ चार्तम न करनामे। उठवीं पठिमा  
में दश महीने तक घपने छिप किया हुआ भीज्ञ न लाने।  
एकत्र दरधपाल भावकरे। उठवीं पठिमा में द्वादश  
महीने तक सातु के समान किवायों का पालन बह करता रहे।  
इह होतो आज्ञो क्ष छोड़ भी करे नहीं कहिए ही तो  
द्वादश दरधपाल तुर्णी इतरी क्ष द्वादश दग्ध में रहने।

के अंगों की अथात् समता शान्ति अद्विगुणों की मम व वन कापा के द्वारा अभ्यास के माध्य अभिषृद्धि करता हो। और कुप्य द्विक्षा दोनों पक्षों में कम से कम इ पौपद करने में सो न्यूनता एक रात्रि की भी कमी न करे ।

एष सिफलसमाखण्ये; गिदिवास विं सुहृष्प ।

मुच्चर्द छविपञ्चाशो; गच्छ जफलसलोगय ॥ ७ ॥

**अन्वयाय** -हे इन्द्रभूति ! (एवं)इस प्रकार (सिफल-समाखण्ये) छिपा करके युक्त गृहस्थ (गिदिवासे विं) गृह वास में भी (सुहृष्प) अर्हे अत वासा होता है । और वह आनेम समय में ( छविपञ्चाशो ) चमड़ी और दुखी वाके शरीर को ( मुच्चर्द ) छोड़ता है । और (जफलसलोगय) वह देवता के साथ स्वर्गावाक को ( गच्छ ) बाता है ।

**मात्रार्थः**-हे शौत्रम ! इस प्रकार यो गृहस्थ अपने सदाचार रूप गृहस्थ घर्म का पालन करता है वह गृहस्था-अम में भी अच्छे वतवासा संपर्की होता है । इस प्रकार गृहस्थ-घर्म के प्रति हुए यदि उसका आनेम समय भी भावाय है। भी ही चमड़ी और मौत निर्मित इस औदारिक (External physical body having flesh, blood and bone) शरीर को छोड़ कर यह देवताओं के साथ देवताके प्राप्त होता है ।

दीदाड्या इद्धिमता लमिदा छामरूद्यिषो ।

अदुणोपवर्सकासा, भुज्झोमिद्यमालिप्यमा ॥ ८ ॥

**अन्वयायः**-हे इन्द्रभूति ! यो गृहस्थ-घर्म पालन कर स्वर्ग में जाते हैं तो वहाँ ऐ ( दीदाड्या ) शीर्षांपु ( इद्धिं-

~ ~ ~

जामाना हूँ । ( मेरा अपराध सच्चे ) सब ( जीका ) जीव ( जीमनु ) सामा करो ( सब भूण्यु ) प्राणी मात्र में ( मेरी ) मरी ( मिली ) मैंश्री भावना हूँ ( केलड ) किसी भी प्रकार ने उसके माथ ( मण्डे ) मेरा ( चेर ) घेर ( म ) नहीं है ।

**भावार्थ -** दे गौलम ! उसम पुरुष जो होता है वह मैथिय वसुधेव कुद्रुमवक्तु जैसी भावना रखता हुआ बातों के द्वारा भी यो योगेगा कि सब ही जीव क्या होटे और वहे उस से एमा चाहता हूँ । अलाके मेरे अपराध को रहे । आहे जिस जाति व कुल का हो उन सबों में मेरी मैत्री भावना है । भेष्ट ही वे मेरे अपराधी वयों न हो तदपि उस जीवों के साथ मेरा किसी भी प्रकार चैर विरोध नहीं है । उस उस के किए किर मुहिं कुछ भी दूर नहीं है ।

आगारि सामाइथगाई, खद्दा काएरु फासए ।  
पोसहु पुष्टमा पफल, एगराई न घाषए ॥ ६ ॥

**अस्ययापः -** दे हावभूते ! ( सहृदी ) खटाकान् ( अगारि ) गुहस्थी ( सामाइथगाई ) सामायिक के खांगों के ( काष्ठर्य ) काया के द्वारा ( फासण ) रपर्ह करेन घैर ( दुहचो ) रोनो ( परने ) पर को ( पोसहु ) दीपय करने में ( पगराई ) पक रात्रिकी भी ( न ) नहीं ( हावन ) अनुमता करे ।

**भावार्थ -** दे आप ! जो गुहरप है और अपका गुहरप एम वापन करता है वह भट्टाकान् गुहरप रामायिक भाव

प्रह्लण कर ( कपाइ वि ) कमी भी ( म ) नहीं ( अकले ) विषयादि सेवन की दृष्टिकोण करे और ( पुरुषकमलकपट्टाप ) पूर्ण सचित कर्मों को नष्ट करने के लिए ( हर्म ) इस ( विह ) मामव शरीर को ( समृद्धरे ) निर्दोष वृत्ति से घारबंद करके रखते ।

**मायार्थः-**—हे गौतम ! मंसार से परे जो भोजन है उसको दृष्टिय में इस करके कमी भी कोई विषयादि सेवन की दृष्टि न करे । और पूर्ण के अलेक भवों में किये हुए कर्मों को नष्ट करने के लिए इस शरीर का निर्दोष आहारादि से पासन पोषण करता हुआ अपने मामव शन्म को सकुर बनाते ।

तुलसादा च मुहार्दा च मुहार्जीवी वि तुलसादा ।  
मुहार्दा च मुहार्जीवी, दो वि गच्छति सोगार्द ॥ ११ ॥

**मायार्थः-**—हे दण्डभृति ! ( मुहार्दा ) स्वाभ रहित मावना से देने वाला व्यक्ति ( तुलसा ) दुर्बल ( उ ) और ( मुहार्जीवी ) स्वार्थ रहित भावना से किये हुए भोजन के द्वारा जीवन निर्धारण करने वाले ( वि ) भी ( तुलसा ) दुर्बल है ( मुहार्दा ) ऐसा देने वाला और ( मुहार्जीवी ) ऐसा देने वाला ( दो वि ) दोनों ही ( सोगार्द ) स्वर्ग को ( गच्छति ) जाते हैं ।

**अन्यार्थः-**—हे गौतम ! माना प्रक्षर के ऐहिक मुख प्राप्त होने की स्वार्थ रहित भावना से जो बाल देता है, ऐसा व्यक्ति मिथना दुर्बल ही है । और देने वाले का किसी भी प्रक्षर संविध च कार्य च करके उसमें निस्वार्थ ही भोजन

मना ) अद्वितान ( समिदा ) समुद्दिशाली ( कामस्वेष्यो )  
एव्यानुसार रूप बनान वाले ( अद्वयोदयवद्यमेत्तामा ) थानो  
सरकार द्वी प्राम सिंहा है और ( भुग्गोप्तविसादिपरधा )  
थार अनहों मृतों की प्रभा क समान इतीष्यमान् होते हैं ।

**भावाध** - हे गोतम ! जा गृहस्थ गृहस्थ-घमे पालते  
हा भाँति क याप अदना जीवन वितान दूप रथगं को प्रस  
हान ह ता व वहो नाघ यु अद्वितान् समुद्दिशाली इत्या  
नुक्त्य स्वप बनान को अश्रियुत तत्काल के अस्मे दूप लेते  
थार अनक मृता की प्रभा क समान इत्यादिष्यमान् होते हैं ।

तानि गत्याणि गदद्वृति मिति अपाता सजामं तम ।  
मिष्टप्राप वा गद्वृथ या जे सतिपारेनिष्वुद्धा है ॥

**अवधाध** ६ एव्याधि १ ( सतिपारिनिष्वुद्धा )  
गत्याणा चो य र म पद दहारत ( वे ) ज ( अवधाध )  
निष्वु ( वा ) अवर ( गत्याध ) गदद्वृथ है ( सतिप्राप ) सौख्यम  
( तव ) तपका ( निष्वुत ) अ गाम करक ( तानि )  
उप ए ( त त ) गत्या का ( गत्यात ) ज त है ।

**नायाध** ६ । नम ! भगवा क द्वारा सकल संतुष्टों से  
हत हान उमाहा न गृहस्थ आइ जा हो जाति वैति  
क एव रुद्र गत्यात है । नवमी ग्रन्थ वाला और  
तर वार वहा गत्यात है मैं जाना है ।

यादिया उद्दमाद् य नारकव दयाद् यि ।

पुरुषमवस्थयद्वार इम शुद्ध समद्धर ॥ १० ॥

**अस्यप्राप** ६ एव्याधि १ ( चहिवा ) समार से  
दादा ( उद्दा ) उस अस भास की अभिष्ठाता ( भासाद )

था खोखन करवाना ( प्रयाणी ) इतने प्रकार ( परिचागायं ) शीक्षा प्राप्त हुआ ( हुस्सीर्खं ) हुए आचार वाका ( न ) नहीं ( ताङ्गि ) इसिस होता है ।

**भावार्थः-** हे गौतम ! संयमी जीवन विताये दिना केवल वरमतों की छात्र के बदल पहनने से या किसी किस्म के भर्त्ता के बदल पहनने में अध्ययन समझ रहने से, अध्ययन अटायारद्ध करने से, अध्ययन फले टूटे कपड़ों के टुकड़ों को सीकर पहनने से और केसों का मुण्डन व खोखन करने से कभी मुक्ति नहीं होती है । इस प्रकार भले ही वह साधु कहाजाता हो, पर वह तुराचारी न तो अपना स्वतं का रचय कर पाता है, और भ और भैलों ही का । येसे विद्यार्थियों से यथावेग गृहस्थ भर्त्ता के पाकाम फरने वाले गृहस्थी ही ठीक है ।

अत्थगर्यमि आहये, पुरत्या य अणुग्रह ।  
आहारमाहय सद्य, मणसा विन परथप ॥४४॥

**अन्ययार्थः-** हे इन्द्रभूति ! ( आहये ) सूर्य ( अत्थ गर्यमि ) अस्त होने पर ( य ) और ( पुरत्या ) पूर्व विषय न ( अणुग्रह ) उदय नहीं हो यही तप्त ( आहारमाहय ) आहार आवि ( सम्बं ) सप को ( मणसा ) मन से ( विन ) भी कभी ( न ) मही ( परथप ) आहता हो ।

**भावार्थः-** हे गौतम ! सूर्य अस्त होने के पश्चात् जप तक छिर पूर्ण दिना में, सूर्य उदय न हो जाये उस के बीच के समय में गृहस्थ सद्य तरह के पैद अपेय पदार्थों को न्नोने लीजे की मन से भी कभी इरहा न करे ।

पर्यण कर अरना। आवन निवाह करते हों ऐसे महान् शुद्ध  
भी ठम हैं। अरप्त चिना श्वास म ऐने बाला मुकाबीयी  
[ Mountaing - itself without doing any service ]  
आर निष्टूर भाव में लेन बाला-मुकाबीह [ Giving जाप्ति-  
गत उत्तम उत्तम ] यहाँ ही सर्व के  
जान हैं।

सति एगाह निष्टूर, गारथा सज्जमुत्तरा।  
गारथाह य स यदि, साहबो सज्जमुत्तरा ॥१२५॥

अ इया इ-इष्टभूति ! ( योदि ) किन्तु नेह ( मि-  
क्षण ) भी इव सानुप ये ( गारथा ) गृहस्थ ( सज्ज-  
मुत्तर ) यथन त वह दिनान म अर्थे ( योन ) होने हैं।  
( य ) गर ( नदी ) त दिनि बाल मह ( गारथेहि )  
गृहस्था य ( उत्तमुत्तरा ) निः परम पालने बाले ऐह हैं।

धाराध -८ माप कलतह गिरपल जारी साधुर्वो  
र ए इया पालन बाल ग स्थ भा अर्थे हात है। जो  
आरने त नामा का त इप राम म पालन करते रहत है। आर-  
ने त म परम पलन बाल जा मार ह व यह विरतिबाले  
मव त व व भा व दरह।

नारा जल मारगिण इहा सधाहि मुद्दिष्य !  
एया गाय त नारा त दृश्याल परियागय ॥१२६॥

अभ्यया इ इष्टभूति ! ( नारागिणी ) केवल  
उत्तम त र चम क वय पहचना ( नगिणिर्व ) वय  
क त त ( तदा ) बालारी इता ( संपाहि ) वय क  
त त त सोय कर पहचना ( मुद्दिष्य ) क्षो वा गुहन

माघार्थं—हे गीरुम ! तप करने से विसका शरीर बुर्ज हो गया हो इन्द्रियों का दमन करने से लोह मौस विसका सूक्ष्म गया हो, तब मियमों का मुख्यर रूप से पाहन करने के कारण विसका स्वभाव शान्त हो गया हो उसको इम आश्रम कहते हैं ।

जहा पठम जल जाय, नोवाकिप्पद जारिणा ।

एव अलिच कामेहि, तं वय वृम माहण ॥ १७ ॥

अन्यथायः—हे इन्द्रभूति ! ( जहा ) जैसे ( पठम ) कमल ( जले ) जल में ( जाय ) उत्पन्न होता है तोमी ( जारिणा ) जल से ( नोवाकिप्पद ) वह किसी नहीं होता है ( पूर्व ) पेस ही ( कामेहि ) काम भीगों से ( अलिच ) अखिल है ( त ) उसको ( वय ) इम ( माहण ) आश्रम कहते हैं ।

मावार्थ—हे गीरुम ! कैमे कमल जल से उत्पन्न होता है पर जलमे सदा अखिल रहता है इसी तरह कामभीगों से उत्पन्न होने पर भी विषय-वासला सेवन से वो सदा पूर रहता है वह किसी भी जाति व जौम का क्षर्णों न हो इम उसी को आश्रम कहते हैं ।

न विमुदिप्य समणो, न औकारेण वभणो ।

म मुणी रयणवासेण, कुसचोरेण न वायसो ॥१८॥

अन्यथाय—हे इन्द्रभूति ! ( मुदिप्य ) मुहन व कोचन करने से ( समणो ) अमय ( न ) नहीं होता है । और ( औकारेण ) औकार शब्द माझ जप सेमे से ( कुसचो ) कोई आश्रम ( वि ) भी ( न ) नहीं हो सकता है । इसी

जायरुद्य जहामद्वा॒ मिदंतमलपावग ।  
रागारोसभयातीतं, त यथ शू॒ ममाहय ॥१५॥

**अन्वयार्थः**—इन्द्रभूति ! ( जहामद्वा॒ ) जिसे कसोटी पर कसा हुआ है और ( मिदंतमलपावग ) अपि से बह किया है भवको जिस के देसा ( जायरुद्य ) सुखर्व गुण हुए होता है । ऐसे ही जो ( रागारोसभयातीतं ) राग द्वेष और भय से रहित हो ( ते॑ ) उसको ( यथ॑ ) इम ( माहर्व॑ ) माहर्व ( शू॒ ममाहय॑ ) कहते हैं ।

**मायार्थः**—इ गौचर ! जिस प्रकार कसोटी पर कसा हुआ एवं अपि के ताप से दूर हो गया है ऐसा जिसका देसा सुखर्व ही वास्तव में सुखर्व होता है । इसी तरह निर्वैद और शान्ति रूप कसोटी पर कसा हुआ तथा जान रूप अपि से जिसका राग द्वेष रूप ऐसा दूर हो गया हो उसी के इम वाहय कहते हैं ।

तथस्तिय दिर्स वंत; अवधियमं ससोषियं ।  
सुख्य पत्तनिवाण्य; त यथ शू॒ ममाहय॑ ॥ १६ ॥

**अन्वयार्थ**—इन्द्रभूति ! जो ( तथस्तिय ) तप करने काला हो जिसमें वह ( दिर्स ) हुआ हो ( वंत ) इन्द्रियों का रमन करने काला हो जिससे ( अवधियमं ससोषियं ) सून गया है जोस और लूँ जिसका ( सुखर्व॑ ) ज्ञात जित्यम् शुभर चाहता हो ( तत्तनिवाण्य॑ ) प्राप्त हुआ है शान्तता हो ( ते॑ ) उसको ( यथ॑ ) इम ( माहर्व॑ ) माहर्व ( शू॒ ममाहय॑ ) कहते हैं ।

मुखों की वीक्षा रहित विजा किसी के कष्ट दिप जो तप  
हरता है वहां वपस्ती है ।

**कम्मुणा यमणा होइ कम्मुणा होइ बालिभो ।**

**कम्मुणा घटसो होइ सुहो होइ कम्मुणा ॥ २० ॥**

**अम्ययार्थः—**—हे इन्द्रभूति ! (कम्मुणा) बमावि अनु-  
धन करने से ( अम्यो ) ब्राह्मण ( होइ ) होता है और  
( कम्मुणा ) पर शीढाहरन व रक्षादि अर्थ करने से  
( बालिभो ) भवती(होइ) होता है । इसी तरह (कम्मुणा) नीति  
पूर्वक व्यवहार कर्म करने से ( बहसो ) वैरव (होइ) होता  
है । और ( कम्मुणा ) दूसरों को कष्ट पहुँचाने रूप कार्य  
जो करे वह ( सुहो ) यज्ञ ( होइ ) होता है ।

**मात्रार्थः—**—हे गौतम ! चाहे किस जाति में कुछ का समुद्देश  
क्षेत्रों में हो जो ज्ञाना सत्य शीघ्र तप आदि सद्गुणान् रूप  
कर्मों का कर्ता होता है वही ब्राह्मण है । केवल ज्ञाना  
तिष्ठक कर खेले से ब्राह्मण नहीं हो सकता है । और जो  
भय दृष्टि, आदि से मनुष्यों को सुक करने का कर्म  
होता है वही अत्रिप अर्थात् राजपुत्र है । आत्माम् पूर्वक  
राज करने से तथा यिकार खेलने से कोई भी प्यक्षि आज  
उक्त अत्रिप नहीं बना । इसी तरह नीति पूर्वक ग्रन्थेके  
साथ में जो व्यापार करने का कर्म होता है वही वैरव है ।  
जापने वौकरने खेल देन आदि सभी में अनीति पूर्वक  
व्यवहार कर खेल भाव से कोई वैरव नहीं हो सकता है ।  
और जो दूसरों को सदाचार पहुँचाने वाले ही कर्मों को करता  
होता है वही यज्ञ है ।

**॥इति निर्यन्य-प्रबन्धनस्य सप्तमोऽन्याया ॥**

सरह ( रण्यवासेष ) घटवी में रहने में ( मुर्खी ) मुनि ( न ) जहाँ होता है । ( कुसरीरख ) इर्म के बच पहनने से ( तावसो ) तपस्वी ( न ) जहाँ होता है ।

**भावार्थः-** ये गीतम ! केवल सिर मुड़ाने से वा घोंखम मात्र करने से ही कोई मात्र मही बन जाता है । और न घोंखार शम्भू माय के रहने से ही कोई मात्राच द्वी सकता है । इसी तरह भेषज सप्त घटवी में निशाम करने से ही कोई मुनि नहीं हो सकता है । और न केवल पास किरोप अथोत् इर्म का कवरा पहनने से तपस्वी बन सकता है ।

समयाप समष्टो होइ, वमेवेण एमण्डो ।

नाशेष य मुर्खी होइ, तवेण होइ तावसो ॥ ११ ॥

**अन्यथार्थ हे इन्द्रमृति !** ( समयाप ) शाशु और मित्र पर समझाव रखने में ( समष्टे ) अमयन्सापु ( होइ ) होता है । ( वभेदेष्य ) मध्य वर्ष मत पासन करने में ( इमण्डे ) मात्राच द्वोता है ( न ) वै इसी तरह ( नाशेषे ) क्षाम सम्पादन करने से ( मुर्खी ) मुनि ( होइ ) होता है पूर्व ( नवेष्ट ) तप करने से ( तावसो ) तपस्वी ( होइ ) होता है ।

**मावार्थः** इ गीतम ! यह प्राणी मात्र द्विर जाहे वे शशु जमा बताव करते हों या मित्र ऐसा जाहा वा गह वहे जो उपर्यि हों उन सभी को समर्पित से जो ऐसता हो वही सापु है । अक्षर्थ का पासाच करने वाला किसी भी कौम वा हो वह प्राणाच ही है इसी तरह वाम्बू जान सम्पादन कर के उपर अमुमार प्रतिति करने वाला ही मुनि है । अहिक

प्रियकारी ( गच्छमूलय ) शरीर शुभ्रपा विमूर्पा करना पे  
सब प्राणाचारी के लिए नियिद है। ख्योकि ( तुज्जपा )  
कीरते में कठिन हैं ऐसे हे ( कम्भमोगा ) काममोग ( अत्त-  
गवेसिस्त ) आत्मगवेषी प्राणाचारी ( नरस्स ) मनुष्य के  
( वासदहूँ ) तालपुट ( विस ) झड़र के ( जहा ) समान हैं ।

**मात्रार्थः**-हे गीतम ! जी व नर्पुत्रक ( हिंजहे ) जहाँ  
होते हों जहाँ प्राणाचारी को मही रहना अद्विष्ट । ख्यों की  
कमा का कहना ख्यों के आसम पर बैठना, उन क घंगो  
पाङ्गो को देखना और जो पूँछ में ख्यों के साथ काम जेहा  
की है उसका स्मरण करना, निरप्रति स्मिग्ध भोजन करना,  
परिमाण भे अधिक भोजन करना पर्यं शरीर की शुभ्रपा  
विमूर्पा करना मे सब प्राणाचारियों के लिए नियिद है ।  
ख्योकि ये तुर्जयी काम भोग प्राणाचारी के लिए तालपुट  
झड़र के समान होते हैं ।

जहा तुकुवपोभस्स, निर्बु कुलानओ मर्य ।  
एवं त्वं वभयारिस्त इत्थीविगगद्भा मर्य ॥ ४ ०

**अव्ययार्थः**-हे इन्द्रभूति ! ( जहा ) ऐसे ( तुकुव-  
पोभस्स ) मुहाँ के बर्चे को ( निर्बु ) हमेशा ( तुकुवपो )  
खिड़ी से ( मर्य ) मर रहता है । ( पर्य ) इसी प्रकार ( तु )  
विमूर्प करके ( वभयारिस्त ) प्राणाचारी को ( द्वरपीविगगद्भो )  
की शरीर से ( मर्य ) मर रहता है ।

**मात्रार्थः**-हे गीतम ! प्राणाचारियों के लिए ख्यों की  
विषय कमित वार्ताव्याप तथा ख्यों का क्षसुग करना अतिरि-

# ❖ अध्याय आठवाँ ❖

॥ श्री भगवानुवाच ॥

आलमो धीरणाइएयो, धीरहा य मणोरमा ।  
संयष्ठो अय मारीणे लेसि ईदियदरिसण ॥१॥  
कृत्तम राह्म गीर्थ, इसित्तम भुतासिभाणि अ ।  
पणिअ भासपाण अ अरमाप पाण मोअण ॥२॥  
गच्छभूत्तण्णिहु अ; काममेगा प दुर्ज्ञया ।  
नरस्तत्तग्येसिस्स, विस तालउहु जाहा ॥३॥

**अध्यार्थः:-** हे इन्द्रभूते ! ( धीरणाइएयो ) ची  
मन सहित ( भासपाणो ) भक्त्तम में रहना ( अ ) और  
( मणोरमा ) मन-रमणीय ( धीरहा ) ची-कथा कहना  
( अ॒ ) और ( भारीण ) विषो के ( संयष्ठो ) संस्तुत  
अपान् एक अ मन पर बैठना ( चेत्त ) और ( लेसि ) विषो  
का ( ईदियदरिसण ) भासपाण बैठना। ऐ भासपाणिवो  
के बैठ निषिद्ध हैं। ( अ ) और ( चाहे ) दृग्भित ( दृढ़ं )  
रुद्रित ( गीर्थ ) गीत ( इमित्त ) इस्त बोहड ( भुतारिर-  
भाणि ) विषो के साथ दृढ़ में जा करम बैठा दी है उसका  
हमरण ( अ ) और नित ( विषित ) नित्य ( भज्जारी )  
चाहार वार्ता पर्व ( चाहमारी ) परिघाण में अविह ( पाढ़-  
प्रोच्छश ) भासार पार्ति का लाला दीला ( अ ) और ( इद्दुं )

**अन्वयार्थः-** दे इन्द्रमूर्ति ! ( इत्यपायपदिक्षिणं ) हाय पौष्टि क्षेत्रे हुए हों ( कश्मासविगम्पिणीं ) कान मासिका विहृत आकार के हों, ( चाससर्य ) सौ वप चाली हो ( अवि ) ऐसी भी ( नार्ति ) छी का संसर्ग करना ( घमयारी ) वह चारी ( विद्युतप ) छोड़े ।

**मावार्थः-** दे गीतम् ! विसके हाय पैर करे हुए हों कान माल भी क्षराव आकार चाले हों; और अवस्था में भी सौ वर्ष चाली हो तो भी ऐसी छी के माथमी संसर्ग परिचय करना, अहसारियों के जिए परिरक्षण है ।

**अगपत्तगस्ताय, चारुविष्वेदिभ्यं**

।

**श्रद्धीण त न निजमाय, कामरागविष्वहृष्ण ॥ ७ ॥**

**अन्वयार्थः-** दे इन्द्रमूर्ती अहसारी ( क्षमरागविद्युत्य ) क्षम राग आवि को बहाने चाले ऐसे ( इर्षीर्य ) जियों के ( तं ) तरसंबंधी ( अगपत्तगस्ताय ) सिर नयन आवि आकार ग्रहकर और ( चारुविष्वेदिभ्यं ) मुन्द्र बोझने का हर पर नपमों के क्षयस चाण की ओर ( न ) म ( निजमाय ) दें ।

**मावार्थः-** दे गीतम् ! अहसारियों को क्षमराग बहाने चाले जो जियों के हाय पौष्टि भौतिक भाल, मुह आदि के आकार ग्रहकर है उनकी ओर, एवं जियों के मुन्द्र बोझने की हर तथा उनके नपमों के तीर्ष्ण चाणों की ओर कहापि म देखना चाहिए ।

जो नियेष किया है वह इसक्षिप्त है कि जैसे मुर्ति के बारे को सदैव विही से प्राणवध का भय रहता है अठा अपनी प्राण रक्षा के क्षिप्त वह उससे बचता रहता है । उसी तरह वह चारियों को क्षियों के समान से अपने ब्रह्मचर्य के नाम द्वारे भय भय सदा रहता है । अठा उम्में क्षियों से सदा सर्वत्र दूर रहना चाहिए ।

जहा विराक्षाय सहस्र मूले,  
न मूलगायं वसही पसत्था ।  
पमेष इर्धामिक्षयस्त्र मञ्जे,  
न वस्ययारिस्त्र चमो निवासो ऽ ऽ ॥

**अस्याद्य-**—हे इन्द्रभूति ! ( जहा ) जैसे ( विराक्षा-  
यसहस्र ) विकायों के रहने के स्थानों के ( मूले ) समीप  
में ( मूलगायी ) चूहों का ( वसही ) रहना ( पसत्था )  
अस्या ( न ) जही है ( पमेष ) इसी तरह ( इर्धा-  
मिक्षयस्त्र ) क्षियों के निवास स्थान के ( मञ्जे ) सब में  
( वस्ययारेस्त्र ) ब्रह्मचारियों का ( निवासे ) रहना ( चमो )  
घोष्य ( न ) जही है ।

**भावाद्:-** है आद्य ! यिस प्रकार विकायों के निवास  
स्थानों के समीप चूहों का रहना विकुल बोग्य नहीं अर्थात्  
प्रस्तरनाक है । इसी तरह विकायों के रहने के स्थान के समीप  
ब्रह्मचारियों का रहना भी उनके क्षिप्त बोग्य नहीं है ।

इत्यत्रापादेष्टुध्ये, ब्रह्मनासयिगदिव्यम् ।  
अद्य यासस्य नारि, वंभयार्द्य विष्वरुपः ॥ १ ॥

**अस्त्वयार्थः-**ने इन्हें भूति ! ( इत्यपापपदिक्षिण्डि ) हाथ पौर खेदे हुए हों ( कष्टमासविगच्छिण्डि ) कान जासिका विकृत आकार के हों, ( चाससर्य ) सौ चप चाढ़ी हो ( अदि ) ऐसी भी ( नारि ) जी का संसर्ग करना ( यंभवारी ) बह आरी ( विवरणप् ) छोड़दे ।

**भाषार्थः-**ने गौतम ! जिसके हाथ पैर कहे हुए हों कान माल भी ब्रह्माण आकार चाहे हों; और अवस्था में भी सौ चर्प चाढ़ी हो तो भी ऐसी जी के साथभी संसर्ग परिचय करना, प्राह्णारियों के लिए परिस्थानम् है ।

**अगपत्तगस्तात्युः, चारुज्ञविश्वेदिक्षिण्डि**

**इत्यीण सं न निगमाय, कामरागविवृद्धण ॥ ७ ॥**

**अस्त्वयार्थः-**ने इन्हें भूति ! ब्रह्मारी ( कामरागविवृद्धिं ) काम राग आदि को बढ़ाने वाले ऐसे ( इत्यीण्डि ) लियों के ( त ) तासंकेची ( अगपत्तगस्तात्युः ) सिर नदन आदि आकार प्रकार और ( चारुज्ञविश्वेदिक्षिण्डि ) सुन्दर बोकाने का ऐस पूर्ण नयनों के कथास चाय की ओर ( न ) न ( निगमाय ) देखे ।

**माकार्यः-**ने गौतम ! ब्रह्मारियों को कामराग बढ़ाने वाले जो लियों के हाथ पौर चौक नाल, मुह आदि के आकार प्रकार हैं उनकी ओर पूर्ण लियों के सुन्दर बोकाने की इच्छा उनके नयनों के तीर्त्य चायों की ओर कशायि न देखना चाहिए ।

एते रक्षसोंसु गिरिकर्जा,  
गङ्गभज्यासु उण्यगच्छासु ।  
जामो पुरिम पक्षोभिता,  
खेलति जहा वा दातेहि ॥ ८ ॥

अन्यथा एवं - हे इन्द्रभूति ! गङ्गाचारी को ( गङ्गयज्ञासु ) फाँडे के समान बक्षम्यव वासी ( उण्यगच्छासु ) खेलति वासा ( रक्षसीस ) राजसी छियों में ( वा ) वही ( गिरिकर्जा ) गृहि दोना चाहिए वदोहि ( जामो ) जो अप्पवा ( पुरिम ) पुरुष को ( पक्षोभिता ) पक्षाभित करके ( जहा ) तभे ( दातेहि ) दाम की ( वा ) तरह ( खेलति ) झाँडा कराता है ।

भावाधृः हे गौतम ! गङ्गाचारियों को फोडे के समान हतनवासी वर्व खेल खितवाली जो जाते तो किसी गुमर स कर और देव दूधर ही की आर ऐसी अनेक खितवाली गङ्गाभियों के समान छियों में कमी आसक वही दोना चाहिए । वर्णकि वे खितों ममुष्यों को विचम वासना का प्रस्तो भव दिला कर अपनी अनेक चाशाघों का वासन कर न मे उन्हें वासों का भवति दत्तविच रखती है ।

भाग निसदोमविसधे  
दियमिससेयसदुदिवोद्यतधे ।

वाक य भविष्य मूढ़,

वर्गमर मरिष्या य खेलभिम ॥ ९ ॥

अन्यथा एवं - हे इन्द्रभूति ! ( भोगाभिम १ (मविसदे) भाग हृष माम जा चारमा को दूरित करने वाला दोष हृष

है उस में आसङ्ग होमे बाके तथा ( हिन्दनिस्सेप्सजुडि-  
वैश्वरये ) हित कारक जो मोष है उसको प्राप्त करने की  
जो बुद्धि है उस से विपरीत बर्ताव करने बाके ( य ) और  
( भैद्रिप ) धर्म-किषा में आसनी ( सूडे ) भोग में खिस  
( बाल ) ऐसे अज्ञानी कर्मों में बंध जाते हैं । और ( अज्ञानम् )  
रबेप-क़फ में ( मणिष्ठाणा ) मनसी की ( व ) तरह  
( वर्जक्षर्ह ) खिपट जाती है ।

**माधवार्थ-**हे गौतम ! विषय वासना रूप जो भीस है  
पही आत्मा को वृपित करन वाला वोप रूप है । इस में  
आसङ्ग होमे बाके तथा हितकारी जो मोष है उसके  
साधन की बुद्धि से विमुक्त, और धर्म करने में आद्वती तथा  
भोग में खिस ही जाने वाले अज्ञनी लोग अपने गाह  
कर्मों में-जैसे मरकी झेप ( क़फ़ ) में खिपट जाती है वैसे ही  
फूल आते हैं ।

सङ्ग कामा विस कामा; कामा आसीविसोवमा ।  
कामे परथे माणा, अकापा अति दुरगाह ॥ १० ॥

**अध्ययाध** ह इन्द्रमूति ! ( कामा ) काम भोग  
( सङ्ग ) कारे के समान है ( कामा ) कामभोग ( विस )  
विष के समान है ( कामा ) कामभोग ( आसीविसोवमा )  
दीर्घ-विष सप के समान है ( कामे ) कामभोगों की ( परथेमाणा )  
इच्छा करने पर ( अकामा ) विनाही विषय वासना सेवन  
किये पह वीर ( दुरगाह ) दुर्गति को ( अति ) प्राप्त  
होता है ।

**माधवार्थ-**हे चार्य ! पह क्यम भोग अभ्यने वाले  
हीच्छ करि के समान है; विषय वासना का सदन करना तो

चहुत ही दूर रहा पर उसकी इच्छा मात्र करने ही में मनुष्यों की  
तुग्गति होती है ।

अणमच्चुक्षा वदु लालुक्ष्मा ॥

पगामकुक्षा अनिगामसुक्ष्मा ।

ससारमोक्षास्त सिपक्षमूया,

जाणी अण्णयाए उ कामभोगा ॥ ११ ॥

अस्थयार्थः—हे इन्द्रमूति ! ( कामभोग ) ये क्यम  
भोग ( जयमेच्चुक्ष्मा ) उस मात्र के केवल भोगने के  
समय ही सुख के देखे जाते हैं पर ये भविष्य में ( चहु-  
क्षमकुक्ष्मा ) बहुत काम तक के लिए दुख रूप हो जाते हैं ।  
अठ ये विषय भोग ( पगामकुक्ष्मा ) अस्थर्त दुख देने  
वाले और ( अनिगामसुक्ष्मा ) अस्थर्त सुख के दाता हैं ।  
( ससारमोक्षास्त ) संसार से मुक्त होने वालों को ऐ ( विप-  
क्षममूया ) विपक्षमूत अर्थात् उद्धु के समान है । अर्थे ( अण्णयार्थाय ) अनुभोगी ( जाणी उ ) जटान के समान  
है ।

भावार्थः—उ गौतम ! फिर ये काम भोग के द्वय सेवन  
करते समय ही लिपिक्ष मुलों के देने जाते हैं । और भविष्य  
में ये बहुत असे तरह अन्धरायी होते हैं । इसलिए हे गौतम !  
ये भोग अस्थर्त दुख के कारण है । सुख तो इन के हारा  
प्राप्त होता है वह तो अरराय ही होता है । फिर ये भोग  
संसार से मुक्त होने वाले के लिए उरे और शाश्वत के समान  
होते हैं । और समूर्ख अनुभोग को पैदा करने जाते हैं ।

जहा विपक्षमूया ; परिषामो न सुश्रो ।

दय भूतार्थ भोगाय, परिषामो न सुश्रो ॥ १२ ॥

**अन्यथार्थः-** दे इन्द्रभूति ! ( बहा ) ऐसे ( किंपागक्षाणं ) किंपाक नामक फुलों के सामें का ( परिणामो ) परिणाम ( सुम्भरो ) अच्छा ( न ) नहीं है ( परं ) इसी सरह ( भूत्तार्थं ) भोगे हुए ( भोगार्थं ) मार्गों का ( परिणामो ) परिणाम ( सुम्भरो ) अच्छा ( न ) नहीं होता है ।

**मात्रार्थः-** दे आर्थ ! किंपाक नाम के फुल जो भी होते हैं सामें स्वादिष्ट सुखमें में सुगीषित और आकार प्रकार से भी मबोहर होते हैं तथापि सामें के बाद वे फल इत्थाह झड़र का काम कर चलते हैं । इसी तरह ये मोग भी मोगते समय तो अधिक सुख को दे देते हैं । परन्तु उस के पश्चात् ये चौरासी की चक्केरी में फुलों का समुद्र रूप हो सामने आ जाए हो जाते हैं । उस समय इस आत्मा को वहा ही पश्चात्पाप चरना पड़ता है ।

तुपरिच्छया इमे कामा,  
नो सुजहा अधीरपुरिसेहि ।  
अह सति सुष्वया साहु ।  
ते तरति अतर विषयादा ॥१३॥

**अन्यथार्थः-** दे इन्द्रभूति ! ( इमे ) ये ( कामा ) काममोग ( हुपरिच्छया ) मनुष्यों द्वारा वही ही कठिनता से छुटने वाले होते हैं ऐसे मोग ( अधीरपुरिसेहि ) क्षम्यर फुलों से वो ( जो ) नहीं ( सुजहा ) सुगमता से छोड़ जा सकते हैं । ( अह ) परन्तु ( सुष्वया ) सुघृत वाले ( साहु ) अस्ये युग्म जो ( संति ) होते हैं ( जे ) ये ( अतरं ) तिरने में कठिन ऐसे भव समुद्र के भी ( विषयो ) अधिक की ( जा ) त ह ( वरंति ) तिर जाते हैं ।

**मायार्थः-** हे गीतम् ! इन काम भोगों के द्वेषमें मैं अब हुदिमान् भजुप्य भी वही कठिनाहसी उठाते हैं तब किर अपर पुरुष सो हम्हे सुखभक्ता से लोड ही केसे समझे हैं । अतः को शूर और और चीर पुरुष होते हैं वे ही इस काम भोग रूपी समुद्र के परबे पार पहुँच सकते हैं । उसी प्रकार संयम आदि ग्रस नियमों की धारशा करने वाले पुरुष ही मध्याह्न रूप ज्ञान के द्वारा संसार रूपी समुद्र के परबे पार पहुँच सकते हैं ।

**उवलेषो होर भोगेसु अभोगी नोयक्षिप्तर् ।  
मोगी भमृतसारे, अभोगी विष्वमुच्चर्ह ॥१४॥**

**अन्यार्थः-** हे इन्द्रमृति ! ( भोगेसु ) भोग भोगने में कमों का ( उवलेषो ) उपक्रेन ( होर ) होता है । और ( अभोगी ) अभोगी के ( नोयक्षिप्तर् ) कमों का क्रेप मट्टो होता है । ( मोगी ) विषव संयम करने वाला ( संसारे ) संसार में ( भमृत ) अमर करता है । और ( अभोगी ) विषव एवन मट्टो करने वाला ( विष्वमुच्चर्ह ) कमों से मुक्त होता है ।

**मायार्थः-** हे गीतम् ! विषव वासना सिवान करने से आत्मा कमों के रूपन से बंध जाती है । और उसको आगने से यह अ विस रहती है । अत यो काम भोगों को सेवन करते हैं वे संपर चक्र में गता जाते रहते हैं । भीर जो हम्हे त्याग धने हैं वे कमों से मुक्त हैं । कर करुष मुनों के पास पर वा पहुँचने हैं ।

**भोगतामिक्षमिस्म पि मायपद्म  
संसारमीकरत ठिषस्स पमे ।**

भेषारिस दुर्लभत्वि लोप,  
जाहितिपद्मो वालमणोहराओ ॥१५॥

आन्वयार्थ हे इन्द्रमूर्ति ! ( भेषारिसभिर्कित्स )  
मोक्ष की अभिष्ठापा रखनेवाले ( मंमारभीस्त्व ) संसार  
में जन्म मरण करने से उरने काले चौर ( अम्बे ) चर्म में  
( डिम्स्स ) रिपर हे आत्मा बिनडी ऐसे ( माशबस्स )  
मनुष्य को ( वि ) भी ( जहा ) कैसे ( वालमणोहराओ )  
मूर्खों के मन को इरण करने वाली ( इतिपद्मो ) जियों से  
दूर रहना कठिन हे तब ( एषारिस ) ऐसे ( लोप ) छोड़ में  
( हुचरे ) विषय रूप समुद्र को छोपवाने के समान दूसरा  
ऐसा कठिन ( व ) नहीं ( अरिप ) है ।

माध्यार्थः—हे गौतम ! जो मोक्ष की अभिष्ठापा रखते  
हैं पौर अन्म मरणों से मरमील होते दुर पर्म में अपनी  
आत्मा को रिपर किये रहते हैं ऐसे मनुष्यों को भी मूर्खों  
के मनरेतन करने काली जियों के क्षमाहों को निष्काश  
करने के समान इस लोक में दूसरा कोई कठिन कार्य  
नहीं है ।

एष य सोग समाहमित्ता,  
सुहुचरा खेव मर्तुति लेसा ।  
जहा महासागरमुच्चरिता,  
मई यत्वे अथि णासमाणा ॥ १५ ॥

आन्वयार्थः—हे इन्द्रमूर्ति ! ( एष य ) इस ( सोग )  
भी-प्रसंग को ( समाहमित्ता ) छोड़ये पर ( लेसा )  
अद्योप अपादि का छोड़ना ( खेव ) मिथ्य करके ( सुहुचरा )

सुगमता से ( भवति ) होता है ( जहा ) चंस ( महासागर )  
भोरा समुद्र ( उत्तरिता ) लिर खामे पर ( गंगासमाना )  
गंगा के समान ( मई ) नदी ( आखे ) भी ( भवे )  
सुख से पार की जा सकती है ।

**माणार्थः** - हे इन्द्रभूति ! यिसने जी-संभोग का परि-  
स्थाग कर दिया है उसको अब विषय बनाविदि के स्थागने में कोई  
भी कठिनाई नहीं होती अपर्याप्त शीघ्र हा वह दूसरे प्रपर्चों  
से भी अचूग हो सकता है । ऐसे कि महासागर के परबे  
पार जाने वाले के द्विषय गंगा नदी को छोपना कोई कठिन  
कार्य नहीं होता ।

**कामणुगिद्यप्यमध्य एतु दुर्घट  
सत्क्षस्त्वं लोगस्त्वं स्वेषगत्वं ।  
ज्ञ कामम् माणसिम् च किञ्चित्,  
तस्सत्त्वं गच्छ उपरागोऽहं ॥ १७ ॥**

**अन्यथापादः** - हे इन्द्रभूति ! ( सदेवगत्वं ) ऐसका  
सहित ( भवत्वल ) सम्भूत्य ( लोगस्त्वं ) लोक के प्राणी मात्र  
को ( कामाणुगिद्यप्यमध्य ) क्षम मोग की अभियाता ऐ  
उत्पत्त होने वाला ( तु ) ही ( एतम् ) दुर्घट जगा दुर्घटा  
ह ( ते ) जा ( कामस्त्वं ) कायिक ( च ) और ( माणसिम्य )  
मानसिम्य ( किञ्च ) कोइ भी दुर्घट है ( तस्म ) उसके  
( अंतर्ग ) चक्ष को ( विवरागा ) चक्ष गया है ताजे द्वे  
यिसका वह ( गरण्ड ) आवा है ।

**माव॑प्ति** - हे गौतम ! भवत्वपति वायामहत्तर व्यो-  
हिती आदि सभी तुरह के दशहात्रों से उगाफर राम्भुरुषों कोइ

के छोड़े से प्राक्षी तक की काम भोगीं की अभिवापा से उत्पन्न होने वाला बुल सतासा रहता है। उस कार्यिक और मानसिक तुल का अस्त करने वाला केवल वही ममुप्य है जिसने काम भोगीं से सदा के लिए अपना मुँह भोड़ दिया है।

**देवदाण्डगच्छा शक्तरक्षसकिंशरा ।**

**यम्यारि नमंसंति, तुकरे के करति ते ॥१८॥**

**अथयाथः—**हे इन्द्रमूर्ति ! ( तुकरे ) कठिनता से आश्रय में आ सके ऐसे व्राह्मण्ये को ( जे ) जो ( करति ) पालन करते हैं ( ते ) तन ( यम्यारि ) व्राह्मणारियों को ( देवदाण्डगीयम्या ) देव वानव और गीर्घर्य ( शक्तरक्ष-सकिंशरा ) पक्ष राजस और किंशर समा तरह के देव ( नमंसंति ) नमस्कार करते हैं।

**भाषार्थः** हे गौतम ! इस महान् व्राह्मण्य वरु वा जो पालन करता है उसके देव वानव गीर्घर्य पक्ष, राजस, किंशर आदि सभी देव नमस्कार करते हैं।

**॥ इति निर्ग्रन्थ प्रवचनस्य आष्टमोऽध्याय ॥**



सुगमठा से ( भवति ) दोषा है ( जहा ) जस ( महासागर )  
भोग समुद्र ( उचरिता ) तिर ज्ञान पर ( गंगासमाचा )  
गंगा के समान ( भृ ) भद्रो ( ज्ञाते ) भी ( भवे )  
झूल से पार की जा सकती है ।

**मायार्थः-** हे इन्द्रमूति ! यिसमें जी-समोग का परि-  
ज्ञान कर दिया है उसको अवश्य घनादि के ल्यागने में कोई  
भी कठिनाई नहीं होती, अर्थात् शीघ्र ही वह दूसरे प्रणयों  
से भी अद्वितीय हो सकता है । जैसे कि महासागर के परबे  
पार जाने वाले के द्विष्ट गंगा नदी को छोड़का कोई कठिन  
कार्य मर्हा होता ।

**कामणुगिरिष्प्यमय एव बुक्त्वा  
सम्बन्धस स्तोत्रास्त सर्वद्वगस्त ।  
ज खाइम माणसिम च चिकिति,  
तस्सात्वा गच्छ र्णियरागो ॥ १७ ॥**

**अम्बयातः-** हे इन्द्रमूति ! ( मदवागस्त ) देवता  
सतित ( सम्बन्ध ) सम्पूर्ण ( खोगस्त ) कोइ के ग्राही मात्र  
को ( कामाणुगिरिष्प्यमय ) काम भोग की अभिष्ठाता में  
उत्पन्न होने वाला ( तु ) ही ( दूरते ) तुम उगा तुषा  
है ( वं ) या ( काहरे ) कायिक ( च ) और ( माणसिम )  
मानसिम ( चिकिति ) कोइ भी तुम है ( तस्त ) उसके  
( धृतरा ) चम्प के ( वीष्वरागो ) चक्षा गक्षा है राग द्वेष  
किसुका वह ( गच्छर ) आता है ।

**मावार्थः-** हे गौतम ! मधुनपति बायक्ष्यमार उवो—  
तिथी धारि तर्भा तरार के देवठायों के लगाएर सात्यै छोड़

के छोटे से प्राची तक को काम भोगों की आमेषापा में उत्पन्न होने वाला तुल्य सतता रहता है। उस कायिक और आनन्दिक तुल्य का अन्त करने वाला केवल वही मनुष्य है जिसने काम भोगों से सदा के बिषु अपना मुँह भोक खिया है।

**देवदाण्डगंधव्या; अक्षरप्रसादिक्षिता ।**

**बमपारि भमसंति; तुकरे जे करति से ॥१८॥**

अध्ययाया-हे इन्द्रमूर्ति ! ( तुल्य ) कठिनता से आचरण में या सके एसे ब्रह्मचर्य को ( जे ) जो ( करति ) पालन करते हैं ( हे ) उन ( बमपारि ) ब्रह्मचारियों को ( देवदाण्डगंधव्या ) देव दामन और रौपर्य ( अक्षरप्रसाद-संकिता ) यज्ञ राजस और किञ्चर समात तरह के देव ( भमसंति ) नमस्कार करते हैं।

मात्राय- हे गौतम ! इस भहान् ब्रह्मचर्य प्रत क्षम जो पालन करता है उसके देव वालव गम्यर्थं पक्ष, राजस, किञ्चर आदि सभी देव भमस्कार करते हैं।

**॥ इति निर्ग्रन्थं प्रघचनस्य अष्टमोऽध्याय ॥**





भीष रहा है । ( य ) और हम मूलाखाद से ( मूलाख्य ) प्राणियों को ( अविस्मासो ) अविश्वास होता है । ( तमाहा ) इसकिए ( मोर्मे ) झूँठ को ( विवरणप् ) छोड़ देना चाहिए ।

**भाषार्थः** - दे गौतम ! इस कोष में दिसा के सिवाय और भी को मूलाख ( झूँठ ) है वह अप्पे पुरुषोंके द्वारा निष्कृतीय बताया गया है । और यह झूँठ अविश्वास का पात्र भी है । इसकिए सामु पुरुष झूँठ बोखना आवश्यक के क्षिए ओइ देते हैं ।

विच्चमतमधिच्च वा, अार वा जावा षट् ।  
वच्चघोइयमेत्त पि, उगाइसि अआइया ॥३॥

**अध्यार्थः** - दे इन्द्रमूर्ति ! ( अर्दं ) छद्य ( अहूता ) अपवा ( षट् ) अपुत ( विच्चमत ) सञ्चेतन ( वा ) अपवा ( अचिरे ) अञ्चेतन ( दत्तसोइष्यमेत्तपि ) दंत-शोपन के समान वित्तमे सी पक्षार्थ है उमों भी ( अआइया ) याजे विना प्रहण महीं करते हैं । ( उगाइसि ) पदियारी वस्तु तक भी गृहस्थ के रिये दिना दे नहीं देते हैं ।

**भाषार्थः** - दे गौतम ! चेतन वस्तु देसे गिर्द्य अञ्चेतन वस्तु एव पात्र बौरह पहाँ तक कि दोत कुचलने की काढ़ी बगैरह भी गृहस्थ के रिये विना जा सातु होते हैं, वे कभी प्राहण महीं करते हैं और अप्रहिक पदियारी वस्तु ( An article of use ( for a monk ) to be used for a tame and then to be returned to its owner ) अपात् कुछ समय तक रख फर पीकी र्णपदे उन चीजों

# अध्याय नौवाँ

---

॥ ओ भगवानुवाच ॥

सद्य झीया वि इष्टमूर्ति; जीषित म मरितिश्च ।  
तम्हा पाणिष्ठु धार; मिगया घण्टयति य ॥ १ ॥

भ्रम्याध हे इन्द्रमूर्ति ! ( सद्य ) ममी ( जीवा )  
जीव ( जीवित ) जीने की ( इन्द्रमै ) इच्छा करते हैं ( वि )  
धार ( मरितिश्च ) मरने का कर्ता जीव ( न ) मही वाहना  
ह । ( तम्हा ) इमक्षिए ( निर्गीया ) निर्मल्य सातु ( चोर )  
रात्र ( पाणिष्ठु ) प्राणवध को ( घण्टयति ) छोड़ते हैं ।  
( य ) वाहनाक्षरार ।

भायाध -ह गौतम ! मत लेते वहे जीव जीवे की  
इच्छा करते हैं पर कोई मरते की इच्छा नहीं करते हैं ।  
क्योंकि आ बेत रहना सब का ध्रिष्ट है । इमक्षिए निर्मल्य  
सातु महाद दुःख के देनु पात्री वह को भावीतम ने क्षिए  
कौप रह है ।

मुमारास्त्री य लोगमिम, सम्यसाहृदि गरदिस्त्री ।  
अपिस्सासो य भूषणसु; तम्हा मोर्च विद्वन्नप दृश ॥

भ्रम्याध-हे इन्द्रमूर्ति ! ( लोगमिम ) इस लोक में  
( य ) हिंसा के तिचाह छोर ( मुमारास्त्री ) मुमाराह को  
भी ( साहसाहृदि ) सब जर्खे कुर्सीने ( गरदिस्त्री ) निर्म-

**माथाधीः-**हे गौतम ! छोम चारिज के संन्धूर्ण गुणों को भाव करने वाला है। इसीलिए इस की इतनी महत्त्व है कि उन्हें भी ऐसा माना है कि गुण भी, शक्ति भी आदि वस्तुओं में से किसी भी वस्तु को साझा हो कर क्षमापित् द्वारा पास रात भर रखने की इच्छा मात्र करे या औरों के पास रखना चाहें तो वह शूद्रस्त्र मी नहीं है। क्योंकि उसके पहले ने का वेप साखुका है। और वह साखु भी नहीं है क्योंकि जो साखु होते हैं उनके लिए उपयुक्त कोई भी चीज़ रात रखने की इच्छा मात्र भी करना मना है। अतएव साखु को दूसरे दिन के लिए जाने वाले वक की कोड वस्तु का भी संग्रह करके न रखना चाहिए ।

ज पि यत्यं च पाय था, कम्बल पायपुरुष्यण ।  
ते पि कम्बलसरजहा, घारेन्ति परिहृति य ॥ ६ ॥

**अन्नपाठीः-**हे इन्द्रमूति ! ( न ) जो ( यि ) भी ( चर्य ) वस्त्र ( च ) अथवा ( पार्य ) पात्र ( चा ) अथवा ( कम्बल ) उन का वस्त्र ( पायपुरुष्यण ) पर योग्यने का वस्त्र ( तं ) उसको ( यि ) भी ( संबमस्त्रजट्टा ) संबम जगता 'रण' के लिए ( घारेन्ति ) लेते हैं ( य ) और ( परिहृति ) पहनते हैं

**माथाधीः-**हे गौतम ! यह कह दिया कि कोई भी वस्त्र नहीं रखना और वस्त्र पात्र वौरह साखु रखते हैं तो भक्ता छोम संवेद्य में इस जगह सहज ही ग्रन्थ उठता है ही यह ग्रन्थ अवश्य उपस्थित होता है। किन्तु जो संबम रखते वाला साखु है वह केवल संयम की रक्षा के हेतु वस्त्र पात्र वौरह लेता है। और पहनता है। इसलिए संयम

के भी गुहास्थों के लिये जिना साधु कर्मी भद्रों लेते हैं ।

मूलमेयमहम्मस्स; महाशोससमुस्सय ।

तम्हा मेहुणससग; निगाधा वग्गयति य ॥४॥

**अथवार्थ** -**हे इन्द्रभूति !** ( एव ) पृष्ठ ( येदुच्चसंसर्ग ) मैथुन विषयक संसर्ग ( चाहम्मस्स ) अधर्म का ( मूल ) मूल है । और ( महाशोससमुस्ससं ) महाश बुवित विचारों को अच्छी तरफ से इदाने बाला है । ( तम्हा ) इस लिपि ( लिखा ग ) निर्मल्य साधु मैथुन संसर्ग के ( वग्गयति ) द्वारा लेते हैं । ( ये ) वाच्यार्थ इतर में ।

**मायार्थ** -**हे गौतम !** यह अवश्यकर्थ अधर्म उत्पत्ति करने में परम कारण है । और जिस शूद्र जोड़ी व्यवहारित महामृदे वों को न्यून बाले बाला है । इमेहिषि नि-धर्म पालने वाले महापुरुष सब प्रकार से मैथुन संसर्ग का परि ल्याग कर देते हैं ।

सोमसेवमलुकाले; मध्य अथवरामायि ।

अ सिपा भवदीदिलें, गिरी पर्यप्त न से ॥५॥

**अथवार्थ** -**हे इन्द्रभूति !** ( लोभस्य ) छोभ की ( एव ) पृष्ठ ( अनुधावे ) महाता है कि ( अवश्यकरामि ) गुरु एवं शाश्वत धारि में स कारु एवं पदाप का भी ( वे ) जा साधु हा का ( निषा ) व्याहिषि ( संज्ञादीकामे ) अपने काम रात भर रातन की दृष्टि बर ले तो ( भ ) पृष्ठ ( व ) न ता ( गिरी ) गृहस्ती है और व ( वग्गयति ) व्यवहित दृष्टिन ही है एवा तीर्पे दर ( मृष्ट ) मालने हैं ।

**भाषार्थः—**हे गीतम् । ओम चारित्र के सम्मूर्ख गुणों को माणा करने वाला है; इसीकिए इस की इतनी महत्ता है कि उपर्युक्तों में ऐसा माना है; और कहा है, कि गुण भी, यहार आदि वस्तुओं में से किसी भी वस्तु को साधु हो कर क्षात्रिय अपने पास रात भर रखने की इच्छा मात्र करे या औरों के पास रखवा लेवे हो वह गृहस्थ भी नहीं है। क्योंकि उसके पहले ने का वेप साधुक्षम है । और वह साधु भी नहीं है क्योंकि वो साधु होते हैं; उसके लिए उपयुक्त कोई भी चीज़ रात रखने की इच्छा मात्र भी करना मना है । अतएव साधु को दूसरे विन के लिए जाने तक की भेड़ वस्तु का भी संग्रह करके भ रखना आहिए ।

अ पि वर्त्य ए पार्य वा, कम्बल पायपुरुष्यत ।  
ते पि सज्जमसज्जद्वा, घारेस्ति परिहर्ति य ॥ ६ ॥

**अन्यार्थः—**हेइन्द्रमूर्ति ! ( अ ) जो ( पि ) भी ( वर्त्य ) वस ( ए ) अवशा ( पार्य ) पात्र ( वा ) अवशा ( कम्बलं ) उन का वस ( पायपुरुष्यत ) यग पौष्ट्रे का वस ( ते ) उसको ( पि ) भी ( सज्जमसज्जद्वा ) संज्ञम वर्त्ता 'रुदा' के लिए ( घारेति ) लेते हैं ( य ) और ( परिहर्ति ) पहचते हैं

**भाषार्थः—**हे गीतम् । जब वह कह दिया कि कोई भी वर्त्तु नहीं रखना और वस पात्र वर्त्तीरह साधु रखते हैं हो भक्ता ओम संबोध में इस ज्ञगद सहज ही प्रभ उठता है ही वह प्रभ अवरप उपस्थित होता है । किन्तु जो संयम रखने वाला साधु है; वह केवल संयम की रक्षा के हेतु वस पात्र वर्त्तीरह बैता है । और पहचता है । इसलिए संयम

५ भी गृहस्थों के दिव विना सांचु कर्मी नहीं केत है ।

मूलभेद्यप्रदम्भस्स, महादोससमुस्पर्ष ।

तम्हा मेहुणससग, निर्गथा इउश्चयति पु त्व॥

**अन्यथार्थ -** 'इम्ब्रमूर्ति' ( पर्य ) वा ( मेहुणससग ) से युक्त विश्वकर नमग ( अहम्मम्भ ) अधर्म का ( शब्द ) मूर्च है । और ( महादोससमुस्पर्ष ) महादो तुष्टित विचार का अर्थ तरह भे इनमें वाला है । ( तम्हा ) इम्ब्र लिङ् ( निर्गंग ) निर्मल्य सांचु मधुन मैमग को ( इउश्चयति ) वाक् बन है । ( ये ) व व्याख्यात में ।

**भावार्थ -** 'यात्मम' यह अवश्यक अधर्म उत्पत्ति करान भ परम फलय । अर्द्देभा जुट आरी कपर भारि महान तप का नृत वडान वाला है । इम्ब्रिष्ट विष्म पात्रन वाल मुहुर् । यह प्रकार से मेहुण ससगों का परि व्याग कर बन है ।

सामस्तेप्रत्युत्तम्भे, मम अवश्यरामयि ।

ज त्विया भन्दात्ताभा, गिर्ही पर्यह्य न से । ६०

**अन्यथार्थ:** 'इम्ब्रमूर्ति' ( लोभस्य ) लोभ की ( पर्य ) वह ( अल्पाद्ये ) महान है कि ( अवश्यरामयि ) गुरु ए रात्रि ( भारि मे मे कोई प्रद प्राप्त कर ली ( ले ) का सांचु हा का ( भिका ) कठाभ्यु ( मिल्लीडामे ) अप्पादे वाप रात भर इनको दूरता कर ले लो ( ले ) वह ( व ) त तो ( गिर्ही ) गुहर्णी है और व ( पर्यह्य ) प्रवतित रीतिन ही है एवा तीर्थकर ( भव ) मानते है ।

करने ( मासिर्य ) कहा है । ( निर्माणा ) मिश्रन्य पो है वे ( सम्बाहार ) सब प्रकार के आहार को ( राहभोषण ) रात्रि के भोजन अपारं रात्रि में ( जो ) नहीं ( मुंबति ) भोग से हैं ।

**मावार्यः—** दे शौकम ! रात्रि के समय भोजन करने में कई तरह के लीब मी जाने में आ आते हैं । अतः उम लीबों की भोजन करने वालों से हिंसा हो जाती है । और वे फिर कई तरह के रोग भी पैदा कर देठते हैं । अतः रात्रि भोजन करने में पेसा दोष देकर बीतरागों ने उपरोक्त किया है, कि जो मिश्रन्य Possessionless or passionless ascetic होते हैं वे सब प्रकार से जाने पीछे की कोई भी वस्तु का रात्रि में सेवन नहीं करते हैं ।

पुढिं न जाणे न जायावप;

सीमोदग न पिप न पियावप ।

अगाणि सर्वं जहा चुमिसियं,

रं लज्जे न जलावप जे स भिक्षू ॥४३॥

**अस्यार्थः—** इन्द्रभूति ! ( जे ) जो ( पुढिं )

शृण्वी को स्वर्यं ( न ) नहीं ( जाणे ) जोते और सीरे से भी ( न ) न ( जायावप ) जहावाये ( सीमोदग ) शीतोदक-सवित्रवस्तु को ( न ) नहीं पीते औरों को भी ( न ) न ( पियावप ) पिकानें ( जहा ) जैसे ( चुमिसियं ) जूद अरबी तरह शीस्य ( सर्वं ) शाख होता है उसी तरह ( अगाणि ) अग्नि है ( रं ) उसको स्वर्यं ( न ) नहीं ( जाने ) जहावाये औरों से भी ( न ) न ( जायावप ) जहावाये ( न ) नहीं ( भिक्षू ) जाहु है ।

यास्त्रमें के लिए उमरके माध्यम-वर्ष पांच वर्षों तक रसने में छोड़ दी जाती है।

न सा परिगाहो बुत्तो, नायपुस्तु तार्थः।  
मृत्युं चापरिगाहा बुत्तो, एव बुत्त मदेसिषा ॥ ७ ॥

**अस्त्रयाश -हे इम्ब्रभूमि** ' ( मो ) संयम की रक्षा के क्रिया रक्षा द्वापर वस्त्र पाश बालाह है उमडो ( परिगमहो ) परिघह ( तात्क्षण्या ) आता ( नायपुत्रेष्य ) तीर्थकरने ( न ) नहीं ( बुल्लो ) कहा है किम्बु उन वस्तुओं पर ( मुख्या ) मोह रक्षा बही ( परिगमाहा ) परिमह ( बुल्लो ) कहा जाता है ( हह ) इष प्रकर ( महेश्विष्या ) तीर्थकरों ने ( बुल्लो ) कहा है ।

पय य दान दृढ़ल सायपुत्रण मासेय ।

सप्तां न भूमति, विमाया राहभाष्यं ॥ ८ ॥

ચન્દ્રયાપ - ઇ રાત્રિભૂતિ ' ( ર ) ચીર ( જીર ) હૃમ  
( રામ ) રામ છે ( રહ્સ્ય ) રેન કાર ( નાસ્વાન્સા ) નીર્બં

etc thing; as water, flower fruit, greengram etc, ) पदार्थों का कभी आहार नहीं करता, वही साधु है ।

महुकारसमा बुद्धा, जे भयंति अविस्सया ।  
नाण्यपिण्डरपा द्रुता, तेषु बुद्धति साहुषो ॥११॥

**अस्यार्थः—**—हे इन्द्रभूति ! ( महुकारसमा ) जिस-  
प्रकार थोड़ा थोड़ा रस खेकर भग्न भीवन विठाते हैं ऐसे  
ही ( जे ) जो ( द्रुता ) इन्द्रियों को लीतते हुए ( नाण्य-  
पिण्डरपा ) नाना प्रकार के आहार में उद्गेग रहित रत रहने  
वाले हैं ऐसे ( बुद्धा ) उच्चल ( अविस्सया ) भाष्याय रहित  
( भयंति ) होते हैं ( तेषु ) उस करके उनको ( साहुषो )  
साहु ( बुद्धति ) कहते हैं ।

**भाषार्थः—**—हे गीतम ! जिस प्रकार भग्न पूर्खों पर से  
थोड़ा थोड़ा रस खेकर अपना भीवन विठाता है । इसी तरह  
जो अपनी इन्द्रियों पर विजय प्राप्त करते हुए तो वे कहुते,  
मधुर आदि नाना प्रकार के भोजनों में उद्गेग रहित होते हैं।  
तथा जो समय पर जैसा भी विद्योप भोजन मिला उसी को  
खाकर आनंद मय सद्यमी भीवन को अनेकित हो कर विठाते  
हैं, उन्हीं को हे गीतम ! साहु कहते हैं ।

जे म धरे म से कुप्पे, वदिओ न समुक्षेत ।  
एयमध्रेसमाष्टस, सामण्णमणुषिद्धर ॥ १२ ॥

**अस्यार्पः—**—हे इन्द्रभूति ! ( जे ) जो कोई शूद्रस्य साधु,  
को ( न ) नहीं ( धरे ) अन्दना करता ( से ) वह साहु उस,

भाषाय दे गातम ! सबसा हिसां स जा बच्चा  
चाहता है । यह न स्वर्य गृही को लावे और न खीरों से भी  
मुश्काव । इसी सरह न सचित ( जिस में जीव हो रहा )  
जस का सुन पावे और न खीरों को पिलावे । उसी तरह न अग्नि  
को भी स्वर्य प्रदीप कर और न खीरों ही स प्रदीप करवावे  
बस वही साजु है ।

अमिलेण न चीष न यायावप,  
इरियाणि न छिवे न चिदावप ॥  
चीयाशि सवा विवर्जयतो,  
साधित नाहारप जे स मिफलू ॥ १० ॥

अन्यद्यर्थ—दे इन्द्रमूले ! ( जे ) जो ( अमिलेण )  
आपु के देह पले को ( न ) वही ( चीष ) चाहता है और  
( न ) न खीरों से ही ( यायावप ) चाहता है ( इरियाणि )  
वनस्पतियोंको स्वरूप ( न ) नहीं ( छिवे ), वेदता और ( न )  
न खीरों ही से ( चिदावप ) चिह्नता है ( चीयाशि )  
बीजों को वेदना ( सवा ) सदा ( विवर्जयतो ) छोड़ता  
हुआ ( साधित ) सचित पदार्थ को ( न ) न ( नाहारप )  
चाहता है । ( न ) वही ( मिफलू ) साजु है ।

भाषाय—दे गौलम ! जिसने इन्द्रिय-जन्म मुखों की  
ओर से अपना हुई मोर लिया है वह कभी भी इन्हा के  
छिरे, रुक्षे का एत्येक्षण प्रबोग करता है और न खीरों से  
उसका प्रबोग लगाता है । और फाल, रस, रुक्ष, चाहि  
वनस्पतियों का मध्य छोड़ता हुआ सचित ( Aon Malin-

ato thing, as water, flower fruit, greengrass etc, ) पदार्थों का कभी आहार नहीं करता, वही सातु है।

**महुकारसमा दुदा। जे मवंति अणिसिसया ।  
माण्यपिष्ठरया वंता, तेण दुष्कृति सातुषो ॥११॥**

**आव्ययार्थः-** ने इन्हनि भूति । ( महुकारसमा ) यिस-  
प्रकार योदा योदा रस लेकर भ्रमर चीबन बिताते हैं ऐसे  
ही ( जे ) जो ( वंता ) इनियों को चीतते दूप ( नाणा-  
पिष्ठरया ) नाना प्रकार के आहार में उद्गेत रहित रत रहने  
वाले हैं ऐसे ( दुदा ) दुत्तज ( अणिसिसया ) जे आप रहित  
( मवंति ) होते हैं ( वंता ) उस करके उनको ( सातुषो )  
सातु ( दुष्कृति ) कहते हैं ।

**मावार्थः-** है गौतम ! यिस प्रकार भ्रमर फूलों पर से  
योदा योदा रस लेकर अपना चीबन बिताता है । इसी तरह  
जो अपनी इनियों पर विजय प्राप्त करते दूप तीखे कहते,  
भ्रुत आदि नाना प्रकार के भोजनों में उद्गेत रहित होते हैं ।  
तथा जो समय पर जैसा मी निदोंप भोजन मिला उसी को  
आकर आरंद भय सवमी चीबन को अभिभृत हो कर बिताते  
हैं, उन्हीं को है गौतम ! सातु कहते हैं ।

**जे न धैरे न से, कुण्डे, यदिओ न समुक्षेः ।  
एथमध्येत्माषस्त, सामण्यमणुषिद्वरः ॥ १२ ॥**

**आव्ययार्थः-** ने इन्हनि भूति । ( जे ) जो कोई गृहस्थ सातु,  
को ( न ) नहीं ( धैरे ) यज्ञना करता ( से ) वह सातु उस,



**माधार्थः-**हे गीतम् ! तीर्थ कुदि करके सहित हो, प्रभ करने पर जो शास्त्रादा से उत्तर देने में समर्थ हो समर्ता भाव से जो धर्म कथा कहता हो चारित्र में सूख्य रीति से मी जो विराषक न हो ताक्षे तर्बने पर क्षेत्रित और सल्लवर करेन पर गर्वाभित्र जो म होता हो सचमुच में वही सापु पुद्य है ।

त तस्स आई व कुक्ष व ताण् ।

युग्माद्य विज्ञा चरणं सुचिर्ण ।  
युष्माद्य से लेवह गारिकम्म ।

ए से पारप होइ विमोयणाए ॥ १४ ॥

**अन्यथार्थः-**हे इन्द्रमूर्ति ! ( मुरिं ) अर्षी उरह मैप्रह किया कुमा ( विज्ञा ) ज्ञान ( चरण ) चारित्र के सिवाय ( यशस्याद्य ) दूसरा क्लोड नहीं ( तस्स ) उसके (आई) आति ( व ) चौर ( कुर्खे ) कुक्ष ( ताण् ) चरण ( न ) नहीं होता है । जो ( से ) वह ( विज्ञम्म ) संसार प्रपञ्च से निकल कर ( गारिकम्म ) पुनः युग्माद्य कर्म ( लेवह ) सेवन करता ( से ) वह ( विमोयणाए ) कर्म मुक्त करने के किये ( पारप ) संसार से परबो पार ( य ) नहीं ( होइ ) होका है ।

**माधार्थः-**हे गीतम् ! सापु हो कर आति और कुक्ष का जो मद करता है इस में बसकी सापुता नहीं है । प्रस्तुत वह तर्ब ज्ञान मूल न हो कर हीन आति और कुक्ष में पैदा करने की सामग्री प्रकटित करता है । केवल ज्ञान एवं किया के सिवाय और कुक्ष भी परबोल में हित पथ छिप नहीं

ह । यार मात्र हा कर गुहाथ शें कार्ये फिर करता है वह  
संवार समुद्र म परम यार होन में समर्थ नहीं है ।

पर्य ए स हाइ समाहिपत्ति,

ज पर्यय मिक्कवु पिरक्कलेज्जा ।

आइया यि ज साभमयावालिने,

अभ जण खिसति षालापन्न ॥ १५ ॥

अन्यथाध -हे इग्गुभूति ' ( पर ) इस प्रकार से  
( से ) वह गर्व करन वाला मात्र ( समाहिपत्ति ) समाधि  
मार्ग का प्राप्त ( या ) नहीं ( होइ ) होता है । और ( जे )  
जो ( परम ) प्रजावत ( भिक्खु ) मात्र हो कर ( लिङ्गसेन-  
ग्गा ) आभ मरणा करता है । ( आवा ) आधिका ( खे )  
जो ( आभमयाव घन ) आभ मद भ लिस हो रहा है वह  
( बालपन्न ) मृत्यु ( भृत्य ) अप ( जन्म ) जनकी ( लिङ्गसेनि )  
निर्माण करता है ।

भावाध हे गीतम ! मै आतिथाद हू कुक्काद हू ।  
इस प्रकार का गर्व करने वाला मात्र समाधि मार्ग को  
भभा प्राप्त नहीं होता है । जो तुदिमाद ही कर फिर भी  
अपन आपही की आभ प्रहीसा करता है अबहा यी कहता  
ह कि म ही सामुद्दी के लिए वह, पाच आदि का प्रेक्षण  
करता है । ऐचारा दूसरा ल्या कर सकता है । वह तो ऐह  
भरने वाल की चिन्ता दूर नहीं कर सकता हज तरह दूसरी  
की निष्ठा जो करता है वह सातुर भी नहीं है ।

न पूर्यणं चेत्य सिस्तोयकामी।

पियमविष्य कहसाह यो करेउङ्गा ।

सध्ये अण्डे परिवर्जयते;

अग्नादले या अकसाह मिफळ् ॥ १६ ॥

**अग्न्ययार्थ-**—हे इन्द्रभूति ! सातु ( पूर्यण ) वस्त्र पान्ना-  
दि ची ( न ) इच्छा न करे ( चेत्य ) और न ( सिस्तोयकामी )  
आत्म प्रयत्नसा का कामी ही हो ( कहसाह ) किसी के साथ  
( पियमविष्य ) राग और द्वेष ( यो ) न ( करेउङ्गा ) करे  
( सध्ये ) समी पेसी ( अण्डे ) अग्नयज्ञारी वातों को छो  
( परिवर्जयते ) छोड़ दे ( अग्नादले ) फिर भय रहित  
( वा ) और ( अकसाह ) कपाय रहित होकर ( मिफळ् )  
सातु प्रवचन करे ।

**माण्डार्थ-**—हे गौतम ! सातु प्रवचन करते समय वस्त्रादि  
की प्राप्ति की एवं आत्म प्रयत्नसा की बीचा कमी न रखें ।  
या किसी के साथ राग और द्वेष के संरचन रखने वाले कपम  
को भी वह न करे । इस प्रकार आत्मा कहुपित करने वाली  
समी अग्न्यज्ञारी वातों को छोड़ते हुए भय पूर्ण कपाय रहित  
हो कर सातु को प्रवचन करना चाहिए ।

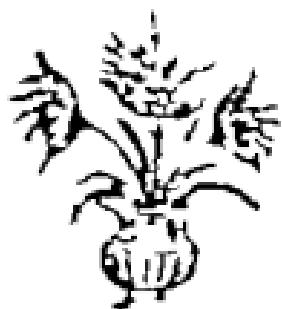
आप सद्वाप निफळतो, परियाप्तायमुच्चमे ।  
उमेध अणुपाक्षिउङ्गा, गुण आयरिय सम्मप ॥ १७ ॥

**अग्न्ययार्थ-**—हे इन्द्रभूति ! ( आप ) जिस ( सद्वाप )  
अद्वा से ( उच्चमे ) प्रथान ( परियाप्तायमे ) प्रथन्वास्यान  
प्राप्त करने को ( निफळतो ) माण्डामय कमों से निकला

( समय ) यमा हा उत्तर भाषणाच्यो स ( आपारीयमम्मप )  
सी। तर क्षिति ( ' गुण ) गुणां की ( असुशास्त्रिग्रन्थ )  
प्रमाना घरद्वा चाहिए ।

भाषाय - \* गौतम ! जा गुट्ट्य ग्रिस भद्रा से प्रधान  
\* चा ! गत प्राप्त करने को मायामय काम रूप संसार से  
पृथग दृष्टा उसी भावका से जीवन पर्यंत उसको तीखकर  
प्रकृति गुणां में शृंखि करते रहता चाहिए ।

॥ इति निर्भन्ध प्रवचनस्य नघमोऽस्यायः ॥



# ✿ अध्याय दसवाँ ✿

---

॥ श्री भगवानुवाच ॥

तुमपत्तप पहुःप जहा।  
 निषद् राहगणाण अच्चप ।  
 एव मणुश्चाण जीविम्,  
 समये गोयम् ! मा पमायप ॥१॥

**अन्वयार्थः—**—हे हनुमति ! (जहा) ऐसे (राहगणाण अच्चप) रात दिन के समूह बीत जाने पर (पहुःप) एक जाने स (तुमपत्तप) शूक्र का पता (निषद्) गिर जासा है (एव) ऐसे ही (मणुश्चाण) मनुष्यों का (जीविम्) शीवम है। अतः (गोयम् !) है गोतम ! (समये) जरा से समय मात्र के क्षिप् भी (मा पमायप) प्रमाद मत कर।

**मावार्थः—**—हे गोतम ! ऐसे समय पा कर शूक्र के पते पक्षे एव जाने हैं। फिर वे एक कर गिर जाते हैं। उसी प्रकार मनुष्यों का शीवम है। अतः है गोतम ! उम्मे कर पावन करने में एक क्षण मात्र को भी व्यर्थ मत याँझो।

कुसग्ने जह ओसपिदुप;  
 थोय चिदूर स्थ माणप ।

रथ मारुभाण जीविभः

समय गोप्यम् । मा पमायप् ॥ २ ५

**अन्यथाथ - हे इन्द्रभूति ! ( जट )** ऐसे ( कुमगे )  
कुरा क समझाग पर ( सबमायप ) अदर्शता हुई ( जोस-  
चित्पुर ) जोस की दूर ( घोष ) अल्प समय ( चिद्वह ) रहसी  
है ( पव ) इसी प्रकार ( मनुभाण्ड ) मनुष्य का ( जीविष्ट )  
जीवन है । अतः ( गोप्यम ! ) हे गौतम ! ( समर्थ ) पर  
समय माप्त ( मा पमायप ) प्रमाण मत कर ।

**भाषार्थः - हे गौतम !** जमें जासू क समझाग पर तरह  
जोस की दूर धोडे ही समय तक दिल सकती है । ऐसे ही  
मानव शरीर धारियों का जीवन है । अतः हे गौतम ! जरा से  
समय के लिए भी आक्रिय मत रह ।

इह इतरिघामिम भाषार्थः

जीविभाप चतुरपश्चायप ।

चिह्न्यादि रथ पुरोक्तः ।

समय गोप्यम् । मा पमायप ॥ २ ६

**अन्यथाथ - हे इन्द्रभूति ! ( इह )** इस प्रकार ( चा-  
उप ) निरुपक्षम भाषुप्य ( इतरिघामिम ) परप काल का  
होता हुआ और ( जीविष्टप ) जीवन सौपक्षमी होता हुआ  
( चतुरपश्चायप ) चतुर चिह्नों से पिरा हुआ समझ करके  
( पुरोक्तः ) वहसे की हुए ( रथ ) कर्म रूपी राजको ( चिह्न-  
यादि ) दूर करो हम कार्य में ( गोप्यम ! ) हे गौतम !  
( समय ) समय माप्त कर भी ( मा पमायप ) प्रमाण  
मत कर ।

मावाधः-हे गौतम ! जिमे शस्त्र विष, आदि उप-  
क्षम भी बाधा नहीं पहुँचा सकते ऐसा जोपक्षमी आमुम्य  
भी थोड़ा होता है । और शस्त्र, विष आदि से किसे बाधा  
पहुँच सके ऐसा सोपक्षमी खींचन भी थोड़ा ही है । उस में  
भी ऊर लासी आदि अनेक इषापियों का विष मरा पड़ा  
होता है । ऐसा समझ कर हे गौतम ! पूर्व के किये हुए कर्मों  
को दूर करने में इस भर समय का भी बुद्धपयोग न करो ।

तुम्हारे छातु माणु से मर्वे,

चिरकालेण वि सम्बवाणिण ।

गाढा य विदाग कम्मुणो-

समर्य गोयम । मा पमायप ॥ ४ ॥

अम्बयार्थः हे इश्वरभूति ! ( सम्बवाणिण ) सम  
प्रापियों को ( चिरकालेण वि ) यहुत काष्ठ से भी ( छातु )  
जिम्बय करके ( माणुमे ) ममुम्य ( मर्वे ) भव ( दुष्टदे )  
मिथ्या कर्त्तिम है । ( य ) क्योंकि ( कम्मुणो ) कर्मों के  
( विदाग ) विपाक को ( गाढा ) भाव बढ़ाव करना कठिन है ।  
अर्था ( गोयम । ) हे गौतम ! ( समर्य ) समय भाव का ( मा प-  
मायप् ) प्रमाद भरत कर ।

मायार्थः-हे गौतम ! कीचों को पूर्वेन्द्रिय आदि  
पेमियों में इधर उधर अस्ते भरते हुए यहुत क्षम्भ गया ।  
परन्तु हुस्तम मनुम्य जन्म नहीं मिथा । क्योंकि ममुम्य जन्म  
के प्राप्त होने में यो रोका अटकासे हैं ऐसे कर्मों का विपाक  
नाश करने में महान् कठिनाई है । अर्था हे गौतम ! भावन  
वेह पा कर पक्ष भर का भी प्रमाद कर्मी भत कर ।



क्षेत्र ) रहता है। अतः ( गोप्यम् ) हे गौतम ( समर्थ ) समय मात्र का ( मा पमायप् ) प्रमाद मर्तु फर ॥५॥ इसी तरह ( तेवज्ञायमहगच्छो ) अग्निभूत्य क्षेत्रे प्राप्त दुष्मा जीव और ( वाहज्ञायमहगच्छो ) वायुभूत्य क्षेत्रे प्राप्त दुष्मा जीव अमर-क्षय क्षम्य सक रह जाता है ।

**भावार्थ-** हे गौतम ! इसी सरह पह आत्मा कष्ट अभिसया हृषा में असम्भव काला तक जन्म मरण को भारण करती रहती है। इसी खिए तो कहा जाता है कि मानव जन्म मिथना महाम् कठिन है। अतएव ह गात्रम् ! तुम्हे अर्थ का पालन करने में उनिक भी शाफिल म रहना चाहिए ।

**षष्ठ्यमहकायमहगच्छो;** उपकोस जीवो उ सवसे ।  
**फालमण्डत दुरसय;** समय गोप्यम् ! मा पमायप् ॥६॥

**अन्यथार्थ-** हे इन्द्रमूर्ति ! ( वलससङ्काष्ठमहगच्छो ) अप्स्यति क्षाप में गया दुष्मा ( जीवो ) जीव ( उपकोस ) उत्तर ( दुरसय ) कठिनाई से अमृत आवे देमा ( अप्यस ) अनंत ( अष्ट्र ) काल तक ( संबस ) रहता है। अतः ( गोप्यम् ) हे गौतम ! ( समर्थ ) समय मात्र का भी ( मा पमायप् ) प्रमाद मर्तु फर ।

**भावार्थ-** हे गौतम ! पह आत्मा अप्स्यतिक्षय में अपने हृत कर्मों द्वारा उन्मय मरण करती है तो उत्तर अनंत क्षल तक उसी में गोता जगाया करती है। और इसी से उस आत्मा को मानव शरीर मिथना कठिन हो जाता है। इस खिए हे गौतम ! पक्ष भर के क्षिण भी प्रमाद मर्तु फर ।



है । इसकिप्प मानस-रेह-पारी हे गौतम ! अपनी पारमा को  
उसम अवस्था में पर्वुचाले के किप्प त्रिनिक समय मात्र का भी  
प्रमाद कभी मत कर ।

लग्नूरुषि माणुसत्तण;

आरिष्ठरुषि पुणरवि दुर्लक्षण ।

पर्वे दसुश्चा मिश्रस्तुषा

समय गोप्यम ! मा पमाप्य ॥ १६ ॥

अन्यार्थः हे इन्द्रभूति ! ( माणुसत्तर्ण ) मनुष्यत्व  
( लग्नूरुषि ) प्राप्त होने पर भी ( पुणरवि ) फिर ( आरि-  
ष्ठरुषि ) आर्थित्व का मिथना ( दुर्लक्षण ) दुर्लक्षण है । क्योंकि  
( पर्वे ) वहुतों को यदि मनुष्य जब मिथ भी गया तो वे  
( दसुश्चा ) और और ( मिश्रस्तुषा ) म्येचक हो गये अर्थः  
( गोप्यम ! ) हे गौतम ! ( समय ) समय मात्र का भी ( मा-  
पमाप्य ) प्रमाद मत कर ।

भाषार्थः-हे गौतम ! यदि इस जीव को मनुष्य  
जन्म मिथ भी गया तो आप देख मैं अम्भ छोने का सौभा-  
ग्य प्राप्त होना महामुदुर्लक्षण है । क्योंकि वहुत से नाम मात्र  
के मनुष्य पर्वतों की कल्पराशी में रह कर औरी घौरह करके  
अपना जीवन बिताते हैं । ऐसे नाम भाष्य की मनुष्यों की  
कोटि में और म्येचक जाति में यहाँ कि घोर दिसा के कारब्ब  
कीष कभी कैसा नहीं उड़ता ऐपी जाति और देख मैं जीवने  
मनुष्य देह पा भी क्यि तो किस काम की । इमकिप्प आर्य  
देख मैं अम्भ छोने चाहते हैं गौतम ! पूर्व पक्ष भर का भी  
प्रमाद मत कर ।



है। अतः ( गोयम् ) हे गौतम ! ( समर्थ ) समय मात्र का  
भी ( मा पमायप् ) प्रमाद मत कर ।

**भाषार्थः-** हे गौतम ! पौर्णे इन्द्रियों की समूखतावाले  
जो आर्य देश में मनुष्य अन्न भी मिथु गया सो अच्छे यात्र  
का अवश्य मिथुना और भी कठिन है । वर्णोंकि चहुत से मनु  
ष्य जो इह खैड़ि सुड़ों को ही यत्रे का रूप देते बाके हैं  
कुतीर्णी रूप है । नाम नाम के गुण कुछाते हैं । उन की उपा-  
सना करने चाहे हैं । इसलिए उत्तम यात्र ओता हे गौतम !  
कर्मों का नाय करने में तानिक मी ढीख मत कर ।

**सदृशि उत्तम सुर्वे ॥**

**सदृशा पुणरसि दुष्टात् ।**  
मिष्ठकृत्तनिसेषप जग्य;

**समय गोयमा । मा पमायप् ॥ १६ ॥**

**अध्ययार्थः-** हे इन्द्रभूति ! ( उत्तम ) प्रबाल यात्र  
( सुर्वे ) अवश्य ( सदृशि वि ) मिथुने पर भी ( पुणरसि ) पुण्  
( सदृशा ) उस पर अदा होना ( दुष्टात् ) दुर्बल है । वर्णों  
कि ( जग्य ) यहुत से मनुष्य ( मिष्ठकृत्तनिसेषप् ) मिष्ठात्म  
का सेषन करते हैं । अतः ( गोयम् ) हे गौतम ! ( समय ) समय  
मात्र का ( मा पमायप् ) प्रमाद मत कर ।

**भाषार्थः** हे गौतम ! सरकार का अवश्य भी हे जाय  
तो भी उस पर अदा होना महान् कठिन है । वर्णोंकि यहुत  
से ऐसे भी मनुष्य हैं । जो सरकार अवश्य करके भी  
मिष्ठात्म का यहे ही जोरों के साथ सेषन करते हैं । अतः हे  
अदायाम् गौतम ! सिद्धावस्था को प्राप्त करने में चालस्य कभी  
मत कर ।

परम पि तु सदतया।  
 तुमरया कापल फालया ।  
 इद कामगुणेदि मुदिक्षया,  
 समये गायम ! मा पमायप ॥२०५॥

अस्ययार्थ - हे इन्द्रमूर्ति ! ( परम पि ) पर्म को भी  
 ( मात्रार ) भइ आहुर ( ऋष्यश ) काया करके ( क्षसया )  
 स्पर्शं करना । ( तुमडया ) तुलेभदे ( तु ) वैवौतके ( इद ) इस  
 नवार में वदुन र गन ( क्षमाखेदि ) भैगारि के विषकौ  
 न ( मुदेत्र ) दूर्देहा हा रके ई गा ( ग गम ) हे गोत्रम ।  
 ( पमर ) लमर मात्र का ( मा पमायप ) प्रसाद मल कर ।

भावाथ इ गीतम ' प्रदात भर्म पर अद्वा होते पर  
 भी उनक अनुरार चनता भर भी डडेत है । भर्म को सब  
 करने वाला ज ता अद्वा छोग भिंचेग पर उसके अनु-  
 मार भवता अ बत दियाने वाले वदुन ही घोडे देने जाएंगे ।  
 करार इप स नार के कान भेगों से मोतेहर हा कर घोड़ों  
 प्र यी अपना अमूदर समर अपने डायों को रहे हैं । इसलिए  
 भद्रारूप किंशा करने वाले हे गीतम । कर्मी का माझ करने  
 में एक काव्य मात्र क्य भी प्रसाद मत कर ।

परिज्ञार ते सरीरया  
 केसा पहुत्या इवति ते ।  
 के सोपद्वले य द्वार्यादि  
 समये गायम ! मा पमायप ॥२१॥

**अन्वयार्थः—**—हे इन्द्रभूति ! ( ते ) सेरा ( सरीरं ) शरीर ( परिगूह ) चीरों होने वाला है । ( ते ) सेरे ( केसा ) वाक् ( पंचुर्या ) सफेद ( इधंति ) होते जाए हैं । ( य ) और ( से ) वह यहि जो पहले थी ( सोपवक्ते ) ओतेनिव्रय की यहि अपवा “सम्बद्धे” क्यन माल, औस जिहा आदि की यहि ( इपई ) हीन होती जा रही है । अतः ( गोयम् ) हे गै सम । ( समय ) समय मात्र का भी ( मा पमायप् ) प्रमाण भल कर ।

**भाषाध-**—हे गौतम ! आये दिन तेरी चूदावस्था निष्ठ आती जा रही है । वाल स होइ होते जा रहे हैं । और कान माल औस जीव शरीर हाप पैर आदि की यहि भी पहले की अपेक्षा अचूल होती जा रही है । अतः हे गै सम । समय को अमूल्य समझ कर अमं कर पालन करने में झण भर का भी प्रमाण भल कर ।

**अर्द्धं पदं विसूह्या**

**आयका विविहा फुसति ते ।**

**विद्वद् विद्वसइते सरीरं,**

**समय गोयम् । मा पमायप् ॥ २२ ॥**

**अन्वयार्थः—**—हे इन्द्रभूति ! ( अर्द्ध ) वित्त को उद्देश ( गई ) गौड गूमडे ( विसूह्या ) इस्त दस्ती और ( विविहा ) विविष प्रज्ञार के ( आदीक्ष ) प्राण भातक रोगों के ( से ) भेर भेवै ये यहुत से मामव शरीर ( फुसति ) स्तर्यं करते हैं ( ते सरीरं ) भेर भेसै ये यहुत मामव-शरीर ( विद्वद् ) पद्म की इनिता से गिरते जा रहे हैं । और ( विद्वसइ ) अस्त में यस्तु को प्राप्त हो जाते हैं । अतः ( गोयम् ! ) हे गौतम । ( समय ) समय मात्र का ( मा पमायप् ) प्रमाण भल कर ।

भायाथ ह गायम ! यह मानव शरीर उद्देश गौड़  
गम हा बमन । तथा यन धोर प्राण यात्र के रागों का घर है और  
अस्ति में यत्न है न द्राकर सूखु को भी प्राप्त हो जाता है । अहं  
मानव गराह का एस रागों का घर समझ कर है गीतम ! मुहिं  
का पान में चिल्डव मत कर ।

धार्म-छुट्टि निषाहमप्यणोः

कुम्थ सारहय धा पायिष्य ।

स सद्धानिषेद यजितिपः

समयं गायम ! मा पमायष ॥ २३ ॥

अन्यथाथ ह इश्वरभूति ! ( सारहय ) शरद चतुर्थ के  
( कुमुपे ) कुमुप ( पायिष्य ) पानी का ( छा ) ऐसे लाग  
नह त ह । एस त ( अप्यणा ) सू अपने ( निषेद ) स्नेह को  
( धाविद ) दूर कर ( मे ) इषितिप ( सद्धानिषेद्यजितिप )  
सबे प्रकार क स्नेह का ल्यागता हुआ ( गोयम ! ) है गीतम !  
( समय ) समय मात्र का भी ( मा पमायष ) प्रमाद मर  
कर ।

भायाय हे गीतम ! शरद चतुर्थ विष्वसी  
कमल वस पानी को अरने से पूर्यकर देता है । उसी तरह  
त् अपने मोह को दूर करने में समय मात्र का भी प्रमाद  
मत कर ।

सिद्धा धर्षे व मारिये,

पम्बाह्या हि सि अस्तुगारिय ।

मा धंते पुण्डो धि अस्तिपः

समयं गोयम ! मा पमायष ॥ २४ ॥

**अन्वयार्थः-**हे इन्द्रमूर्ति ! ( हि ) बदि दुने ( अण ) अन ( च ) और ( भारियं ) मायी को ( विदा ) छोड़ कर ( अणगारियं ) सायु पन को ( पञ्चाङ्गोसि ) प्राप्त कर दिया है । अतः ( वंत ) बमन किये हुए को ( पुखो वि ) फिर भी ( भा ) भव ( भाविष्य ) पी प्रत्युत स्याग तृप्ति को विभवा रखने में ( गोप्यम् । ) हे गौतम ! ( समर्थ ) समय भाज का भी ( भा पमायप् ) प्रमाद भव कर !

**भावार्थः-**हे गौतम ! दुने अन और ची को त्याग कर साकु तृप्ति को चाहत करने की मन में इच्छा करती है । तो उन स्थाने हुए विवेदे पदार्थों का पुनः सिवम करने की इच्छा भव कर । प्रत्युत स्याग तृप्ति को इह करने में एक समय भाज का भी प्रमाद कभी भव कर ।

न हु जिये अप्य विसई,  
पद्मप विसइ मगदेसिप ।  
सपह नेयादप पहे,  
समर्थ गोप्यम् । भा पमायप् ॥ २५ ॥

**अन्वयार्थः-**हे इन्द्रमूर्ति ! ( अज्ञ ) आव ( जिये ) शीर्षकर ( च ) नहीं है ( हु ) विद्वप करके ( विसई ) विकलते हैं किञ्चु ( मगदेसिप ) मार्ग एर्हंक और ( पद्मप ) बहुतों का भावनीय मोक्षभाग ( विसई ) रिक्तता है । ऐसा कह कर पञ्चम काव्य के स्तोग धर्म त्याग करते हैं । तो भक्ता ( संपह ) वर्तमाम् में भेरे मीशूर होते हुए ( नेपाडप ) नियायिक ( पहे ) भागी में ( गोप्यम् । ) हे गौतम ! ( समर्थ ) समय भाज का भी ( भा पमायप् ) प्रमाद भव कर ।



अवेत जह मारवाहप;

मा भेगो विसमेऽवगाहिया ।

परद्वा पर्वतावप;

समय गोप्यम् ! मा पमायप ॥२५॥

**आन्धियार्थः**-हे इन्द्रमूर्ति ! ( यह ) ऐसे ( भवते )

जह रहित ( मारवाहप ) बोझ होने वाला मनुष्य ( विसमे )  
दिवम् ( भयो ) मार्ग में ( अवगाहिया ) प्रवेश हो कर ( पर्वता )  
फिर ( परद्वापर्वतावप ) परद्वावप करता है । ( मा ) ऐसा  
भत चन । परन्तु जो सरक्षा माने मिला है उसके तम करने  
में ( गोप्यम् ! ) हे गोतम ! ( समय ) समय मात्र का ( मा  
पमायप ) प्रमाण मत कर ।

**भावार्थः**-हे गीतम् ! ऐसे पहलु तुर्बत भावमीं बोझ  
कठा कर विक्रम साग में जड़े जाने पर महान् पर्वतावप करता  
है । ऐसे ही जो कर अहमङ्कारे द्वारा प्रकृपित सिद्धांश्वों को  
ग्रहण कर कुपीप के पवित्रकर्त्तव्योंगे । जै जीरासी की जड़ केरी में  
जा पहेंगे । और वहाँ वे महान् कट उठावेंगे । अतः पर्वतावप  
करने का मौकाल आवे ऐसा कार्य करने में हे गीतम् ! तृक्षय  
भर भी प्रमाण मत कर ।

तिरण्यो हु सि अरण्यव मह,

कि पुण विहसि तीरभागम्भो ।

अभितुर पारं गमितप;

समय गोप्यम् ! मा पमायप ॥२६॥

**आन्धियार्थः**-हे इन्द्रमूर्ति ! ( मह ) यहा ( अरण्यव )

मनुष्य ( विष्वो हुसि ) मात्रो चूपार कर गया ( चुप )



अवेत जाह मारवाहप;  
मा भेगे विसमेऽवगाहिया ।  
एव्वा पचकाणुतावप;  
समय गोपम ! मा यमायप ॥२७॥

**अन्यथार्थः**-हे इन्द्रभूति ! ( जह ) -जैसे ( अवेत ) एव रहित ( मारवाहप ) बोझा होने वाला मनुष्य ( विसमे ) विषम ( भगो ) भाँगी में ( अवगाहिया ) प्रवेश हो कर ( पचका ) किर ( पचकाणुतावप ) पश्चात्ताप करता है । ( मा ) ऐसा भत था । परम्पुरो सरब भाँग मिला है उसको तथ करने में ( गोपम ! ) हे गीतम ! ( समय ) समय मात्र का ( मा यमायप ) यमाद भत कर ।

**मात्रार्थः**-हे गीतम ! ऐसे-एक तुलेश आहमी बोध  
प्रथम कर विकट माग में चके जाने पर महान् पश्चात्ताप करता है । ऐसे ही जो भर अवपहोंके द्वारा प्राप्तिरुप सिद्धान्तों को प्रदद्य कर तुलेशके परिक्रमेंगे । वे चौरासी की चक फेरी में जा पड़ेंगे । और वहाँ वे महान् कष्ट उठाऊंगे । भत पश्चात्ताप करने का मौका ज आवे ऐसा कार्य करने में हे गीतम ! दृश्य  
भर भी प्रमाद भस कर ।

तिएखो तु सि अण्णेष मह;  
कि पुण विहुसि तीरमागभो ।  
.. अभिसुर पार गमितप;  
समय गोपम ! मा यमायप ॥ २८ ॥

**अन्यथार्थः**-हे इन्द्रभूति ! ( मह ) एव ( अण्णेष ) समुद्र ( तिएखो तु सि ) मालो तु पार कर गया ( पुण )

जिर ( गीरमागभो ) किनारे पर आवा हुआ ( कि ) वर्षों ( चिट्ठमि ) रह रहा है। भत्ता ( पारं ) परेहे पार ( गमित्तम् ) जाने के क्षिण ( चमित्तुर् ) शीघ्रता केरे देसा करने में ( गायम् ') इ गौतम ! ( समर्थ ) समय मात्र का ( मा पमायष ) प्रयाद मत कर ।

मायाध ~हे गौतम ! अपने आप को संसार रूप मारा न अभुत्र के पार गया हुआ समझकर जिर उस किनारे पर ही वर्षों रह रहा है । परेहे पार होने के क्षिण अर्थात् भृति में जाने के क्षिण शीघ्रता कर । देसा करने में ह गैतम ! ए कथा भर का भी प्रयाद मत कर ।

अक्षेपर सेणिमूसिया,  
सिद्धि गोयम ! सोर्य गच्छसि ।  
येष्वं च सिष्य अगुच्चर,  
समय गोयम ! मा पमायष ॥ २५ ॥

अस्याध -इ इन्द्रभृति ! ( अक्षेपरसेष्यि ) कहे-  
पर रहित होने में सहायक भूत भेदी को ( व्यसिष्या ) बना कर अर्थात् धास कर ( जेमं ) पर चक्र का भव रहित ( च ) और ( सिव ) उपग्रह रहित ( अगुच्चर ) प्रयाद ( सिद्धि ) भिक्षि ( योद्ध ) बोक को ( गच्छसि ) जाना ही है जिर ( गायम् ') हे गौतम ! ( समर्थ ) समय मात्र का ( मा पमायष ) प्रयाद मत कर ।

मायाध ~हे गौतम ! क्षिण वह पाने में जो दूसरा चर्चा दसाव कर चक्र भेदी सहायक भूत है उसे पाका दूरे उ

चरोंतर उसे बढ़ाकर भय एव उपग्रह रहित अटल सुखों का  
बो स्थान है वही तुमें आना है । अत दे गौतम ! घर्म  
आराधना करने में पश्च भाव की भी दीक्षा मर दे । इस प्रकार  
निर्धन्य की ये समृद्धि दिलाएँ । प्रत्येक भावव-देह-आरी के  
अपने लिए भी समझनी चाहिए । और घर्म की आराधना  
करने में पश्च मर का भी प्रभाव कभी न करना चाहिए ।

इति निर्धन्य प्रथचनस्य छशमोऽध्यायः



फिर ( तीरमागभो ) किनारे पर आया हुआ ( ५ ) वहीं  
( चिद्रमि ) ढङ रहा है। भल ( पार ) परें पार ( गमि-  
मण ) जाने के लिए ( अभिनुर ) शीघ्रता केरे पेसा करने में  
( गायम् १) हे गीतम् १ ( समर्थ ) समय मात्र का ( मा पमा-  
यण ) प्रमाण मत कर ।

भाषाध्य—हे गौतम ! अपने आप को ससार रूप महा-  
त्म ममुप्र के पार गया हुआ समझकर फिर उस किनारे पर  
ही वहो ढङ रहा है । परें पार होने के लिए अर्धात् मुहिं  
में जाने के लिए शीघ्रता कर । पेसा करने में हे गौतम । वृ-  
क्षय भर का भी प्रमाण मत कर ।

अक्षलेघर सेणिमूसिया,

सिद्धि गोयम ! सोय गच्छसि ।

सेष च सिष्ठ अलुचर,

समर्थ गोयम ! मा पमायण ॥ २६ ॥

ग्रन्थाध—इ हम्बमूलि १ ( अक्षलेघरसोविं ) कहे—  
पर रहित होन में सदापक भूत भेदी को ( गच्छसि ) बना-  
कर अपौष्टि प्राप्त कर ( खेम ) पर अह का भय रहित ( च )  
और ( सिद्धि ) उपक्षय रहित ( अलुचर ) प्राप्तान ( सिद्धि )  
सिद्धि ( वोये ) छोक को ( गच्छसि ) आका ही है फिर  
( गोयम् १) हे गीतम् १ ( समर्थ ) समय मात्र का ( मा पमा-  
यण ) प्रमाण मत कर ।

भाषाध्य—हे गौतम ! सिद्ध पर जाने में जो हुम अर्थ-  
बहुआद रूप उपक भेदी सदापक भूत है उसे पा का एवं उ-

भाषा ( च ) और ( भवान्त्रज ) वच्च रहित ( अक्षरकर्ता ) कलंग रहित ( असंकिर्त ) संखेह रहित ( समुच्चेद ) विचार करनेसी ( सर्व ) सत्य ( गिर ) भाषा ( पत्र ) तुष्टि मान्य को ( भासिम्ब ) बालमा आदिए ।

भाषायां-के गौतम ! सत्य भी मही असत्य भी नहीं ऐसी अवधारिक भाषा जैसे वह गाव आ रहा है आदि यौर किसी को कह न पूँछें ऐसी एवं कलंग रहिततया संखेह रहित ऐसी भाषा के भी तुष्टिमान् पुरुष समयानुसार विचार कर चोखते हैं ।

तदेव फलसा भासा, गुरुमूर्खो धधाइणी ।  
सच्चां चि सा न वक्तव्या, भाषो पावस्स भागमो॥

अम्बवायार्थः-के इन्द्रभूति ! ( तदेव ) जैसे भी ( फलसा ) कलोर ( गुरुमूर्खो धधाइणी ) अनेकों प्राणियों को नाश करने आदी ( सर्वा चि ) सत्य भी है सो ( सा ) वह भाषा ( च ) नहीं ( वक्तव्या ) बोझने के योग्य है । क्योंकि ( यस्तो ) उस के बोझने से भी ( पावस्स ) पाप का ( भागमो ) भागमन होता है ।

भाषायार्थः-के गौतम ! जो मनुष्य कहाजाते हैं उनके किए कठोर एवं जिस से अनेकों प्राणियों की हिंसा हो ऐसी सत्य भाषा भी बोझने योग्य नहीं होती है । पर्याप्त वह सत्य भाषा है, तदपि वह हिंसा करनी भाषा है उसके बोझने से पाप का भागमन होता है । जिस भे आत्मा भारवान् बनती है ।

तदेव वाणि काणे चि, पंडगं पंडगे चि वा ।  
यादिमुं या यि त्येगि चि, देखु घोडे शिनो न्नए॥४३

# अद्याय न्यारहवाँ

॥ श्री भगवानुवाच ॥

जा य सच्चा अवस्था; सच्चामोसा य जासुसा ।  
जा य शुद्धिं इषारेण्या, न तं भासिञ्च पश्यत् ॥१॥

**अन्यथः—**—हे इन्द्रभूरि ! (जा) जो (सच्चा) सम भाषा है तथा पै वह (अवस्था) मही व सत्त्वे घोग्य (व) और (आ) जो (सच्चामोसा) कुछ सत्त्व कुछ असत्त्व ऐसी मिलित भाषा (व) जीतर (मुक्ता) कूल इस प्रकार (आ) जिन भाषाओं को (शुद्धि) तीर्थकरों ने (अव्याहृत्या) आदरमें क घोग्य मही कही (ते) उन भाषाओं को (पश्यते) प्रजातान् पुरुष (व भासिञ्च) व भी मही बोलते ।

**मात्राप्तः—**—हे गीतम ! सम भाषा होते कुप भी यदि सावध है तो वह बोधने के घोग्य मही है जीतर कुछ सम कुछ असम ऐसी मिलित भाषा तथा विषयकुछ असत्त्व देसी जो भाषाएँ हैं जिनका कि तीर्थकरों ने बोलने के खिल निरेक किया है ऐसी भाषा कुदिमान् मनुष्य को कभी मही बोलना चाहिये ।

असच्चमोस सर्वं व; अल्पममक्षसं ।  
समुद्येहमसंदित्यं; गिरं भासिञ्च पश्यत् ॥२॥

**भाषापा—**—हे इन्द्रभूरि ! (असच्चमोस) व्यापाहारिक

मान् मनुष्य, ज्ञानी जब जो होते हैं वे किसी को बाराह नहीं करते हैं ।

तदेव साधज्जरणमोयणी गिरा,  
ओहारिणी आ य परोषषाहणी ।  
से कोह सोह मयन माणणो,  
ग हासमाणो वि गिर वपउआ ॥६॥

**अन्त्यार्थः-**—हे इन्द्रमूलि ! (माणणो) मनुष्य (हास माणणो) हँसता हुआ (वि) मी (गिर) मापा को (न) न (वपउआ) बोक्षे (य) और (तदेव) बेके ही (से) वह (कोह) क्रोप से (ओह) कोम से (भय) भय से (साध उज्जुमोयणी) साधय अनुमोदन के साथ (ओहारिणी) निधित और (परोषषाहणी) दूसरे जीवों को नाश करने जानी देखी (आ) जो (गिरा) मापा है उस को न बोक्षे ।

**माधार्थः-**—हे गौतम ! तु दिमान् मनुष्य वह है जो इव हठ हँसता हुआ भी कभी नहीं बोकता है और इसी तरह साधय मापा का अनुमोदन करके तथा निधिपक्षरी और दूसरे जीवों को नाश करने जानी कभी नहीं योकता है ।

अपुदिद्युधो न मासेऽग्ना,  
मासमाण्यस्त अतरा ।  
पिट्ठैपस न चापउआ,  
मापामोस विषमार ॥७॥

**अन्त्यार्थः-**—हे इन्द्रमूलि ! तु दिमान् मनुष्यों को (मा-



धीरा के हुए ही सुन कर जाए है । परन्तु उन्हें वचन कृपी क्षणक सहन होना चाही कठिन मालूम होता है । तो किर आदा रवित हो कर कठिन वचन सुनना तो बहुत ही दुःख है । परन्तु जिना किसी भी प्रकार की आदा के कानों के छेंद्रों द्वारा क्षणक के समाम वचनों को सुन कर सह छेदा है वस उसी को भेष मनुष्य समझता चाहिए ।

मुहुरुक्ताड इर्षिति कटया;  
अस्त्रोमया ते वि तथो सुउद्धरा ।  
वायादुरुक्तायि दुरुद्धरायि;  
वेराणुवर्षीयि महामयायि ॥ ६ ॥

अमर्यार्थ - ऐ इन्द्रभूति ! (अमोमपा) ओह विभित (कैरपा) फौरों से (उ) तो (मुहुरुक्ताड) सुहृत माप्र दुरु (इर्षिति) होता है (ते वि) यह भी (तथो) अस शरीर से (मुरुद्धरा) सुन्न पूर्वक निकल सकता है । परन्तु (वेराणु-पर्षिति) चैर को दक्षाने वाले और (महामयायि) महामय भी उत्पत्त करने वाले (वायादुरुक्तायि) को हुए कठिन वचनों का (दुरुद्धरायि) हृदय से निकलना सुरिकत है ।

मायार्थ:-ऐ गौतम ! ओह निभित करक-सीर से तो कुछ समय लग ही तुरक होता है और पह भी शरीर से अच्छी तरह निकाया या सकता है । किन्तु कहे हुए तीव्र मार्मिक वचन चैर को दक्षाते हुए लक दि तुलों को मासु करते हैं । और भीदन पर्याप्त उम बद्द वचनों का हृदय से निकलना भगाकूठित है ।

~~~~~ ~~~ ~~~

समाजस्य ) बालग छप क (चन्तरा) वीच में (चुभियों) मही पृष्ठ पर ( न ) नहीं (भाषित) बैठका चाहिए और (पी मम) दराच क चबगुणों को भी( न )नहीं (लाइता) छड़ना च हिए । ऐसे (मायामासि) छपट युक्त असाध बोधना ( विद्वत्ता ) च इना चाहिए ।

**भाषाधः** इ गीतम् ' तुदिम म् चहै आ दूसरे खोल  
रह ह। उन क वीच में उम के पूछे दिना न ब खे और यो  
उन के प त्र में उम क चबगुणों को भी कभी न बोलता हो,  
सधा विस्त रूपट युक्त असाध भाषा को भी सदा के लिए  
चाह रखा हो ।

सका सहृद भासाह कटया

अभ्यया उव्वद्या नरेण ।

अणासप जा उ सहृद्य कटय,

यमप ए रणसरे स पुण्ड्रा ग न ॥

**अभ्ययाध हे उग्रभूमि !** ( उव्वद्या ) इसाही  
( मरण ) मनु य ( भासाह ) अ शासे ( अभ्योमया ) छोड  
मय ( करा ) कटक शा स र ( सहृद ) सहने को ( साधा )  
समर्थ । परम्म ( करणसरे ) कान क खेदों में प्रवेश करने  
वाल ( करण ) कट के सम न ( वर्दमप ) वज्रों के ( भासा  
मप ) विसा चाला से ( झो ) जा ( सहृद्य ) सहन करता  
है ( न ) वह ( पुण्ड्रा ) भह ह ।

**भाषाधः** हे गौतम ! इसाह एवं मनुष्य अर्थ-  
शासि की चाला से छोड एवं के लिए और केंद्रे तक की

से द्वेष करने वाले और ( मुहरी ) मास से अरि द्वेष वचन वोकर वाले को ( निकालितउडाह ) बुझ में से बाहर निकाल देते हैं ।

**माधवार्थः-** हे गौतम ! सबे कानव सी कु तिवा को सब जगह बुद्धकार मिलता है और वह हर जगह स निश्चाली वासी है । इसी तरह बुद्धार्थियों पर वर्ति स द्वेष करने वाली और मुह से कटुवचन लोकोंने वालों को सब जगह से बुल्दरा मिलता है । और वह वहाँ से निकाल दिया जाता है ।

**कष्टकुण्डल चहताण; विद्व मुखर सूर्ये ।**

**एव सीज चहताण; दुर्दिलेह रमर्द मिष ॥ १२ ॥**

अथरणयाय च पासुदस्तः;

पञ्चदस्तमो पाण्डिलीय च मास !

आदारिणा अणिग्यकारिणि च,

मास च मासज्ञ सया स पुज्ञो ॥ १० ॥

अथर्वाया इह अपमूले । ( परमुड्डिष्ठ ) उप मनुष्य के दिना माझूरगा म ( च ) और ( पञ्चदस्त ) उपक ग्राम्य स्पष्ट म ( चबयण्यकार्य ) चबयण्यकार्य ( मासे ) मापा को ( मपा ) हमेशा ( न ) नहीं ( मापउत्त ) चालना चाहिए ( च ) चार ( पाण्डिलीय ) अपमारी ( डहारिणि ) निष्पत्तमारी ( घनेव कारिणि ) अप्रियकारा ( भव ) म पा के भो हमेशा जीर्ण चालना हो ( न ) चह ( चूचो ) पूजनीय मानप है ।

भाषाव दे गै सज ! जो मन्त्रह चा परोक्ष में अवगुण्य पाह + यथन करना भो नहीं चालना हो । असे तू चोर है । पुराया ॥ पुराय कहन कि तू न दैवत है । ऐसी मापा सभा अप्रियकारा चालने निष्पत्तमारी भव जाकरी नहीं चलता हो यह पूजनीय मानव ह ।

जहा सुणी पूजहरणा, मिळालित छाद मध्यस्तो ।

एव तुरेपक्षपश्चिमाय मुरटी मिळालित छाद ॥ ११ ॥

अस्यपाप दे इप्रमूलि ! ( जहा ) जेते ( दूरक्षयणि ) सहे काल चाली ( मूर्खी ) दृचिता को ( मापवो ) सह चलन न ( निष्पत्तमारद ) निष्पत्तते हैं । ( एव ) इसी प्रकार ( दूरक्षितष्ठ ) लालच चालने चाले ( पश्चिमी ए ) पुण धेर एर्म

**भाषार्थः:-** हे गौठम ! क्या तो तत्काल और क्या साथा रख सभी मनुष्यों के माथ कहु वचमें से तथा घरीर द्वारा प्रत्यक्ष तथा अप्रत्यक्ष रूप में कमों भी छशुदा करना इुद्धि-मत्ता नहीं कही जा सकती ।

**अणवय समस्तद्वया य नामे रुद्धे पद्मस्त भवेय ।  
वयद्वार माधे जोग, दस्मे आयम रुद्धेय ॥ १५ ॥**

**अस्यार्थः:-** हे हन्त्रमूति ! ( अवयव ) अपने अपने देशीय ( य ) और ( समस्तद्वया ) एकमत की स्पापना की ( नामे ) नाम की ( रुद्धे ) रूप की ( पद्मस्त सबे ) अपेक्षा से कही हुई ( य ) और ( वयद्वार ) उत्तावदारिक ( माव ) माव ची हुई ( जागे ) ओक कहे ( य ) और ( दस्मे ) इरवी ( ओकम ) औपनिक भाव ( सर्व ) सत्य है ।

**भाषार्थः-** हे गौठम ! जिस देश में जो भाषा बोली जाती हो जिस में अनेकों का एक मत हो जैसे कईम से और भी अस्तु पैदा हाती है पर कमज़ही को रुक्ष इहते हैं । जिस में एकमत है । नापम के ताव और तोकने के थाट और जो जितना सम्भव और जितना यज्ञन में खोगों ने मिल कर स्पापन कर रखता हो । गुण सति तथा गुण यूक्त जिसका जैसा नाम हो, जैसा उत्तावद इहने में जिसका जैसा देप हो उसके अनुसार इहने में और अपेक्षा से जैसे एक की अपेक्षा से युग्र और दूसरे की अपेक्षा से पिता उत्तावद इहने में जो भाषा का प्रयोग होता है वह सत्य भाषा है । और इष्टम के अद्धने पर भी लुकड़ा जब रहा है ऐसा उत्तावदारिक उत्तावद एवं तोतो में वैर्ण्य पर्यों के होते हुए भी “हरा” जैसा भाव मध्य वचन

मात्रक चहा किय र हु।

म मिएटिउन्ह कयाइ थि ।

कड़ कड़ात म सेउज्जा,

अकड़ ला कड़ेति य ॥ १२ ॥

अथयाप र इश्वर्मूले (यात्रक) कदाचित् (पास  
किय) काच म कैर भापण हो गया हो सो मूँह मापण(करु)  
करके उसका (कयाइ) कर्म (कर) भि (म) म (नेत्रहाविश्व)  
चिपाना च इग (कर) किया हो तो (कड़ेति) किया हो  
एसा (भावउजा) बलन च दिए च) मेर (चकड़) नहीं किया  
हो ता (य) न (कड़िति) केवा ऐसा बोझना चहिए ।

भायार्ह इ ग गर्ह । कर्मि केमी मे कोप के घोरमें  
आकर कठ म पण ता गया हो ता उम द्वा प्रायश्चित्त करते  
बाला बन कर म न । दिनाना चाहिए । कटु भापण किया  
हो त उसके मृणनि कर ना च दिए कि हो भुख से हो  
ता गया हो । चर नर कृपा हो उ दसा कह देना चहिए  
कि भन नहीं किया हो ।

पदिलीय च मुद्रणें, पाया अदुष कम्मुणा ।

अधीर या च या रहन्त, एय कुर्मा कयाइ थिए ।

अथयाप -हे इश्वर्मूले '(कुर्मा) तावन (च)  
चौर मभी साचारण मनुर्म से (पदिलीय) शत्रुता (पाया)  
बचन द्वारा चौर (चतुर) छाचा द्वारा (चाचीचा) मधुरपो के  
ऐन्त कपड़ कप भे (चहर) चपका (रहन्त) पकान्त में  
(कपाद थि) कर्मी भी (चेद) न ही (कुर्मा) हरना चाहिए ।

**भाषार्थी:-** हे गौतम ! क्या हो सत्त्वज्ञ और क्या साक्षा-  
रण सभी भमुर्खों के माध्य कट्टु वचनों से क्या शरीर द्वारा  
प्रत्यक्ष उपाध प्रव्यञ्ज रूप में कभी भी शुद्धिता करना चुक्षि-  
भक्षा नहीं कही जा सकती ।

जग्नामय सम्मत्तद्वयणा य नामे रुक्षे पद्मुद्दस्य भव्ये य।  
घणाहार भावे जोग; इसमे आषम स्वेच्छय ॥ १५ ॥

**अस्वयार्थी:-** हे इन्द्रभूति ! ( चक्रवय ) अपने अपने  
वेशीय ( य ) और ( सम्मत्तद्वयणा ) एकमत की स्पापना  
की ( नामे ) नाम की ( रुक्षे ) रूप की ( पद्मुद्दस्य सखे ) अपेक्षा  
में कही हुई ( य ) और ( वाहार ) इग्नामाहारिक ( भाव )  
भाव भी हुई ( जाग ) जोक कहे ( य ) और ( इसमे ) इष्टवी  
( अंतिम ) औपमिक भाव ( सत्त्व ) सरय है ।

**भाषार्थी:-** हे गौतम ! जिस देश में जो मापा बोली जाती  
हो विस में अनेकों का एक मत हो जैसे कईम से और भी  
एक्षु पैदा हाती है पर कमज़ह ही को ऐक व कहते हैं । जिस में  
एकमत है । नापन के रात भी रहोक्षने के घाव व गौर को लितना  
सम्भा और लितना वज्जन में छोगों में मिल कर हथापन कर  
रखता हो । गुण सति त या गुण शूल्य विसका जैसा नाम हो,  
जैसा उत्त्वारण करने में विसका देसा जैप हो उसके अनुसार  
कहने में और अपेक्षा से जैसे एक की अपेक्षा से युग्र और  
दूसरे की अपेक्षा से दिला उच्चरण करने में जो मापा का ग्र  
योग होता है वह सरय मापा है । और ईपम के अल्पने पर  
भी चुपड़ा जल रहा है देयाद्यावहारिक उत्त्वारण एवं होते  
में पौर्णो पश्चो के होते हुए भी “इरा” देसा माप मय वचन



सयमुखा कहे खोए, इसि शुक्त मदेसिष्ठा ।  
मारेण उत्थुया माया, तेण खोए असामण ॥ १६ ॥  
माहणा समणा परो, आह अदकहे करो ।  
असो तत्त्वमकासीय, आयर्णवा मुख घटे ॥ २० ॥

अन्त्याख्याता—दे इन्द्रभूति । ( इह ) इस संसार में  
( मेरोलि ) कई एक ( मध्य ) अन्य ( असाध्य ) अक्षाली ( हृष्ट )  
इस प्रकार ( माहिय ) कहते हैं, कि ( अर्थ ) इस ( जीवा-  
शीव समादरे ) जीव और अजीव पदार्थ के साथ एक ( मुहूर  
तुक्तसमसिष्ठ ) मुख और दुखों से चुक देसा ( खोए ) छोक  
( देवठने ) देवताओं ने पमापा है ( आपरे ) और दूसरे यों  
कहते हैं कि ( वैयरवत्सेति ) वृष्णि ने बनापा है । कोइ कहते हैं कि  
( खोए ) छोक ( इक्षरेय ) इन्द्र वे ( कहे ) बनापा है ।  
( तदावरे ) तथा दूसरे यों कहते हैं कि ( पदाप्याह ) भ्रह्मति  
ने बनापा है । तथा विष्णु ने बनापा है । कोइ योहते हैं कि  
( खोए ) छोक ( सयमुखा ) दिष्टु ने ( कहे ) बनापा है ।  
फिर मार “मृत्यु” बनाई । ( मारेण ) उत्थु से ( मापा )  
माया ( समुखा ) पैदा की ( लेण ) इसी से ( खोए ) छोक  
( असामण ) आगामत है । ( इति ) ऐसा ( मदेसिष्ठा )  
महर्षियों ने ( शुक्त ) कहा है । और ( परे ) कई एक ( माहणा )  
माहण ( समणा ) संन्यासी ( खये ) जगत् ( जड़कहे )  
अदहे मेर उत्था दुष्टा ऐसा ( आह ) कहते हैं । इस प्रकार  
( असो ) वृष्णि वे ( तत्त्वमक्षसीय ) तत्त्व बनापा ऐसा कहते  
वाये ( असाध्यता ) कुत्त को मही जानते हुए ( मुख ) फूल  
( परे ) ये कहते हैं ।

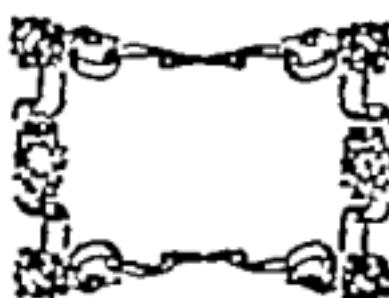
मायाय।—हे गीतम् ! इस संसार में ऐसे भी जोग है जो कहते ह कि यह प्रीत खत्तम से भरा हुआ परे सुन सुन पुक्क जे, यह जोक है इस की इस प्रकार की रचना देखता हो तो तो है। कोई कहते ह कि वहाँमे सूर्णे बनायी है। कोई ऐसा भी कहता है कि ईश्वर मे अगद की रचना की है। कोई यों कोहते ह कि मत्त रज तम गृण की सम आवस्या को प्रकृति कहते ह। उम प्रकृति ने इस संसार की रचना की है। कोई यों भी मानते ह कि जिस प्रकार हैं तीक्ष्ण ममूर के एव विचित्र रगवाक्षे गाथ में मिठाम लहसुन में चुर्गध कमल सुगंधमय स्वभाव से ही होते हैं ऐन दी सूर्णे की रचना भी स्वभाव से हो होती है। कोई इस प्रकार कहते हैं कि इस जोक की रचना म स्वयंभू विचलु घटके थे। फिर सूर्णे रचने की जित्ता हुई विस य रा है पैदा हुई। तदनतर सारा जलाशय रचा थोर हुनरी विस्तर र वास। सूर्णे की रचना होने पर यह कितार रचना । ६ उम क. समावेश कहा जोगा । इस जिए जम्मे हुएँ । मारन हाना यम वनाया । उमन फिर माया के वर्ण दिया । कुरुष बहत हैं कि वहाँपे वहा ने घरहाव बनाया । फिर वह कुट गया । विष्णु आये कर ऊर्ध खोक थोर घाप का घनाक इ बन गया थोर। उस मे उमी समय समूद्र भद्री पक्षा क गार था । इ सर्वो की रचना हो गई । इस तरह जटि का बनाय । एवा उम जाहदा । उमैलम् । सत्य से वृप्त है ।

सर्वादि परियाप हैं लोय श्या छोड़ते य ।  
तमे त ए विग्राणुति । ए विणासी छयाइ वि ३२१०  
मन्ययापः—उ दग्धमूति । ओ (सप्तदि) घण्टी घण्टी  
(विष्णुप है) पर्वोद कराना करते (बौद्ध) बाह द्वे घण्ट

अमुक मे ( कहे मि ) बनाया है ऐसा ( दूरा )<sup>१</sup> बोलते हैं । ( से ) वे ( ससे ) यथात्थ तत्त्व को ( ण ) नहीं ( विज्ञा-शति) जानते हैं । इन्हें कि ( क्याह दि ) कभी भी ( विष्णासी ) छोड़ भाग्यमान् ( ण ) नहीं है ।

**माधवार्थः**-हे गीतम् ! जो लोग यह कहते हैं कि इस सुषिक्षा को हँसरमे देवताओं ने प्रदान ने तथा स्वयं भूमि बनायी है उसका यह कहना अपनी अपनी कहणमा मात्र है वास्तव में यथात्थ यात को जो जानते ही नहीं हैं । पर्याप्त कि यह लोक सदा अविनाशी है । न तो इस सुषिक्षा के बनने की आदि ही है और न अस्त ही है । ही कालानुसार न्यूनाधिक हो जाता है परम्तु सम्पूर्ण रूप से सुषिक्षा कभी नहीं होता है ।

॥ इति निर्ग्रन्थ प्रबन्धनस्पैकादशोऽव्याय ॥



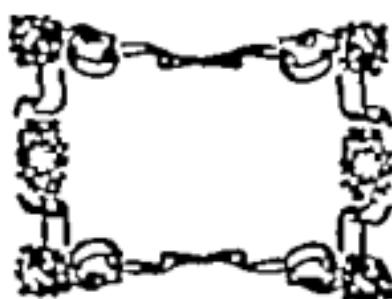
भाषाया। ऐं गीतम् । इस क्षमार में ऐसे भी छोड़ा है जो कहते हैं कि जहाँ पार चतुर्म से भरा हुआ एवं सुख हुआ हुआ जे। यह छोड़ा है इस की इस प्रकार की रचना वेवहाराद्या ने की है। काई कहते हैं कि विद्वाने सौंदे पनायी हैं। कोई ऐसा भी कहते हैं कि ईश्वर ने जगत् की रचना की है। कोई दो कोइरे हैं कि सर्व रज तम गृह्ण की सम अवस्था को प्रदूरीत करते हैं। उम्म प्रकारमि न इस खसार की रचना की है। कोई दो भी भानते हैं कि त्रिम प्रकार कोटे लिखक मधूर के प्रकार विचित्र रंगवाले गाँव में मिडास बहसुल में दुर्योग कमजूल सुनीचमय स्वमाल में ही हाते हैं ऐते ही मृदु की रचना भी स्वमाल से ही होती है। काई इस प्रकार कहते हैं कि इस छोड़ की रचना में स्वर्यभू विल्लु घरक्षे थे। किर सौंदे रचने की विक्षुप्ता हुई त्रिम य शरि पैदा हुई। सदनतर सारा विद्वायह रचा थार हैतन। विश्व र वाल। सृष्टि की रचना होम पर यह विचार देता। कह इस का समायक कहाँ होगा? इस विद्य जम्मे हुओं का मारन का त्वरण यम वनाया। इनम द्विर भाषा को जम्म दिया। कह ये कहते हैं कि इनके विन ने अद्वा वनाया। किर यह फूर गया। त्रिम चाने का उन्हें छोड़ थीर चावे वा चवाल क बन गया थोर उष में उन्ही तमय समुद नहीं रहाए गए। अरि उन्ही की रचना ही गयी। इस कठह सृष्टि का वनायी। एवा उनका विवर। इत्येतम् । सत्य से पृथक है।

सप्तरि पतियापदि लोप वृपा रहेति य।  
सत्त्व ते ए विजायति, ए विद्या। सो क्याइ पि ३२१०  
अग्न्ययापः-न्ते दृश्मनुति। जो (तपदि) चन्ती अपनी  
(विरपादि) परांत रचना करते (पार्व) साक जो अग्नि

अमुक मे ( कहे थि ) बनाया है ऐसा ( शून्य ) 'बोलते हैं । ( से ) के ( तरे ) पथात्मप तत्त्व को ( य ) नहीं ( पिण्डा-  
श्चिति) जानते हैं । क्यों कि ( क्याह थि ) कभी भी ( पिण्डासी )  
खोक माणमान् ( य ) नहीं है ।

**मायार्थः**—हे गीरुम ! जो सोय यह कहते हैं, कि इस  
सुषिटि को ईच्छरमे देवताओं ने व्रजा ने तथा स्वयम्भूने बनायी  
है उनका यह कहवा अपनी अपनी कवपता मात्र है यास्तप  
में पथात्मप चात को के जानते ही नहीं हैं । क्यों कि यह सोक  
सदा अविनाशी है । न तो इस सुषिटि के बनमे की आदि ही है  
और न अस्त ही है । ही काखामुसार अनुनाधिक हो  
जाता है परम्पुरा समूर्ध स्वप्न से उत्पि का जाश कभी नहीं  
जाता है ।

॥ इसि निर्ग्रंथ प्रथमनस्पैकादशोऽद्याय ॥





पञ्चासषष्ठ्यवच्छा; तीर्थे अगुत्तो छसु अधिरम्भोय ।  
तिष्वारमपरिणामो; खुद्दो साइसिनश्चो नरो ॥ २ ॥  
निदध्यसपरिणामो; मिस्ससो अजितदेश्चा ।  
ए अझोगसमाडत्ता किरहुलेखं सु परिणमे ॥ ३ ॥

**अन्धयार्थः**-हे हनुमूलि ! (पञ्चासषष्ठ्यवच्छो) हिंसादि  
पौच आश्रयों में प्रशूचि कराने वाले ( तीर्थे ) मनमा चाहा  
और कभीहा इन तीमों योगों से ( अविसमो ) मिशृक महीं  
है जो ( तिष्वारमपरिणामो ) तीव्र है आरम करने के परि-  
णाम भिन्नके एवं ( खुद्दो ) शुद्ध शुद्धि वाल ( साइसिनश्चो )  
अकार्य करने में साइसिक ( निदध्यसपरिणामो ) नष्ट करने  
वाले हिंसादित के परिणामको और (मिस्ससेसो) निरांक रूप  
से पाप करने वाल ( अजितदेश्चा ) हीन्द्रयों के बशवतों द्वा  
रा पापाचरण करने वाले ( एअझोगसमाडत्तो ) इस प्रकार  
के आचरणों से मुक्त हैं जो ( नरो ) मनुष्य वे (किष्यहेत्स)  
इष्प्य चरया क ( परिणमे ) परिणाम वाले होते हैं ।

**माधार्थः**-हे गौतम ! जिसकी प्रशूचि हिंसा शूद्ध चोरी  
अभिवार और ममता में अधिकतर फैसी हुई हो पूर्व मन

---

पहुँचाने में उत्तर हो । ( ४ ) ऐसो लेहया के माव वह है  
जो दूसरे को तात घैपा मुझो आदि से कड़ पहुँचाने में  
अपनी बुद्धिमत्ता समझता हो ( ५ ) वद्येत्तरया वासे की भावना  
इस प्रकार होती है कि कठोर दृश्यों की बोधकर करने में आम  
मद मानता हो । ( ६ ) शुद्धलेहया के परिणाम वाला अपराध  
करने वाले के भूति भी मधुर शब्दों का प्रयोग करता है ।

द्वारा जो हर एक का तुरा चित्तयन करता हो जो कुछ और  
भी मापी हो जो प्रत्येक के साथ कपट का अवहार करने  
वाला हो जा चिना प्रयोगम के भी गुणों जल्द तेज वायु  
प्रसारिति और अस काय जीवों की हिंसा से निहत महुषा  
हो बहुत जीवों की हिंसा हो पेसे महारम के काये करने में  
लाइ मावना रखता हो, इसेहा जिसकी तुरि तुच्छ रहती हो  
अकार्ये करने में जिमा किमी प्रकार की हितकिशाट जो  
साइसिक्ता रखता हो जिसके भावों से पापाचार्य करवे  
में जो रव हो इनित्रियों को प्रसाद रखने में अनेक तुच्छार्ये जो  
करता हो ऐसे मानों में जिस किसी भी आत्मा की प्रति  
हो वह आत्मा तुच्छ खेरयादाकी है। ऐसी खेरया जाना फिर  
जाहे वह तुरप हो या उसी मर कर नीची गति में जावेगा। है  
गौरम ! तुरि खेरया का वशम थो है ।

इससा अमरिस असवा, अदिष्म भाया आईरिया ।  
गेही पथोसे य सदे, पमते रसलोल्लुप ॥ ४ ॥  
साय गथेसप य आईमा अदिरथो,  
खुदो साइ दिसद्धो मरो ।  
ए अ जोगसमाड्ठो,  
भाजिकेस मु परिणमे ॥ ५ ॥

**अस्वयाधः-** हे इन्द्रभूति ! (हरया) हृष्ण (अमरिस)  
अस्वल छोप ( अत्यो ) अत्य ( अविज ) कुराच परम  
( मापा ) कर ( आईरिया ) पापाचार के शब्द करने में  
भिन्नता ( गाही ) गुहरन ( व ) और ( पथोमे ) दैरमाय  
( गाहे ) घम में भैर ग्रहमार ( पम भ ) मरोगाल्या ( रस-

खोलुए ) रसज्ञोमुपता ( सायगेसप ) पौद्रधिक सुख की अन्वेषणा ( अ ) और ( आरभा ) हिंसादि आरम्भ से ( अविरत्तो ) आनिहृति । ( लुहो ) जुबमावना ( माहसिसभो ) आकर्य में माहसिकता ( पर्योगसमाड़तो ) इस प्रकार के आचरणों करके पुरुष ( मरा ) जो मनुष्य है, वे ( नोखेस ) नील खेरया को ( परिणमिति होते हैं ।

भाषार्थ — ने शैतन ! जो दूसरों के गुणों को सहन न करके रातदिन उनसे इन्हीं करने वाला हा यात वास में जो क्षेत्र करता हो । जा पी कर जो सरह सुसरह वना राहता हो, पर कभी भी तपस्या न करता हो जिनसे अपने अन्म मरण की शृंखि हो ऐसे जुषाएँ जो क्य पठन पाठन करने वाला जो हो, कपट करने में किसी भी प्रकार की कोर क्षतर जो न रहता हो जो भली यात फहने वाल के द्वाप द्वेष भाव रखता हो घर्म क्षय में शिथिकता जो दिलाता हो हिंसादि महारम्भ से जो तनिक भी अपने ममको लीर्णता न हो शूसरों के अनेकों गुणों की तरफ इष्टि पास तक न करते हुए उस में जो एक आप अवगुण हो उसी की ओर जो मिहारने वाला हो और अक्षय करने में वही बहादुरी दिलाने वाला जो हो जिस आरम्भ के ऐसे इष्टवहार हो उसे नविनेशी कहते हैं । इस तरह की भाषणा रखने वाला व उस में प्राप्ति करने वाला जाहे कोई पुरुष हो या वही वह भर कर अपोगति ही जै जावेते ।

एके घकसमायेरे, मियद्विष्टे अणुमज्जुप ।

पलिठचगभोयदिप; मिन्द्विही अणारिप ॥ ६ ॥

उष्कालग दुष्याइय; तेण अदि य मच्छरी ।

ए अ जोगसमाड़तो; काढ लेमं तु परिणमे ॥ ७ ॥

द्वारा तो हर जो कुगि विद्युतम् उड़ाता हो जो एक धर  
भवे भागी है तो प्रयोग के माध्यम स्पर्श का उपचार करन  
वाला है तो इसी प्रवाहित के भी गुणों ग्रन्थ तेज़ कामु  
षनम् नि अर व्रव्य चाय के चीज़ों की दिसा में मिशून न दृष्टा  
हा बहुत उत्तो छोटी दिसा हा एवं महारथ के घार्ये करने में  
नाम भावना रखना हा इमशा जिसमें तुर्धि तुर्धि रहती हो  
घराय करन में पिना किसी प्रकार की हितकिचार जो  
याहापहला रखना हा मिस्टेच मात्रों में पापाचरण करने  
में जा रहे हैं इन्हें यों का प्रयत्न रखने में उनके दुष्कार्यों  
करता हा एवं मार्गों में जिस किसी भी आत्मा जी प्रहृति  
हा वह चाहिमा दृष्ट्य अग्रसादाद्वी है। वेसी ऐश्वर्या वासा भिर  
चाह वह धूर्णप ह या ची मर कर अधीरी गति में जावेगा। हे  
गतिम् ! तसि वरदा का वर्णन यों है ।

इस्ता अमरिस अत्या; अधिक्ष माया अहीरिया ।  
गद्दी पश्चासं य सदेः प्रभते रसलोलुप ॥ ४ ॥  
साय गवेसप य आर्भा अपिरभो;  
मूढ़ा साद दिसद्धो भरो ।  
एव जोगसमाउचो;  
मासकेस तु परिणमे ॥ ५ ॥

**अन्त्यार्थः—**—हे इन्द्रभूति ! (इस्ता) इर्षा (अमरिस)  
अत्यस्त छोप ( अत्यो ) अतप ( अधिक्ष ) कुराप यद्यम्  
( माया ) क्षय ( अहीरिया ) पापाचार के सेवन करने में  
मिथ्यावा ( गद्दी ) धूर्णपत्र ( प ) भौर ( पश्चोत्ते ) देवभाव  
( तदे ) पर्व में भैर रसभाव ( प्रभते ) मशोम्भज्ञा ( रस

ओलुए ) रसबोहुपता ( सायगवेसपृष्ठ ) पौद्विकि मूल की अन्वेषणा ( अ ) ओर ( आरम्भा ) हिंसादि आरंभ से ( अथि रथो ) अनिहृति । ( हुहे ) चुन्रमावमा ( साहसिमध्यो ) अकार्य में साहसिकता ( प्रभ्रोगसमावत्तो ) इस प्रकार के आचयों करके युक्त ( नरा ) को मनुष्य है वे ( नोच्छेष्ट ) नीज लेखा को ( परिणमिति होते हैं ।

**माध्यार्थः—** ऐसीतम ! जो दूसरों के गुणों को सहन न करके रातदिन उनसे हमारा करने वाला हा वात वास में जो कोई करता हो । जो पी कर जो सषड़ मुसख वमा रहता हो, पर कभी भी तपस्या न करता हो यिनसे अपने अन्म मरण की शुद्धि हो ऐसे कुशास्त्रों का पठन पाठन करने वाला जो हो कपट और में किसी भी प्रकार की कोर क्षसर जो न रक्षता हो जो भद्री वात कहने वाले के साथ द्वेष भाव रक्षता हो घर्म कार्य में शिथिकता जो दिक्षाता हो हिंसादि भास्तरंभ से जो तमिक मी अपने मनको जीर्णता न हो दूसरों के अनेकों गुणों की तरफ रुटि पात रुक न करने हुए उस में जो एक आध अवगुण हो उसी की ओर जो निहारने वाला हो और अकार्य करने में वही वहादुरी दियाने वाला जो हो यिस आरम्भा के ऐसे व्यवहार हो उसे नीछेशी कहते हैं । इस तरह की भावना रखने वाला व उस में प्रवृत्ति करने वाला जोहे कोई पुरुष हो या ची वह भर कर अप्तेगति ही में जानेगो ।

यक्षे यक्षसमायरे; नियदिल्ले अणुम्जुप ।

पलिठष्टनभोयदिप; मिन्दुदिट्टी अणारिप ॥ ५ ॥

उपकालग उद्यारप; तेण आथि य मच्छरी ।

ए अ जोगसमावत्तो; वाक लेस मु परिणमे ॥७॥

**मन्त्रवाचि-हे इन्द्रभूति ! ( वंटे )** वह भाषण करता  
 ( पहलमायरे ) वह यह केवा चैतीकार करता ( निष्ठिते )  
 मन म क्षपट रखना ( अगुणगुण ) रेतेपन में रखना ( विक्षि-  
 तेचग ) स्थकीय दोषों को दंकना ( ओषधिप ) सब कामों  
 में क्षपटना ( मिष्टदेही ) मिष्टात्म में अभिसृचि रखना  
 ( अण्णारा ) अनार्थना में प्रतुति रखना ( य ) और ( उत्ते )  
 ज री रखना ( अविमण्डरी ) किर मालसर्य रखना ( प अ-  
 जोगममाउत्तो ) इस प्रकार के व्यवहारों से जो पुर हो वह  
 ( काऊजे न ) काषाय खेरपा को ( परियमे ) पारिषमित  
 होता है ।

**भाषाये हे भातम !** जो बोझने में सीधा न बोडता  
 हो अगाधार ना दिमका टेझा हो दूसरे को न जानपे ऐसे  
 मानभिक रूपर में अपना व्यवहार जो करता हो सरषटा  
 दिसके लेक का युद्ध भी ना दिक्खा ? हो अपने दोषों के दंकने  
 की भग्गूर चष्ट जा करता हो । दिस के दिन भर क सारे कार्य  
 एक क्षपट में भर पक्के हैं दिसक सम में मिष्टात्म का अ-  
 भिसृचि सरिव बनी रहती है । जो अमानुषिक कामों को भी  
 कर बठता हो जो वचन ऐसे बोझता हो कि दिस से प्राणि  
 मात्र का जाम हाती हो दूसरों की बस्तु का भुराने में ही  
 अपने मासव अस्त्र की सफाईता समझता हो मालसर्य ही  
 दिसके रग रग में भरी हो इस प्रकार के व्यवहारों में दिस  
 आत्मा की प्रतुति हो वह काषोल खेड़ी कदकाता है । ऐसी  
 भाषणा रक्षने वाला जाहे पुरुष हो या की वह मर कर अब-  
 श्वर्गोद चर्चीगति में जावगा । हे गीतम ! तेजो खरपा के  
 सबन्ध में जो है ।

भीयावित्ती अचरणले, अमाई अकुञ्जहङ्के ।  
 विषीपविषप दते, जोगव उवहाण्व ॥ ८ ॥  
 विषधम्मे उद्धधम्मेऽषुज्जमीद् द्विषसप ।  
 एव जोगसमाउचो, तेज्जलेस तु परिस्त्रमे ॥ ९ ॥

**अन्वयार्थः—**—दे इन्द्रभूति ! ( भीयावित्ती ) जिस की  
 शृंगि नज्ज स्वभाव वाली हो ( अचरण ) अचरण ( अमाई )  
 निष्पत ( अकुञ्जहङ्के ) कुञ्जहव से रहित ( विषीप विषप )  
 अपने घर्दी का विनाय करने में विनीत हृषिकाला ( देते )  
 हृषिक्षयों को इमन करने वाला ( जोगव ) दुभ घोगों को  
 खाने वाला ( उवहाण्व ) याक्षीप विष्टिसे उप करने वाला  
 ( पिष्टधम्मे ) जिसकी घर्म में ग्रीति हो ( उद्धधम्मे ) इ  
 है मन घर्म में जिसका ( उषुज्जमीक ) पाप से दरनेवाला  
 ( द्विषसप ) हितको हृष्टमे वाला, इस प्रकार का आचरण है  
 जिसका चह भगुन्य ( तेज्जवेस ) तेजो भैरवा को ( तु परि-  
 षमे ) परिषामेत होता है ।

**मावाधौर्द्वे चावे !** जिसकी महति वही महु है जो  
 दिवर हृषिकाला है जो निष्पत है इंसी मङ्गाक करने का  
 जिसका स्वभाव ही भही है अपने घर्दी का विनाय कर जिसने  
 विनीत की उपाधि प्राप्त करकी है जो जीतेनिष्ट्रिय है, मानसिक,  
 वाचिक, और कायिक हृष्ट तीनों घोगों के हुआ जो कभी किसी  
 का आहित न चाहता हो, याक्षीप विष्टि विषान पुरुषपस्या  
 करने में एव विष जो रहता हो, घर्म में सरैक प्रेम भाव  
 रखता है, जो उस पर प्राणान्त कट ही क्यों न आवाहे पर  
 घर्म में जो इ रहता है किसी जीव को कट न पर्नुहि, येसी  
 आपा जो चोखता हो और हितकारी मेहम घाम को जाने के

किंव शुरु दिवा करन की गवेषया जो करता रहता हो । वह नगा लगा कहाना है । जो अग्र दूष प्रद्युम की भावना रखता हो वह मर कर द्वयगति घर्षण् परमोक्त में उत्तम स्थान के प्राप्त होता है । इ गीतम् ' पश्चसेश्या का बयान हो है—

पश्चसुप्ताइमाण य, माया लोभे य पश्चलुप ।

पसतविष्टे दुतप्या, जागय उवाहाणुव ॥ १० ॥

तदा पश्चसुयाह य, उषसंते जिहविष ।

य जागसमावच्छा, पम्हलेस तु परिष्कमे ॥ ११ ॥

अथयाय -दे इत्यमृति ! ( पश्चसुप्तोदमाणे ) वहमे ह ए ए और मान त्रिसके ( ए ) और ( मायालोभे ) जाया तथा लोभ भी त्रिसक ( पश्चलुप ) अल्प ह ( पसतविष्टे ) प्रशास्त है जित त्रिसक ( दुतप्या ) जो आत्मा को इसक करता है ( जागय ) वा मन वज्र काया के द्वाय पौगो के पश्चुत करता ह ( उवाहाणुव ) जो शास्त्रीय उप करता है ( तदा ) तथा ( पश्चसुप्ताह ) जो अल्प भावी है और वह भी शाच विचार कर काहता है ( ए ) और ( उषसंते ) याम्ह है चाकार प्रकार त्रिसक ( ए ) और ( जिहविष ) जो इन्द्रियों को जीतता हो ( पश्चसेश्या को ) इस प्रकार की प्रश्नति बाह्या जो ममुच्य हो वह ( पम्हलेस ) पश्च बेश्या हो ( तु परिष्कमे ) परिष्कमित होठा है ।

मायार्थः—हे गीतम् ! त्रिसके ज्येष्ठ मान माया लोभ कम है जो सर्वत्र बास्त त्रित्य से रहता है आत्मा का जो इम्हम करता है मन वज्र काया के द्वाय लोभों में जो चापयी प्रश्नति करता है शास्त्रीय त्रिपि का उपयान उप करता है तो च विचार कर जो ममुर मायार्थ करता है, जो शरीर के

अङ्गोपाङ्गों को छोत रखता है। इनिदयों को हरसमय जो काष्ठ में रखता है वह पर्याप्ति कहता है। इस प्रकार की मात्रमा का एवं प्रशृति का जो मनुष्य अनुशीलन करता है, वह मनुष्य मर कर ढाँचेरिले में जाता है। हे गीतम् ! शुरज्जेरया का कथन यो है ।

अहृष्टदाणि यजित्रचा, चम्मसुक्काणि भायए ।  
पसत्तिते दैत्या, समिए गुत्त य गुच्छिसु ॥ १२ ॥  
सरागो यीयरागो वा उवसते निहित ।  
एव जोगसमाडत्तो, सुक्कलेसं तु परिष्यमे ॥ १३ ॥

आव्यायं -हे इन्द्रमूर्ति ! ( अहृष्टदाणि ) आठ और तीन द्वानों को ( यजित्रचा ) छोड़ कर ( चम्मसुक्काणि ) अर्म और शुक्र द्वानों को ( भायए ) जो चित्तपत करता हो ( पसत्तिते ) प्रणाम्न है चित्त बिसका ( दैत्या ) बमन की है अपनी आत्मा को बिसमे ( समिए ) को पौत्र समिति करके युक्त हो ( य ) आर ( गुलिसु ) तीन गुस्ति में ( गुच्छे ) गोपी है अपनी आत्मा को बिसने ( सरागो ) जो सराग ( वा ) आव्याया ( यीयरागो ) वीतराग समयम रखता हो ( उवसते ) छाँत है अंगोपाङ्ग बिसके और ( निहित ) जो वीतेन्द्रिय है ( एव जोगसमाडत्तो ) ऐसे आव्यायों से जो युक्त है वह मनुष्य ( सुक्कलेसं ) शुरज्जेरया को ( तु परिष्यमे ) परिष्यमित होता है ।

मात्रार्थः-हे आद ! जो आठ और तीन द्वानों का परि स्याग करके सदैव यमे द्वान और शुक्र द्वान का चिन्तयन करता है क्षेप मान माया और जोम आदि के शास्त्र होने से प्रणाम्न हो रहा है चित्त बिसका सम्यक् ज्ञान इर्याव-

परं चारित्र ये विगत चापनी आमा को इसके कर रखनी है एवं उन बहुते लाभ दीने आदि अभी व्यवहारों में संपर्क रखता है परन् त उनका कल्पना की अनुम प्रकृति में जिसके प्रपन्नी आमा उपर्याप्ती है वराग यद्यु वीतराग संपर्क में रखता है विष के मुख का आकार प्रकार रामत है इन्हिन्हें वर्ण्य विषदा उपर्याप्त विष समझकर उन्हें तोड़ जिसने रक्ते हैं वहा अ माशुरज खेड़ी है। यदि इस चाकस्या में मनुष्य मरता है तो वह उद्दर्दगति को प्राप्त करता है।

**विषदा नाला काऊ निरिण थि एयाओ भइम लासाओ**  
एया॥५ लिदि थि झीवा, सुगाई उद्दर्दगति ॥ १४ ॥

**अ-यथार्थ -** इन्हें 'विषदा' (विषदा) हृष्ट (वीक्षा) नालि (काऊ) कापात (एयाओ) दे (लिदि) तीर्त्ती (वि) हा (भइम लासाओ) भाष्म खेलयाएँ हैं। (एयाओ) इन (नि) तानों (वि) ही खेलयाओं से (झीवा) वीर (सुगाई) तुगात को (उद्दर्दगति) प्राप्त करता है।

**भावार्थ -** इन गानम 'हृष्ट नील चौर कापोत इन तीमा का कामा जला न भाष्म में बरवाएँ (भाष्मभावनार्थ) कहा है। इस प्रकार की घटनाएँ भावनाओं से झीर तुरीयि में आकर महान् कल्पा को भोगता है। घत ऐसी तुरीय भावनाओं का कभी भी हृदयंगम न होन देना यही खेड़ मार्ग है।

**तऊ विषदा सुका, लिगण थि एयाओ घम्मलेसाओ**  
एयादि लिदि थि झीवा, सुगाई उद्दर्दगति ॥ १५ ॥

**अस्ययार्थ -** इन्हें 'विषदा' (विषदा) लेजो (विषदा) एवं

और ( मुक्ता ) मुख्य ( प्रयाप्तो ) ये ( विदिया ) तीनों ( वि ) ही ( अम्म जेसाथो ) अमै जेवपाएँ हैं । ( पृष्ठाहि ) इन ( विदि ) तीनों ( वि ) ही जेवपाथों से ( बीबो ) बीब ( मुगाई ) मुगति को ( उवचग्नह ) प्राप्त करता है ।

**भावार्थः-** दे आर्ये । तेजो पथ, और मुख्य, ये तीनों, ज्ञानी चन इतरा अर्म जेवपाएँ ( अर्म भावनाएँ ) कही गयी हैं । इस प्रकार अमै भावमा रखने से वह बीब यहाँ भी प्राप्तंसा का पाप होता है, और भरने के पश्चात् भी वह मुगति ही मैं आता है जहाँ कि उसके बिष्ट योग्य स्थान होता है । अतः पृष्ठ अनुप्य को चाहिए, कि दे अपनी भावनाओं को महा मुख रखें । जिससे उस भावमा को मोहु भाव भिसने में विद्यम्भ न हो ।

अन्तमुहूर्तमिम गप, अन्तमुहूर्तमिम सेसप खेद ।  
लेचाहि परिणयाहि, बीबा गर्व्वति परकोय ॥ १५ ॥

**अन्वयार्थः-** दे इत्रभूति । ( परिणयाहि ) परिणयित हो गयी है ( जेचाहि ) जेवपा जिसके ऐसा ( बीबा ) बीब ( अन्तमुहूर्तमिम ) अन्तमुहूर्त ( गप ) होने पर ( खेद ) और ( अन्तमुहूर्तमिम ) अन्तमुहूर्ते ( सेसप ) अबगेप रहने पर ( परकोय ) परखोक को ( गर्व्वति ) आते हैं ।

**भावार्थः-** दे आर्य ! अनुप्य और विर्यज्ञों के अन्तिम समय में योग्य वा अयोग्य जिस किसी भी स्थान पर उन्हें आना होता है उसी स्थान के अनुसार उसकी भावमा भरने के अन्तमुहूर्त पहले आती है । और वह भावना उसने अपने बीबन में भस और तुरे कार्य किये होंगे उसी के अनुसार

चरितम नमय मे नैवी ही क्षेत्रवा ( भावमा ) उमझी होगी प्रभा रेषमारुप गथा तरक में रट हुए देव भैर नैरिया माने क चलमुहूरे पहचे चरने च्यानामुसार क्षेत्रवा ( भावमा ) ही में भरगा ।

तद्वा प्रयामि लंभाण् अणुमाय विपाणिया ।  
अप्यसत्याभो विज्ञाता पसत्याभो अहित्तिष्ठुषि ॥

**अस्यार्थ -** (मुखि) हृशानीजन ! (तद्वा) इसकिए ( तयामि ) इन ( केवार्थ ) क्षेत्रवाभों के ( अणुमाय ) प्रभाव का ( विपाणिया ) ज्ञान कर ( अप्यसत्याभो ) तुमी क्षरवाया ( भावमार्थों ) को ( विज्ञता ) छोड़ कर ( पसत्या ) अस्ती प्रशान्त क्षेत्रवार्थों को ( अहित्तिष्ठुषि ) अगोकार करो ।

**भाषार्थ -** हे भगवन् तुर के फस यातने का से ज्ञानी जनो ! इस प्रकार वर्षों क्षेत्रवार्थ का स्वकर समझने इस में से तुमी क्षरवाया भों ( भावमार्थों ) को तो कभी भी अपने हृत्य तरक में छारकमे भात दो और अस्ती भावमार्थों को सवैय दृर्घे गम करके रखो । इसी में मात्र जीवन की सफलता है ।

॥इति निर्मन-प्रबन्धनस्य द्रासशोऽघ्यायः॥

६५  
५५  
५५  
५५

# अध्याय तेरहवाँ

---

॥ अभिभगवानुषाच ॥

कोहो अ मायो अ अणिग्रहीया;  
माया अ लोमो अ पवहहमाया ।  
अचारि एए कसिणा कसाया,  
सिधति मूलाह पुण्यमधस्स ॥ १ ॥

**अनुवाद-**—हे इन्द्र सूहि ! ( अणिग्रहीया ) भलिप्रदित ( कोहो ) कोष ( अ ) और ( मायो ) भास ( पवहहमाया ) वहता हुआ ( माया ) कपड़ ( अ ) और ( लोमो ) शोभ ( ए ए ) वे ( कसिणा ) समृद्ध ( अचारि ) चारों ही ( कसाया ) कपाय ( पुण्यमधस्स ) पुनर्जन्म रूप हृष के ( मूलाह ) मुखों को ( सिधति ) सीखते हैं ।

**आवार्यीः**—हे आर्य ! निमाह नहीं किया है येसा कोष और भास तथा वहता हुआ कपड़ और लोमे ये चारों ही समृद्ध कपाय पुनः पुण्यमध्य भरवा रूप हृष के मूँछों को हरा भरा रखते हैं । अपोत कोष भास माया और लोमे ये चारों ही कपाय हीरे कपड़ तक संसार में परिष्करण करने आते हैं ।

जे कोहणे होइ जगहूमासी,  
विडसिय जे च उर्दीएज्जा ॥

**अथे य से दद्यह गहाव-**

**अयित्तिसिए घासति पावकमी ॥ २ ८**

**अन्याधि:-**—हे इन्द्रभूति ! ( जे ) जो ( कोहरे ) औषधी ( होइ ) होता है वह ( जगद्गमामी ) जगद् के भार्ये के कारे खाला है ( उ ) और ( जे ) वह ( विद्विषेऽ ) उपशान्त औषध को ( उवीरप्तज्ञा ) तुम खागूल करता है । ( उ ) ऐसे ( अथे ) अन्या ( वंहपहे ) छकड़ी ( गहाव ) माव कर मार्ग में पशुओं से कह पाता तुम्हा जाता है ऐसे ही ( से ) वह ( अविद्विषेऽ ) अनुपशान्त ( पावकमी ) पाप करने खाला ( खासति ) चतुर्गति रूप मार्ग में कह उद्धता है ।

**मायाधी:-**—हे गौरुम ! जिसमें बात बात में औषध करने का सबभाव कर रखता है वह जगद् के जीवों में भ्रष्टे कर्मों से सूखापन रौप्यापन खाधिरता आदि अनुगताओं को भ्रष्टी जिहा के द्वारा सामने रख देता है । और जो कहाह उपशान्त हो रहा है उस को तुम चेतन कर देता है । ऐसे अन्या मनुष्य छकड़ी को डेक्कर चढ़ते समव मार्ग में पशुओं आदि से कह पाता है ऐसे ही वह महाऔषधी चतुर्गति रूप मार्ग में अवेद प्रसाद के बन्म मरणों का तुम्ह उद्धता रहता है ।

**ते आदि अर्प्य वसुमंति मचा।**

**संसा य शाय अपरिक्ष तुज्ञा ।**

**तदेण याह सहित ति मचा,**

**अर्प्य जर्य पस्ति विष भूय ॥ २ ९**

**अन्याधी:-**—हे इन्द्रभूति ! ( जे आदि ) जो जर्य मति है वह ( अर्प्य ) अपनी जाला को ( वसुमंति ) क्षेत्रम

चान् है ऐसा ( मान ) मान कर ( ष ) और ( सखा ) अपने को ज्ञानवान् समझा तुम्हा ( अप्यरिक्त ) पारमार्थ को ( तथेष्य ) तपत्वा करके ( सहितिः ) सहित ( अह ) मैं हूँ ऐसा ( मान ) मान कर ( अद्वैत ) दूसरे ( अयो ) मनुष्य को ( बिन्दभूति ) केवल भाकार मात्र ( पस्सति ) देखता है।

भाषार्थ—हे आर्य ! जो अहं मतिवादा मनुष्य है, वह अपने ही को संपत्तिवान् समझता है और कहता है कि मेरे समाज संघम रखने वाला कोई दूसरा है ही नहीं। जिस प्रकार मैं ज्ञानवादी हूँ ऐसा दूसरा कोई है ही नहीं। इस प्रकार अपनी अद्वैता का सिद्धिवाद वह करता फिरता है। तथा तपत्वा मीं ही हूँ ऐसा मान कर वह दूसरे मनुष्य को गुणगूण और केवल मनुष्याकार मात्र ही देखता है। इस प्रकार मान करने से वह मानी पायी हुए वस्तु के दीपावस्था में जा गिरता है।

पूर्णद्वा जसो कामी, माणसमायकामप ।  
पूरु पसष्ट याथ, माया सज्ज च कुर्याद ॥ ४ ॥

अन्यथार्थः—हे इन्द्रभूति ! ( पूर्णद्वा ) ज्यों की त्वयि अपनी शोभा रखने के अर्थ ( जसो कामी ) यह का कामी और ( माणसमाय ) मान सम्मान का ( कामप ) चाहने वाला ( चहु ) चहुत ( पार्व ) पाप ( पसष्ट ) पैशा करता है ( च ) और ( माया सह ) कपट यह अपे ( कुर्याद ) करता है।

भाषार्थ—हे गौतम ! जो मनुष्य पूजा यह मान और सम्मान का भूता है वह हम की प्राप्ति के लिए अनेक तरह

के प्रश्न कारु चाहन किए जाय द्वा कहता है और साथ ही में कषट करने में भी ये शुद्ध अम मही उत्तरता है ।

**कासिगु पि जो इम सोग**

**पदिपुण्ड देखेऽज्ञ इमस्त ।**  
**तणायि स म संतुस्ते,**  
**इ तुत्पूर्ण इमे आया ॥ ५ ॥**

**आव्ययार्थः—** इ इन्द्रभूति ( जो ) क्लेह ( इमस्त ) एक मनुष्य का ( पैडेपुण्ड ) अन घाम से परिपूर्ण ( इम ) वह ( कमिण्य पि ) सारा ही ( ज्ञोग ) लोक ( देखेऽज्ञ ) वे दे तदपि ( तेणादि ) उम से भी ( से ) वह ( ज ) मही ( संतुस्ते ) सत्तायित होता है । ( इह ) इम प्रक्षर से ( इमे ) वह ( आया ) आत्मा ( तुत्पूर्ण ) इच्छा से पूर्ण नहीं हो सकती है ।

भावार्थ इ गातम ! वैश्वमण देव किसी भनुष्य को हीर पञ्च माणिक मोली तथा अन घाम से भरी हुए सारी पूर्खी दे दवे ता भा उम स उस को भवोप नहीं होता है । अत इस आत्मा को इच्छा को पूर्व करना महात्म कहिम है ।

**सुध्यणष्ठ्यस्त उ पव्यया भये**

**सिया इ केलाससमा भसमया ।**  
**मरस्तस्तु तु भागाससमा अष्टतिभा ॥ ६ ॥**  
**रच्छा इ भागाससमा अष्टतिभा ॥ ६ ॥**

**आव्ययार्थः—** इ इन्द्रभूति ! ( केलाससमा ) केलास पर्वत के समान ( भुवरेष्ठरूप ) सोने चारी के ( भसे

जया ) अग्निस ( पञ्चया ) पर्वत ( हु ) लिङ्गप ( भवे ) हो घौर खे ( सिया ) कशापित् मिळ गब तज्जपि ( सेहि ) उस मं ( हुदस्स ) छोभी ( नरस्स ) मनुष्य की ( झिले ) किंचित् मात्र भी रुप्ति ( न ) यही होती है, ( हु ) क्योंकि ( हरहा ) तृप्ता ( आगाससमा ) आकाश के समान ( अण्टिया ) अमैत इ ।

**मायाधः** हे गौतम ! कैलाण पर्वत के समान यम्बे जोडे असक्य पर्वतों के किंतु ने सोने चाकी के देर किमी जोभी मनुष्य को देखेतो भी उसकी तृप्ता पूर्व नहीं होती है । क्यों कि विस प्रकार आकाश का अन्त नहीं है उसी प्रकार इस तृप्ता का कभी अन्त नहीं आता है ।

पुद्यो माली जया ऐय द्विरण्ण पसुमिसमह ।  
पद्यिपुण्ण मालमगस्स, इह विद्वा तव थे ॥ ७ ॥

**अन्यपार्थ-** हे इन्द्रभूति ! ( साक्षी ) शाकि ( जया ) सहित ( ऐव ) और ( पसुमिसमह ) पशुओं के साथ ( हरि य ) गाने याकी ( पदिगुर्वा ) ममूर्धं मरी पुर्व ( पुष्पवी ) एवो ( एगम्म ) एव की तृप्ता का तुम्हारे के लिए ( नाहे ) रामपैवान् नहीं है । ( हइ ) इस तरह ( वज्रा ) जान कर ( तव ) तप रूप मार्ग में ( चरे ) विचरण करना चाहिए ।

**यायाधः** हे गौतम ! याकि जब सोबा चाकी आर पशुओं से परिपूर्ण एवीभी किमी एव ममुर्धकी हरहा को गूस करन में नमधं नहीं है । एवा जान कर तप रूप मार्ग में पूर्णते हुए आमदशा पर विवर प्राप्त जाना चाहिए । इसी में आत्मा भी रुप्ति होती है ।

~~~~~ ~ ~

अह यथा काहेण; माणे ए अदमा गाइ।  
माया गहपतिग्न्याभा, लोदाभा तुहमो भय ॥८॥

**अन्वयार्थ** हे इन्द्रभूति' चारमा ( कोहेसं ) क्षेत्र से  
( यहे ) अपातनि से ( वयह ) जाती है ( माकेशं ) मान  
मेर रम का ( अदमा ) अपम ( गई ) गति भिजती है ( माया )  
कषट से ( गहपतिग्न्याभा ) अद्वयो गति का प्रतिपात होता  
है । ( लाहापो ) लोभ मेर ( तुहमो ) दोनों भव संबंधी ( भर्त )  
भय प्राप्त होता है ।

**भाषार्थः**-हे भाषे' उष चारमा क्षेत्र करती है तो  
उस क्षेत्र मेर उसे भरक आदि स्थानों की प्राप्ति होती है । मान  
करन मेर यह अधर गति को प्राप्त करती है । भाया करने से  
युक्तव्य वा इयगति अ नि अस्ति गति भिजन का प्रतिपात  
होता है । यह चारम से तो अधिक इस भव एव पर भव संबंधी  
भय का प्राप्त होता है ।

काहो पीर पखासह, माणो विष्णु नानिष्णो ।  
माया मित्राणि मासेह लोभो सद्व विषु सखो ॥९॥

**अन्वयार्थः** हे इन्द्रभूति' ( कोहो ) क्षेत्र ( पीर )  
प्राप्ति को ( पखासह ) नारा करता है ( माणो ) मान ( विष्णु )  
विष्णव क ( मानिषो ) बाया करने वाया है । ( माया ) कषट  
( मित्राणि ) मित्रता को ( मासेह ) नह करता है । चौर  
( लोभो ) लोभ ( मध्य ) सारे सरगुणों का ( विष्णामयो )  
विनाशक है ।

**भाषा(पं१)**-हे गीतम् ! क्षेत्र देमा चुरा है कि यह करन्नर

की प्रीति को लक्ष भर में लट का देता है मान जो है  
पह विश्व भाव क्षे कभी अपनी और भौंकने तक भी मही  
देता । कपट से भिन्नता का भग हो जाता है और जोम सभी  
एुण्डों का जाग कर देता है । अत ऋषि मान, माया और  
जोम इन चारों ही दुरुगुणों से अपनी आत्मा को सदा सर्वेश  
जाते रहना चाहिए ।

उद्यसमेण इये छोड़, माण मदवया भिषेण ।  
माया मदञ्च भावेण, ज्ञाम सतोसभो भिषेण ॥१०॥

अव्ययार्थ-हे इन्द्रभूति । ( उद्यसमेण ) उपशास्त्र  
“भमा” से ( छोड़ ) ऋषि का ( इये ) जाग करो ( मदवया )  
भिन्नता से ( माण ) मान को ( भिषेण ) जीतो ( मदञ्च ) सरम  
( भावेण ) भावना से ( माया ) करो को और ( सतोसभो )  
सतोप से ( ज्ञाम ) ज्ञाम को ( भिषेण ) परामित करो ।

भावत्थः-हे धार ! इस क्रोध रूप चापहात का क्षमा  
से दूर भगाप्तो और विश्व भावों से इस मान का भव जाग  
करो । इसी प्रभार सरमता से कपट को और सतोप से जोम  
को पराप्रब करा । तभी वह नोझ नहीं पर कि गये धाव  
जापेस हुण्डों में आने को काम मही ऐसे स्थान पर जा  
पहुँचोगे ।

असंक्षयं जीविय मा पमायण,  
ज्ञरोषणोयस्तु न नरिय तार्थं ।  
एतम् धियाणादि जये एमल,  
क दु विद्वाना अव्यया गदिति ॥ ११ ॥

~~~~~

~~

अन्यथापि इत्यमृते ! ( चीरिता ) एवं चीरित  
 ( चारित्रय ) एवं गान्धा इ। अत ( मापनाया ) प्राप्ते  
 प्रमाण ( दृष्ट्या ) इ ( वरोदशांश्चरण ) गुदानस्था एवं पुरु  
 ष्ठा चित्ता की ( मास्त्रे ) शरण ( निधि ) नन्दी ( नन्द ) एवं  
 त् ( विष्णुण् ३ ) अग्न्यो तर मे जाग च ( प्रभुते ) ओ  
 प्रमाणा ( विष्ण्या ) इत्या करन याने ( अग्न्या ) अग्निरो  
 त्रय ( नन्द ) मनुष्यान् वेऽमु ( भूते ) भूते ( कृति ) कितमी  
 गरण ( गर्विते ) प्राप्त्य करन ।

भावाध इ गान्धम ! इस सामन्य स्थिति के दृट जाने पर  
 तो तो पन्ह इसके भविता हा सम्भवी हा चार एवं यह पन्ह दी  
 सकता है । अत धमाच्चरण करन में प्रमाण मत फरा । परंतु  
 इ गुदानस्था में छिन्ना का शरण प्राप्त करना चाहे तो इस  
 भूमि पाप अप्यफल्ल होता है । भज्ञा ! फर जो प्रमाणी प्राप्त  
 होना बहने याकू रानि । इत्य मनुष्य ते वे परमोक्त में निष्प  
 का शरण प्राप्त्य कर । ? अथ ए-उद्दो के होने याहा उल्ला से  
 उद्देश्य + आग्रहा सहा ते काह भी वसाने वाला यही है ।

सुते तु यादा प्रियुष्मान  
 न देसे । इति आमुष्यम् ।  
 घोरा मुदृता अथज्ञे सर्वे ।  
 माक्षेषणकर्ता प घरुप्तमभो । १२७

चन्द्र्याधीः-हे इत्यमृते ! ( अग्न्यरण ) तत्त्वात् तु ते  
 व प्रा ( विष्णुरुद्धीवी ) प्राप्ते तित्रा रक्षित ते ता नान  
 कर ( विष्णुर ) पायित तत्त्वा ( गुणमुरत्वी ) प्राप्त और जाप  
 से तो माते द्वय प्रमाणी मनुष्य है उत्तम ( न ) त्री

( विससे ) विद्यास करे अनुकरण करे व्योंकि ( सुदृशा ) समय आयुषण करने ही से ( भोरा ) भयकर है। और ( सरीर ) शरीर भी ( अबल्ह ) बच रहित है। अतः ( मारुद परदीष ) मारेड पक्षी की सरड ( अप्पमसी ) प्रमाद रहित ( चर ) सरम में विचरण कर।

**माथायः—हे गौतम !** प्रभ्य भिन्ना से आगृह लाल्य तुदिकाले परिषुप्त पुरुष को होते हैं वे प्रभ्य और भाव से भीद क्षेमवाले प्रमादी पुरुषों का आचरणों का अनुकरण महीं करते हैं। व्योंकि वे आनते हैं कि समय को है वह मनुप्य का आयु उम करने में भयकर है। और यह भी महीं है कि यह शरीर मृत्यु का सामना कर सके। असपूर खिस प्रकार मारेड पक्षी अपना शुगा तुगने में प्रायः प्रमाद महीं करता है। उसी सरड तुम भी प्रमाद रहित होकर सरमी जीवन विताने में सफलता प्राप्त करो।

जे गिरे काममोपसु एते कृदाय गच्छइ ।  
न मे शिदे परे कोप चक्षुविद्वा इमारइ ॥ १३ ॥

**आन्यार्थ—हे इन्द्रमूर्ति !** ( जे ) को ( एते ) कोई एक ( काममोपसु ) काम मोर्गों में ( गिरे ) आसक होता है, वह ( कृदाय ) हिमा और शूपा भाषा को ( गच्छइ ) प्राप्त होता है फिर उससे शूषने पर वह बोखता है कि ( मे ) मने ( परखोए ) परखोक ( न ) महीं ( शिदु ) देखा है। ( इमा ) इस ( रह ) पौहूखिक मुख को ( चक्षुविद्वा ) प्रसन्न आयों से देख रहा हूँ।

**मायार्थ—हे आर्थ !** को काम भोग में सदैव विन रहता

जणेण सर्वि दोषात्मामि; इत याज्ञ पगम्भाइ ।  
काम भोगा गुरुपर्षु; केस संपदित्यज्ज्ञाइ ॥ १६ ॥

**अन्यथाय-**—हे इन्द्रभूति ! ( ज्ञेयसारि ) इतमे मनुष्यों के याथ मरा भी ( होकर्मामि ) जो होमा होगा सो होगा ( इह ) इस प्रकार ( याके ) हे अङ्गानी ( पगम्भाइ ) वाक्यसे हैं पर ये आदिर ( कामभोगागुरुपर्षु ) काम भोगों के अनुरागी ( केस ) दुष्ट ही जो ( संपदित्यज्ज्ञाइ ) प्राप्त होते हैं ।

**भाषार्थ** हे गौतम ! हे अङ्गानी जन इस प्रकार किरणाकरते हैं कि इतमे शुष्कम् जोगों का पर शौक में जो होगा वह मेरा भी हो जायगा । इतमे मन के सब जोग क्या मूर्ख है ? पर हे गौतम ! आदिर में से काम भोगों के अनुरागी जोग इस शौक ओर परशोक में महामृतुजों को भोगते हैं ।

तमो से वद समारभार, तमेसु यावरेसुय ।  
अद्वाप य अण्डाप; भूयग्नाम विहिसाइ ॥ १७ ॥

**अन्यथार्थः-**—हे इन्द्रभूति ! यों स्वर्गी नरक आदि की असम्भावना मात्र करके ( तथो ) उसके बाद ( से ) वह मनुष्य ( तमेसु ) द्रव ( च ) और ( यावरेसु ) इषावर जीवों के विषय ( अड्डाए ) प्रयोग से ( च ) अपवा ( अण्डाप ) विका प्रयोग से ( चैहै ) मन वर्तम कापा के बदल करे ( समारभार ) समार्थम करता है । और ( भूयग्नाम ) प्राणिवी के समूह का ( विहिसाइ ) वर्य करता है ।

**भाषार्थः-**—हे चार्व ! नारिनक जोग प्रस्तु भोगी को

जोड़ कर भविष्यत की कौम आगे करे इस प्रकार कह कर, अपने दिव्य को कठोर बना देते हैं। फिर वे, इससे चलते भस चीरों और स्थावर चीरों की प्रयोग से अपना विना द्रष्टो-खम से, हिंसा करने के लिए, मन, वचन काया के घोगों को ग्राम्य कर असंक्षय चीरों की हिंसा करते हैं।

हिसे बाहे मुसाधार्ह, माइङ्गे पिसुये सदे ।  
भुबमाले सुरं मस, लेयमेअ ति मछइ ॥ १८ ॥

**अन्यथार्थः**-हे इन्द्रभूति ! स्वर्ग मर्क को न मान कर वह (हिसे) हिंसा करने वाला (बाहे) ज्ञानी (मुसाधार्ह) जिन्हें खूँट बोलता है (माइङ्गे) कपट करता है, (पिसुये) निष्ठा करता है (सदे) दूसरों को ढगने की करतूत करता रहता है (सुर) मदिरा (मस) मॉसु (भुबमाले) भोगता हुआ (लेयमेअ) भेष है (ति) ऐसा (मछइ) मानता है।

**भायार्थः**-हे गीतम ! स्वर्ग मर्क आदि की असम्मानना करके वह ज्ञानी चीर हिंसा करने के साथ ही साथ खूँट बोलता है प्रत्येक बात में कपट करता है। दूसरों की निष्ठा करने में अपना जीवन अर्पण कर देता है। दूसरों को ढगने में अपनी सारी शुद्धि लार्ज कर देता है। और मदिरा पूर्ण मास जाता हुआ भी अपना जीवन भेष मानता है।

कायसा वयसा मचे, वित्ते गित्ते य इतियसु ।  
युहओ मल सचिणह, लिद्याणगु ल्य महिय ॥ १९ ॥

**अन्यथार्थः**-हे इन्द्रभूति ! ये मासितक खोग (कायसा) काया करके (वयसा) वचन करके (मचे) गवांशित होने

कामे ( वित्ते ) पन में ( य ) और ( इरिषु ) खियों में ( गिरै ) आमङ्क हो रहे हैं ऐसे पे मनुष्य ( बुद्धि ) राग द्रुप करके ( प्रभ ) कर्म वस्त को ( संबिशद् ) इकट्ठा करते हैं ( एव ) जैसे ( भिसूषाणु ) रिश्वामाग ' अस्तसिषा ' ( महिष ) मिही भे खिपटा रहता है ।

**भाषाधीः—** हे चार्य ! मन व जन और काया से गव करते काले व जागिन जाग पन चार खियों में आसङ्क हो कर रागद्रुप मे गात कर्मों का अरण चारमा पर खेप कर रहे हैं । पर उन कर्मों के उत्तर जाग मैं जैसे अकासिषा मिही से उत्तर हो कर फिर मिही ही से खिपटता है किंतु सूर्य की आतापना से मिही के सूक्त पर वह अस्तसिषा भावाम् द्रुप उत्तरा ह उभी तरह मे नासिन छोग भी अस्त्र अस्त्ररों में महान् कर्मों क बढ़ावेंगे ।

तमो पुहो आयकेख गिलाशो परितप्यह ।  
पर्मिभा परस्तागस्त, कम्माणुप्येहि अपशो ॥ २० ॥

**आप्ययात्य।े इत्यभूते ! कर्म वैष लेने के ( तथो ) पश्चान् ( आवकेष ) अभावक रोगी से ( उही ) भिरा बुधा वह नासिन ( गिलाशो ) व्यापि पाता है और ( परम्परा )—गस्त ) परम्परा के भव से ( पर्मिभी ) उत्ता बुधा ( पर्वती ) अपने किने द्रुप ( कम्माणुप्येहि ) कर्मों की देन कर ( परितप्यह ) खेद पाता है ।**

**मावाधीः—** हे गौतम ! पहले तो वे विषदो के कोहुर हो कर कर्म वैष लेते हैं । फिर उन कर्मों का उत्तर जाग निहट आता है । तो वे भ्रस्ताम रोगों से पिर जाते हैं । उस

समय वही गङ्गानि उभें होती है। ज़क्कादि के तुक्कों में से चबे पश्चाते हैं। और अपने किपे द्वारा पुरे कर्मों के फ़क्कों को दूर कर के अस्थान सेव पाए हैं।

सुआ मे नरए ठाणा, असीलाण घ जा गई।  
वासाण कूरकम्माण; पगाढा अत्य खेयणा ॥ २१ ॥

**अग्नवयार्थः-**हे इन्द्रभूति ! वे बोधते हैं कि (मे) मैंने ( नरए ) नर्क में ( ठाणा ) कुंभी, वैतरणी, आदि जो स्थान है उन के नाम ( सुआ ) सुने है ( च ) और ( असीलाण ) दुराचारियों की ( का ) जो ( गई ) मारकीय गति होती है उसे भी ( अत्य ) यहाँ पर उन ( कूरकम्माण ) कूर कर्मों के करने वाले ( वासाण ) अज्ञानियों को ( पगाढा ) प्रगाढ़ ( वपणा ) बेवना होती है।

**मावार्थः-**हे आर्य ! नास्तिक जन नर्क और स्वर्ग किसी का भी न मान कर एव पाप करते हैं। लव उन कर्मों का उदय काल निष्ट आता है। तो उनको कुछ असारणा मालूम होन जाती है। उब वे बोधते हैं कि सच है इमने तत्कालों द्वारा सुना है कि नरक में पापियों के किप कुम्भियों वैतरणी जदी आदि स्थान हैं। और उन दुष्काम्हियों की जो मारकीय गति होती है, वहाँ कूरकर्मी अज्ञानियों का प्रगाढ़ बेवना होती है।

सम्य विश्विभि गीभि, सम्य नदृ विद्विभि ।  
सम्ये आदरणा भारा, सम्ये कामा दुहाषदा ॥ २२ ॥

**अग्नवयार्थ -**हे इन्द्रभूति ! ( सम्य ) सते ( गीभ )

~ ~ ~ ~ ~

गति ( पिण्डविर्भुवन ) विद्वाप के समान हैं । ( सर्व ) सारे ( नष्ट ) नृथ ( विद्विभुवन ) विहम्यना रूप हैं । ( सर्वे ) सारे ( चाटरणा ) चामरण ( भारा ) भार के समान हैं । और ( सर्वे ) सम्पूर्ख ( कामा ) कामभोग ( दुष्कामा ) दुष्क प्राप्त कराने वाले हैं ।

**मायाधीः—**—हे गीतम ! सारे गीत विद्वाप के समान हैं । सारे नृथ विहम्यना के समान हैं । सारे रक्त जटित चामरण भार रूप हैं । और सम्पूर्ख काम भोग जग्म चमोहरो में दुष्क हेमे बाहि हैं ।

जहाह सीढो य मिथ गहाय,

मच्छू नर नेइ दु अस्तकाले ।

म सख माया य पिभा य माया,

कालामिस तमिम सहरा मवति ॥ २३ ॥

**मन्यवाधे**—हे इन्द्रभूति ! ( इह ) इस ऊपर में ( बहा ) ऐसे ( सीढो ) सिंह ( भिर्भुवन ) दूग को ( गगाव ) पकड़ कर उसका चाला कर दाढ़ाला है ( व ) ऐसे ही ( मर्दू ) चलु ( दु ) भिर्भय करके ( चालुक्यव ) चालु घूर्खे पर ( नर ) मनुरव को ( नेइ ) परलोक में ले जा कर परक हेती है । ( तमिम ) उस ( कालामिस ) काला जै ( उस ) उस के ( माया ) भारा ( वा ) चापवा ( पिभा ) पिका ( व ) चपवा ( माया ) भारा ( सहरा ) उस दुष्क को चंच माव भी देखते वाले ( व ) वही ( मर्वति ) होते हैं ।

**मायार्धी—**—हे चार्य ! जिस प्रकार सिंह भागते दुए दूग को पकड़ कर उसे मार दाढ़ाला है । इधी उरह घासु मी मनु

प्य को परसोक में खे जा कर पटक देती है । उस सन्नय उस के भाषा पिता भाई कोई भी उस के बुल का वैद्यवारा कराके भागीदाह नहीं बनते हैं । और न अपनी निजी आयु में से भी आयु का कोई भाग ही दे कर सूख से उसे बचा सकते हैं ।

इमं च मे अस्ति इमं च नारिणः

इमं च मे किञ्चन्मिम अकिञ्चनं ।

तं प्रवेश साक्षात्प्रमाण्यः

इता इति ति कह पमाण्यो ॥ २४ ॥

**आत्मयार्थ-**हे इन्द्रभूति ! (इम) पह भास्यादि (मे) मेरा ( अस्ति ) है ( च ) और ( इम ) पह भर ( मे ) मेरे ( किञ्चन ) करने योग्य है ( च ) और ( इम ) पह व्यापार ( अकिञ्चन ) नहीं करने योग्य है ( प्रवेश ) इस प्रकार ( साक्षात्प्रमाण्य ) बोलनेवाले प्रमाणियों के ( हे ) आयु की ( इता ) रात दिन रूप ओर ( इति ) इत्य कर रहे हैं ( ति ) इस खिद ( कह ) कैसे ( पमाण्यो ) प्रमाद कर रहे हो ?

**मात्रार्थ-**द शीतम । आत्म हो मेरा है पर यह मेरा नहीं है । पह भर करने का है और पह खिना काम का व्यापार मेरे नहीं करने का है । आदि इस प्रकार बोलने वालों का आयु को रात दिन रूप ओर इत्य करते जा रहे हैं । छिर प्रमाद क्यों करते हो ?

॥ इति निर्ग्रन्थ प्रवचनस्य अयोद्यशोऽव्याय ॥

गीत ( विद्विद्वं ) विद्वाप के समान हैं । ( सर्व ) सारे ( नह ) नृष्य ( विद्विद्वं ) विद्वन्ना रूप हैं । ( सर्वे ) सारे ( आदरणा ) आदरणा ( भारा ) भार के समान हैं । और ( सर्वे ) सम्भूते ( भासा ) अभिभोग ( बुद्धाश्रा ) उच्च प्राप्त करने वाले हैं ।

**भाषार्थः**-रे गौतम ! सारे गीत विद्वाप के समान हैं । सारे नृष्य विद्वन्ना के समान हैं । सारे एवं जटित आदरणा भार रूप हैं । और सम्भूते काम भोग जस्ते जस्तोंतरों में दुख देने वाले हैं ।

अह तीहो ष मित्र गदाय,

म रुचू नर नेइ इ अस्तकाले ।

म नस माया ष पित्रा ष माया,

कालाभिम तमिम सहरा अवति ॥ २५ ॥

**आध्यार्थः**-हे इन्द्रभूति ! (इ) इस संसार में (या) ऐसे ( सीहो ) तेह ( मित्र ) युग को ( गदाय ) पकड़ कर उसका अस्त कर दाकता है ( ष ) ऐसे ही ( रुचू ) रुचू ( इ ) विद्वाप करक ( अस्तकाल ) घासुर शूर्व होके पर ( नर ) भनुत्व को ( नेइ ) परखोक में दे जा कर परक देती है । ( तमिम ) इस ( अबभिम ) काल में ( नस ) उस के ( माया ) माया ( या ) अपवा ( पित्रा ) विना ( ष ) अपवा ( भासा ) भासा ( सहरा ) इस दुख को खाल मात्र भी दूरये बाले ( ष ) जही ( अवति ) होते हैं ।

**भाषार्थः**-दे भावे ! इस पश्चात् मिह खाले दुर युग को पकड़ कर उसे भार दाकता है । इसी उरह घासु भी भनु

**अस्वयार्थः—** हे पुत्रो ! (पासह) देखो (बहरा) याकृक तथा (बुद्धाह) शूद्र (विषयति) शरीर स्थाग देखे हैं । और (गम्भात्पा) गम्भस्य (मायदा विष) ममुप्य भी शरीर स्थाग देते हैं (जह) कैसे (सेवे) याम पश्ची (बहूप) पटर को (हरे) इरण्य कर देने पाता है (पथ) इसी सरह (आठमस्यन्मि) उम्र के थीय जाने पर (तुष्ट) मानव-जीवन टूट जाता है ।

**भाषार्थ—** हे पुत्रो ! देखो कितनेक तो यास्थवत्र में ही तथा कितनेक बृद्धावस्था में अपने मानव शरीर लो छोड़ कर यहाँ से चल यससे हैं । और कितनेक गम्भात्पाम में ही मरण को प्राप्त हो जाते हैं । जैसे याम पश्ची अवामक पटर को आवशोषित है जैसे ही म मालूम किस समय आयु के दय हो जाने पर शूल्य प्राणों को हरण कर देगी । अर्थात् आयु के सम होन पर मानव-जीवन की श्रेष्ठता टूट जाती है ।

**मायादि पियादि सुप्यदि ।**

**नो सुलाहा सुगई य पेच्छद ।**

**एयाह मयाह पेडिया;**

**आरमा विरमेज्ज सुख्पद ॥ ३ ॥**

**अस्वयार्थः—** हे पुत्रो ! माता पिता के मोह में ऊस कर दो घर्म भड़ी फरता है वह (मायादि) माता (पियादि) पिता के द्वारा ही (सुप्यदि) परिभ्रमण करता है (प) और उसे (पेच्छद) परमाम भै (सुगई) सुगति मिलता (सुखदा) मुख्यम (म) नहीं है । (एयाह) इन (मयाह) भर्तो को (पेडिया) देख कर (आरमा) हिंसादि आरम से (विर मेज्ज) निवृत्त हो, वही (सुख्पद) सुप्रत्यक्षा है ।

# अध्याय चौदहवाँ

---

भगवान् श्रीशूपभोवाच

संयुजमाद कि म पुजमाद, सप्तोही खलु पेष दुःखाहा।  
यो उष्णमति राहु, सो सुलभ पुणरवि जीविय ॥ १ ॥

अन्यथा ई - हे पुणो ! (संयुजमाद) घर्म बोध करो (कि)  
मुकिपा पासे हुए क्यों ( न ) नहीं ( दुःख ) बोध करते  
हो ? क्योंकि (पक्ष) परमोक्त में (खलु) मिथ्य भी (संखोही)  
परम-यासि होना ( दुःख ) हुआ भी है । (राहु) गर्दी हुई  
राणि ( या ) नहीं (हु) लिथ्य ( उष्णमति ) पीछी आर्दा  
है । (पुणरवि) और किर भी (जीविय) ममुप्त वर्म मिकाहा  
( हुआ भी ) मुगम ( न ) नहीं है ।

भाषार्थ - हे पुणो ! सम्बन्धकर्त्तव्य घर्म बोध-को प्राप्त  
करो । सब तरह से सुविचार होते हुए भी घर्म को प्राप्त कर्या  
नहीं करते ? अगर मानव जन्म में चर्म-बोध प्राप्त न किया  
तो फिर घर्म-बोध प्राप्त होना महात् कठिन है । गवा हुए  
समय तुम्हारे खिए वायस बौद्ध बर घामे कर नहीं और न  
मानव जीवन ही सुखभवा से मिल सकता है ।

टटरा पुरटाद पासाद, गम्भत्पा यि चियति माणपा।  
संये जट घट्ये दरे, एषमाउचयन्मिम तुइरे ॥ २ ॥

विरया धीरा समुहिया,  
कोइकायरियाह पीसणा ।  
पाणे ण हळ्यंति सम्बसो,  
पाषाठ विरिया अभिनिष्ठुदा ॥ ३ ॥

**अध्यार्थः-**—हे पुत्रो ! ( विरया ) पौद्रधिक मुखों से  
जो विरक है और ( समुहिया ) सदाचार के सेषन करने में  
सावधान जो है ( कोइकायरियाह ) क्षेत्र माया और उप  
मङ्गल मान पूर्ण खोम को ( पीसणा ) नाश करने वाला जो  
है, ( सम्बसो ) मम वचन काया से जो ( पाणे ) प्राणों  
को ( ण ) मर्ही ( हळ्यंति ) हनता है ( पाषाठ ) हिंसाकारी  
अनुष्ठानों से जो ( विरिया ) विरक है और ( अभिनिष्ठुदा )  
क्षेत्रादि से उपशास्त्र है विच विसका उस को ( धीरा ) और  
पुढ़प कहते हैं ।

**मायार्थः-**—हे पुत्रो ! मार काट या युद्ध करके कोई चीर  
कहसाना चाहे तो बास्तव में वह चीर नहीं बन सकता है ।  
चीर तो वह है जो पौद्रधिक मुखों से अपना मन भोक्तेता  
है सदाचार का पाषान करने में सदैव सायपानी रहता है  
क्षेत्र माम माया और खोम हळ्ये अपना आन्तरिक शुद्धि  
समझ कर हनके साय पुढ़ छरता रहता है और उस पुढ़  
में उन्हें भए कर विक्षय प्राप्त करता है; मन, वचन और काया  
से किसी तरह शून्यों के हळ में तुरा न हो ऐसा हमेहा उपाय  
रहता रहता है और हिंसादि आरंभ से दूर रह कर ये उप-  
शास्त्र विच से रहता है ।

जे परमयू पर जाए,  
संघारे परिष्वत्त इ मद ।

**ग्रन्थयार्थः—**इ पुरो ! माता पिता द्वारा लौटुमिष्क जर्मों के मोहर में फैस कर जिसमें चर्म मही किया जाए उम्ही के कारणों से भवार के चढ़ में अनेक प्रभार के कष्टों को उठाता हुआ भ्रमण करता रहता है और जग्म जग्मान्तरों में मी उसे मुगति का विष्णवा सुखभ मही है । यह इस प्रभार भवार में भ्रमण करने से होने वाले अनेकों कष्टों को देख कर जो दिना शूद्र और व्यभिचार आदि कामों से विरक्त हुए वही मानव त्रीवन को सफल करने पावा सुधरती पुरुप है ।

जमिष जगति पुटा जगा,

कर्मेद्वि लुप्तपति पाखिष्यो ।

सयमेव व्यद्वि गाहा;

यो तस्स उक्तेज्ज पुद्य ॥ ४ ॥

**ग्रन्थयार्थ** हे पुरो ! ( अमिष ) जो दिसा से भिन्न वही होते हैं उनको यह होता है कि ( जगति ) संसार में ( पाखिष्यो ) वे ग्राषी ( पुडो ) पूर्व हृष्ट ( जगा ) पूर्वी आदि स्थानों में ( कर्मेद्वि ) कर्मों से ( लुप्तपति ) भ्रमण करते हैं । क्योंकि ( सयमेव ) अपने ( कर्तेद्वि ) किसे तुर कर्मों के द्वारा ( गाहा ) मरकादि स्थानों को ऐ प्राप्त करते हैं । ( तस्स ) उन्हें ( पुद्यर्थ ) कर्म स्थानों अथवात् भोगे विन ( यो ) नहीं ( उक्तेज्ज ) कोपते हैं ।

**मायार्थः—**हे पुरो ! जो दिसादि से सुई वही मोहते हैं वे इस संसार में ग्राषी पार्नि मरक और तिख्य आदि वर्मेद्वि स्थानों और घोनियों में कष्टों के साथ पूर्मते रहते हैं । क्योंकि उन्होंने स्वयमेव ही ऐसे कष्ट किये हैं कि विन कर्मों के भोगे दिसा उत्तरा विपराता भी हो ही नहीं सकता है ।

दिमया ) खेटे ( ग्राहितं ) कहे हुए ( समाहि ) समाधि मार्ग को ( न ) नहीं ( विद्याण्यति ) जानते हैं ।

**भावार्थः—**हे पुत्रो ! इस सप्ताह में अनेक प्रकार के वैभवों से युक्त जो मनुष्य हैं वे काम भोगों में आसान हो कर फायर की सरह कोख से हुए अमौर्चरण में हटीज्ञापन दिलाए हैं उन्हें पूरा समझो कि वे शीतराग के कहे हुए समाधि मार्ग को मही जानते हैं ।

**अवक्षुय दफ्तुष्वाहियः**

**सद्दहसुभवक्षु वस्त्वा ।**

**इदं इ सुनिरुद्ध धंस्त्वा ।**

**मोहयित्वेण कर्त्त्वा कम्पुणा ॥ ८ ॥**

**अन्यपाठः—**हे पुत्रो ! ( अवक्षुय ) तुम अन्ये वर्यो जने जा रहे हो ! ( दफ्तुष्वाहियं ) जिमने देखा है उनके वाक्यों में ( सरदसु ) अद्या एको और ( अवक्षुर्दस्त्वा ) हे यान ग्रन्थ मनुष्यो ! ( हंडि ) ग्रहण करो शीतराग के कहे हुए आगमों को । परबोकादि मही है ऐसा कहने वालों के ( मोहयित्वेण ) मोहवश ( कर्त्त्वा ) अपने किये हुए ( कम्पुणा ) कर्मो द्वारा ( वस्त्वे ) सम्बहु ज्ञान ( सुनिरुद्ध ) अर्थी तरह छका है ।

**भावार्थ—**हे पुत्रो ! कर्मों के द्वामानुभ अस होते हुए भी जो उसकी मासिकता बताता है वह अन्याही है । ऐसे को कहना पढ़ता है कि जिन्होंने प्रश्नक स्वर्ग में अपने केवल ज्ञान के वस्त से सर्व भरकादि देखे हैं उनके वाक्यों को प्रमाण भूल वह माने और उनके कहे हुए प्रमाणों को ग्रहण कर

अदु द्वयिषा उ पादिया;  
इति सखाय मुणी य मज्जे ॥६॥

**अन्यथाथ** -हे पुगो ' (जे) ओ( पर ) दूसरे (ज्ञय)  
मनुष का ( परभष्ट ) भजा स ऐसा हि बहु (ससरि)  
भयार में ( मह ) अत्यन्त ( परिष्वरा ) परिभ्रमण करता है  
( अदु ) इस क्षेत्र ( पादिया ) पापिनी ( द्वयिषा ) मिला  
का ( हनि ) एवं ( मखाय ) जान कर ( मुणी ) साझु पुरुष  
( य ) नहीं ( भगवद ) भाभिमान करे ।

**भायाथः** « पुग्रो ' जा मनुष्य अपने से जाति कुछ  
एक सूप आनि में शून हो उसकी अवक्षा या मिला करते  
बहु - नुस्ख र्हींद फु तक भयार में परिभ्रमण करता  
हना है । १५३ इसु का पाकर मिला की घी बहु पापिनी  
नित यत्न म आ दक हास उस्था में पटकनेवाली है । देसा  
जान कर म । तन न गा कर्मा कुमरे की मिला ही करते हैं  
भार न पा । १५४ मुख का दमी गर्भ खे करते हैं ।

ज १६ सायागुच्छ

भ न्दाययया कामेदि मुद्दिष्या ।

। न दग्धाम य पग इन्या ।

म विजाणुति समादिमादित ॥ ७ ॥

**अन्यथार्थः**-हे पुगो ( इह ) इस भयार में ( जे ) ओ  
( य यातु ) अद्वि रम माता के ( अग्नेवद्वा ) रात्य  
( ग ) भजा ( कामेदि ) काम भोगों में ( गुच्छा )  
- इह इ चार ( द्वित्यव्ययमें ) रात रातील ( पग

दिमया ) भेटे ( अतिरिक्त ) को हुए ( समाहित ) समाधि मार्ग  
को ( न ) मर्ही ( विज्ञाप्ति ) आनते हैं ।

**भाषार्थः—**—हे पुत्रो ! इस ससार में अलेक्ष प्रकार के  
वैमधों से युक्त जो मनुष्य हैं वे काम भोगों में आसान हो  
कर कायर की सरह बोझते हुए घर्माचरण में हटीछापन  
दिखाते हैं उन्हें ऐसा समझो कि वे शीतराग के कहे हुए  
समाधि मार्ग को मर्ही जानते हैं ।

**अदक्षसुष दक्षसुषाहियः**

**धदहसुभद्रसु दसणा ।**

**हाद हु सुनिकद दसणे ।**

**मोहणिषेण कहण कम्मुणा ॥ ८ ॥**

**आन्वयाया—**—हे पुत्रो ! ( अदक्षसुष ) तुम अन्धे कर्यों  
परे जा रहे हो ! ( दक्षसुषाहिय ) जिनमे देखा है उनके वाक्यों  
में ( सरहसु ) अदा रक्षो और ( अदक्षसुरिसणा ) है जान  
शून्य मनुष्यो ! ( इवि ) प्रहण करो शीतराग के फ्ले हुए  
चागमों को । परखोकाहि नहीं है ऐसा कहने वालों के  
( मोहणिषेण ) मोहवण ( कहेण ) परने किये हुए ( कम्मुणा )  
कर्मो द्वारा ( दसणे ) सम्बद्ध जान ( सुनिकद ) अच्छी  
तरह कहा है ।

**भाषार्थ—**—हे पुत्रो ! कर्मो के द्वामासुम फल होते हुए  
भी जो उसकी नासितक्ता बताता है वह अपाही है । पेसे  
को कहना पढ़ता है जि जिन्होंने प्रब्रह्म रूप में अपने केवल  
जान के वस से स्वर्ग नरकादि देखे हैं उनके वाक्यों को प्रमाण  
भूत, पद माने और उनके कहे हुए पाठ्यों को प्रहण कर

अद्यु इत्यर्थिणा उ पादिया।

इति सच्चाय मुण्डी ण मज्जई ॥५ ॥

अ-पयाथ -हे पुढो ! (ओ) ओ(पर) वृत्तरे (व्यष्टि) मनुष्य का (परभव) अवका स देवता है वह (संसार) भस्मार भै (मह) अत्यन्त (परिषत्ता) परिष्मय करता है (अद्यु) इम ज्ञेण (पादिया) पापिनी (इत्यर्थिणा) निष्ठा का (इन) दर्मी (भस्माय) ज्ञान कर (मुण्डी) साजु पुरुष (ण) नहीं (मग्नद्व) आभिमान करे ।

भावाथ हे पुढो ! ओ ममुष्य अपने से जाति कुछ एक रूप आदि में भ्युध हो उमड़ी अवक्षु या निष्ठा करते वह — नुष्टि शीर्ष काळ तक संसार में परिष्मय करता रहता है । निम्न अस्तु का पाकर निष्ठा की धी वह पापिनी निष्ठा वस्त्र न पाकर न पहथा में पटकलेजासी है । देसा ज्ञान और व्याजन न ना करना तुमर की निष्ठा ही करते हैं आर न दाता हुए म्हु दा दा कभी गर्व है करते हैं ।

अ १८ सायारागुनरा

भास्माघवया कामेदि मुदिष्या ।

निरागम्य पगात्मया,

न विज्ञाणति नमादिमादित ॥ ७ ॥

अस्त्ययाधि:-हुआ (हह) इस मैसार में (ओ) ओ (पराणु) आदि रम माता के (भग्नघोषयस्त्रा) गाय (गा) मनुराज (कामेदि) काम भैरों में (गुरुंतपा) न हा हा हा हा (दिवदयस्त्रम्) दीन राता (गाय)

अमर्दिसु पुरा वि भिष्मुषो;  
आपसावि भवति सुम्यता ।

एयाह गुणाहं आहु ते,  
कासपस्त अणुधम्मचारिणो ॥ १० ॥

**अस्यार्थ -**हे ( भिष्मदो ) भिष्मजो ! ( पुरा ) पहले ( अमर्दिसु ) हुए को ( वि ) और ( आपसावि ) मरिष्यत् में होंगे वे सब ( सुम्यता ) सुम्यती होने से भिन ( भवति ) होते हैं । ( ते ) व सब जिन ( एयाह ) इन ( गुणाह ) गुणों को पक्ष से ( आहु ) कहते हैं । वर्णोऽकि ( कासपस्त ) आपभवेष पर्य महाबीर भगवान के ( अणुधम्मचारिणो ) वे उमानु-चारी हैं ।

**आदाय-**हे भिष्मको ! जो धीरे हुए काढ में शीर्षकर हुए है, उनके और मरिष्यत् में होंगे उन सभी तीर्थकरों के कथनों में अस्तर नहीं होता है । सभी का मरण पक ही सा है । वर्णोऽकि वे सुम्यती होने से राग द्वेष इहित जो जिन पह है उसके प्राप्त कर लेते हैं । इसीसे आपमदेव और भगवान् महाबीर आदि सभी “क्वान एर्हन चारिय से मुक्ति होती है ” ऐसा पक ही सा कथन करते हैं ।

सिद्धिदेण वि पाण भावेण;

आपदिते अणिपाण सञ्चुटे ।

देष सिद्धा अणुरुत्सो,

सप्त ते अणागयावरे ॥ ११ ॥

**अस्यार्थ-**ने युतो ! ( ते ) जो ( आपदिते ) आप

उनके अनुमार अपनी प्रहृति के बनावें । हे ज्ञान गृह्य मर्म प्यो । गम कहते हो कि वर्तमान् काल में जो होता है वही है और मरण ही मास्तिक है । ऐसा कहने से तुम्हारे पिता और पितामह की मी मास्तिकसा सिद्ध होगी । और मर इन की ही मास्तिकता होगी तो तुम्हारी उत्पत्ति कैसे हुई ? पिता के बिना पुत्र की कभी उत्पत्ति हो ही नहीं सकती । अतः मूर्ति काल में भी पिता या पता अवश्य मामसा होगा । इसी सरह मूर्ति और मविष्य काल में न क्लग आदि के होने पाए सुन तुम भी अवरप हैं । कर्मों के द्युमाणुभ चक्र अवरप मक्ष स्वर्गादि नहीं इ ऐसा कहता है असम मोहरण किंव दुर्घ अपन कर्मों से सम्बद्ध ज्ञान ढका हुआ है ।

गार पि अ आवसे नरे, अणुपुद्यं पाणेदि सम्पद ।  
समता स वाच सुधते, द्वाषु गच्छे सलोगय ॥६॥

**शान्त्याध ६ पुत्रा !** (गार पि अ) पर को (आवसे) रहता हुआ (मर) मनुष्य भि (अणुपुद्य) जो यर्म अव आदि अनुकूल में (वाच ६) प्राणों की (संशय) अस्ता वरता रहा । इ जिससे (सम्पद) सद चगह (समता) अन्नभाव है तेसक पता (मुख्यते) मुष्पत्तान् गृहस्य धी (वाचाच) वरताप्य के (सलोगये) जोक चे (गरजे) जाता है ।

**यायाध -६े पुत्रो !** जो गृहस्यावाम में रह कर भी यर्म अवरप करने अपनी शक्ति क अनुमार अपनो तथा परायों पर मक्ष व्यग्र भूमिगाय राहता हुआ ग्रायिदो की हिंसा नहीं करता है वह गृहस्य भी इय प्रहार का जन यर्थि तरह पालता हुआ मर । के जाता है । भविष्य में उम के जिन् मोक्ष भी नहर हो जाते ।

उत्तर से पीढ़ित ममुष्यों की जाँकि ( पुरात तुक्ष्ये ) एकाम्बा  
तुक्ष्य तुक्ष्य ( खोए ) खोकों में ( विष्णविष्णामुन्मेइ ) तुला तुला  
जन्म मरण की पास होता है ।

**माधवीया-**डे मनुओ ! तुर्ज्जम ममुष्य मन को ग्रास कर  
के फिर भी खो सम्यक्-ज्ञान आदि को ग्रास नहीं करते हैं,  
और नरकादि के मामा प्रकार के तुला रूप भर्षों के होते तुप  
भी भूलता के कारण विवेक को ग्रास नहीं करते हैं ऐ अपने  
किये तुए कर्मों के द्वारा उत्तर से पीढ़ित मनुष्यों की तरह एकाम्बा  
तुक्ष्यकारी जो पह खोक है, इस में तुला तुला जन्म मरण  
को ग्रास करते हैं ।

ज्ञाना कुम्मे सम्भगाह; सप देहे समाहरे ।

एष पावाहं भेषाधी; अम्लप्येष समाहरे ॥ १३ ॥

**अन्यथार्थः-**डे आर्य ! ( ज्ञान ) जैये ( कुम्मे ) कमुषा  
( सम्भगाह ) अपने अङ्गोपाङ्गों को ( सप ) अपने ( देहे )  
शरीर में ( समाहरे ) सिकुड़ खेता है ( पर्व ) इसी तरह  
( भेषाधी ) परिवर्त जन ( पावाहं ) पापों को ( अम्लप्येष )  
अप्यात्म ज्ञान से ( समाहरे ) संहार कर खेते हैं

**माधवीया-**डे आर्य ! जैसे कमुषा अपना अहित होता  
हुआ देख कर अपने अङ्गोपाङ्गों को अपने शरीर में सिकुड़  
खेता है इसी तरह परिवर्त जन भी विषर्षों की ओर जाती  
हुई अपनी इग्निशर्षों को अप्यात्मिक ज्ञान से खंडित कर  
रखते हैं ।

साहरे इत्यपाप य; मणं पित्रमित्रयाणि य ।

परवर्क च परीणामं; मासा दोस च तारित ॥ १४ ॥

हिम के लिपि ( मिविहेण पि ) भन यथा न कम से ( पाण ) प्राणों का ( माण्डणे ) नहीं इसले ( भविष्याण ) भिशाम रहित ( समृद्ध ) इन्द्रियों का गोपे ( पर ) इस प्रकार का जीवन करन से ( चयतासो ) चन्त ( सिद्धा ) मोक्ष गये हैं और ( सम्पद ) वर्तमान में जा रहे हैं ( भवागपादे ) और चन्त चतुर चयाम भविष्यत् में आयेंगे

**माणवाधः-** हे पुरुषो ! जो आरम्भिता के लिपि एकेन्द्रिय से क्षेत्र वैचित्रिय पर्यंत प्राणी माण्ड की भव वक्ता और इस से हिता नहीं करते हैं और अपनी इन्द्रियों को विषय यामना की ओर शूमने नहीं देते हैं वस इसी मत के पासन इसे रहने से भूत काल में चन्त जीव मोक्ष पहुँचे हैं । और वर्तमान में जा रहे हैं । इसी तरह भविष्यत् एवं में भी चाहेंगे ।

## ॥ अदी भगवानुषाच ॥

भवुग्भदा भनधो माणुसचं,

वदु भय वालिसेण अद्वेभो ।

एगत दुक्षस अरिपय लोप,

सद्गम्मुणा विष्परियामुपेद ॥ १२ ॥

**आद्यपाठ -** ( उत्तरो ) हे मनुजोऽहम् ( मनुग्भदा ) मन्यक जान प्राप्त करो ( माणुसचं ) ममुष्य मम मिथ्याकृदित है । ( मय ) बरकारि मय को ( रहु ) देत बर ( वाखि मर्त्य ) मृत्युना मे दितेह को ( परमो ) जो यात नहीं रहते हैं ( सहमुष्य ) भवते दिते दुर करो के द्वारा ( अरिपय )

है । बासुद में हठना किसे सम्भव ज्ञान है वही पर्येष जाती-  
जन है । बहुत अधिक ज्ञान सम्पादन करके भी यहि दिक्षा  
को न छोड़े, तो उनका द्विषेष ज्ञान भी अज्ञान स्वरूप है ।

संबुद्धमाये उ खोरे मरीमः  
पावाड अप्यार्थ लिष्ट्रहृष्टज्ञा  
दिसप्यसूयाह दुद्धाहं मर्ता;  
वेराखुवधीषि महामयाणि ॥ १६ ॥

**अप्यार्थः—**—हे आर्य ! (संबुद्धमाये) तुलों को जानते  
बाषा (मरीम) बुद्धिमान् (खोरे) ममुप्य (दिसप्यसूयाह)  
दिक्षा से उत्पन्न होने वाले (दुद्धाहं) तुलों को (वेराखुवधीषि)  
कर्मविघ्नहेतु (महामयाणि) महामयकारी (मर्ता) मान  
कर (पावाड) पापसे (अप्यार्थ) अपनी आत्मा को (लिष्ट्रहृष्टज्ञा) निवृत करते रहते हैं ।

**मावार्थः—**—हे आर्य ! बुद्धिमान् ममुप्य वही है, जो सम्पूर्ण  
ज्ञान को प्राप्त करता हुआ, दिक्षा से उत्पन्न होने वाले तुलों  
को कर्म वप का हेतु और महामयकारी मान कर पारों से  
अपनी आत्मा को बूर रखता है ।

पायगुच्छे सदा दते द्विजसोप असासये ।  
के घम्म मुखमप्याति; पद्मपुष्पमस्यादिति ॥ १७ ॥

**अप्यार्थः—**—हे एवंभूति ! (वे) को (पायगुच्छे)  
आत्मा को शोपता हो (सदा) इमेहा (रहे) इठिन्यादों का  
दमन करता हो (पित्र खोद) देहता है जो सदार के श्रीठों  
को भीर (असासवे) गृहन कर्त्त रूपन रहित जो तुल्य हो,

**अस्ययार्थः-** आर्य ! ( तारिसे ) कष्टवे की उत्तर  
ज्ञानी जन ( हाल्पाण य ) हाय और पातों की व्यार्थ चलन  
किया को ( मर्यां ) मन की अपमता को ( य ) और ( ये-  
मिद्याधि ) विषय की ओर पूमती दुई पाँचों ही इन्द्रियों  
को ( च ) और ( पाठ्म ) पाप के देतु ( परीक्षाम् ) आर्य-  
काष्टे अभिप्राप को ( च ) और ( मासा छोस ) साक्ष भावा-  
बोधने को ( साहो ) रोड रखते हैं ।

**मायाधा-** आर्य ! जो ज्ञानी जन है वे कहुए की  
उत्तर अपने हाय पातों को संकुचित रखते हैं । अर्थात् उन्हें  
द्वारा पाप कर्त्ता भी करते हैं । और पातों की ओर पूमते दुई  
इस मन के देग को रोकते हैं । विषयों की ओर इन्द्रियों को  
चूक्ष्मे तक भी करते हैं । और दुरे भावों को इत्य जै भी  
आने देते । और यिस माया से दूसरों का दुरा दोता हो  
ऐसी माया भी कभी भी बोलते हैं ।

एव एषु व्याधिषो सारं, यं न दिसति कंशये ।

**अद्विता समयं खेष, एतार्थंते विषयाधिया ॥ १५ ॥**

**अस्ययार्थः-** आर्य ! ( च ) विषय करके ( व्याधिषो )  
कालियों का ( एव्य ) यह ( सारं ) जल्द है कि ( च ) जो  
( कंशयं ) किसी भी जीव की ( न ) भी ( दिसति ) दिसा-  
करते ( चाद्विता ) अद्विता ( खेष ) ही ( समयं ) वास्तविय तत्त्व  
है ( पत्तमवत ) वह इतना ही ( विषयाधिया ) विज्ञान है ।  
वह यथेह ज्ञानीजन है ।

**मायाधा-** आर्य ! ज्ञान मास करने के पश्चात् उन  
ज्ञानियों का सारभूत तत्त्व यही है कि वे किसी जीव की दिसत  
भी ही करते । ऐ अद्विता ही को ज्ञानीव मधान विषय समझने

है। वास्तव में इसना जिसे सम्पर्क क्षात्र है वही यथेह क्षानी-  
क्षण है। यद्युत अधिक क्षात्र सम्पादन करके भी परि हिंसा  
को न छोड़े, तो उनका विशेष क्षात्र भी अशाम रूप है।

संयुजममाणे च श्वे मर्तीम्;  
पावाङ् अप्याख्य निष्ठुर्ज्ञाता  
हिंसप्यस्यार्थं तुहाइ मर्ता।  
वेराणुषब्धीणि महाभयाणि ॥ १६ ॥

**अन्यथार्थः**-हे आर्य ! (संयुजममाणे) तत्त्वों को जानने  
शक्ता (मर्तीर्थ) बुद्धिमान् (श्वे) मनुष्य (हिंसप्यस्यार्थ)  
हिंसा से उत्पन्न होने वाले (तुहाइ) तुलों को (वेराणुषब्धीणि)  
भ्रमित्वाहेतु (महाभयाणि) महाभयकारी (मर्ता) मात्र  
क्षर (पावाङ्) पापसे (अप्याख्य) अपनी आत्मा को (निष्ठुर-  
पूज्ञा) निहृत करते रहते हैं ।

**मात्रार्थः**-हे आर्य ! बुद्धिमान् मनुष्य बही है, जो सम्पर्क  
ज्ञान के प्राप्त करता हुआ, दिना से दररात्र होने वाले तुलों  
को कर्म धर्म का डेट्य और महाभयकारी मात्र कर पाये से  
अपनी आत्मा को दूर रखता है ।

आयगुते सप्ता दंते; द्विभ्नोप अणासुवे ।  
ते भस्म सुखमप्याणि, पदिष्ठुष्मणाणिस ॥ १७ ॥

**अन्यथार्थः**-हे इश्वरमूर्ति ! (ते) जो (आयगुते)  
आत्मा के शोषणा हो (सप्ता) हमेणा (दंते) हिंदिग्दन्तो अ  
हस्म फरता हो (द्विभ्न चोप) देरता है जो सप्तार के शोषणों  
को और (अप्यासुद) मृत्यु कर्म रूपत रहित ओ मुरुप हो,

यह ( परिकृष्ट ) गरिहरा ( चाण्डालिम ) चन्द्रम ( मुख )  
गुट ( पाम ) पर्म को ( चरनाति ) कहता है ।

गायाध-हे गीतम ! जो अपनी आत्मा का इमल  
करता है इश्वरों के साथ जो विजय को प्राप्त  
करता है यसार में परिभ्रमण करने के देवताओं को नह कर  
इच्छता है और नवान कर्मों का अध महीं करता है वही  
जानी जब सब मार्ग अपने मूलक उर्वाओं को कहता है ।

म बहमणा कम्म खयेति चाला;

अबहमणा कम्म खयेति चीरो ।

मेषाविषो ज्ञामपया वतीता,

सतोतिषा नोपकरेति पाप ॥ १८ ॥

अस्याध्यात्म-हे इत्यमूर्ति ' ( शास्त्र ) जो अज्ञानी जन  
है व ( कम्मचा ) हिसादि कामों से ( कम्म ) कर्म को ( न )  
महीं ( अद्वेत ) नह करते ~ ( चीरो ) तुरिमाद् मनुष्य  
( अबहमणा ) अंडवादि दों से ( कम्म ) कर्म ( जर्वेति )  
नह करते ह ( मेषाविषो ) तुरिमान् ( बोधमपा ) जो भ  
से ( वतीता ) रहित ( सतोतिषो ) संतोषी होते हैं वे ( पाप )  
पाप ( नोपकरेति ) महीं करते हैं ।

आयाध्य-हे गीतम ! हिसादि के द्वारा पूर्ण सुनित  
कर्मों को हिसादि ही से जो अज्ञानी भी नह करता जाते  
हैं यह उनकी मूर्ति है । प्रत्युत कर्मनाश के बदले उनके द्वारा  
कर्मों का अध होता है । कर्वाएँ लूल से भीग्य तुर्जा करका  
लूप ही के द्वारा कभी साझ नहीं होता है तुरिमाद् तो वही  
है जो हिसादि के द्वारा नहीं हुए कर्मों को अदिसा साथ छो

प्राणघर्षं, अक्षयनादि के द्वारा मष करते हैं। और वे काम भी मात्रा से रहित हो कर सतोपी हो जाते हैं। वे फिर भविष्यत् में भवीत पाप कर्म माही करते हैं।

, इहरे य पाणे बुद्धे य पाणे,  
ते आचड पासाह सब्ब लोप ।  
उव्येहती लोगामिणं महत,  
बुद्धेऽपमत्तेषु परिष्वप्तज्ञा ॥ १६ ॥

**अन्यथाथः—**—हे इन्द्रसूपि ! ( इहरे ) छोटे ( पाणे ) प्राणी ( य ) और ( बुद्धे ) वहे ( पाणे ) प्राणी ( ते ) उन सभी को ( सब्बलोप ) सब लोक में ( आचड ) आत्मवद् ( पासाह ) जो देखता है ( इय ) इस ( छोटे ) लोक को ( महंत ) बढ़ा ( उव्येहती ) देखता है ( बुद्धे ) वह तत्त्वज्ञ ( अपमत्तेषु ) आवश रहित सप्तम में ( परिष्वप्तज्ञा ) गमन करता है ।

**भाषाणः—**—हे गीतम ! चीटिये, मकोदे कुंभुदे आदि बोदे क्षाटे प्राणी और गाय भीस बफरे आदि वहे वहे प्राणी आदि सभी को अपनी आत्मा के समान जो समझता है । और महान् लोक को चराचर जीव के जन्म मरण से चण्डाशत ऐस बर जो बुद्धिमान् मनुष्य संघम में रहत रहता है । वही सोहा में पर्वुचने का अधिकारी है ।

॥इति निर्ग्रन्थं प्रथमनस्य चतुर्दशोऽध्याय ॥

# अध्याय पद्धतिः

---

॥ थी मगधानुवाच ॥

परं जिप त्रिया परम् एष जिप त्रिया दृहस ।  
दृहसहा च त्रिलिङ्गात्मे, सम्बन्धसत् त्रियामहे ॥ १ ॥

**अध्यायाधि:-**—हे मुनि ! (परे) एक मन (जिप) खिलते पर (परम्) पाँचों इग्नियों (त्रिया) ओह छी आठी है और (परम्) पाँच इग्नियों (जिप) खीतने पर (दृहस) एक भव विह इग्नियों घैर चार क्षयाय पाँच वस्तों (त्रिया) खीतकिये जाते हैं । (दृहसहा च) वर्णों को (त्रिलिङ्ग) खीत कर (च) चाकवासद्वार (सम्बन्धसत्) सभी शत्रुघ्नों को (महे) वे (त्रिया) खीत केना हैं ।

**आवार्यः-**—हे मुनि ! एक मन को खीत केने पर पाँचों इग्नियों पर जित्रय प्राप्त करकी आठी है । और पाँचों इग्नियों को खीत केने पर एक मन पाँच इग्नियों और अधिक मात्र मात्रा को भी खीत किये जाते हैं । और एक वर्णों को खीत केने से मैं सभी शत्रुघ्नों को खीत करका हूँ । इसी जिप सब मुनि और पृथिवी के जिप एक चार मन को खीत केका बोस्यकर है ।

मणो लादत्तिसो भौमो, तुहुस्सो परिष्ठावद ।  
तं सम्मं तु निर्गियदामि, चम्पसिक्षाद् वैधग ॥१॥

**अध्ययार्थः—**हे मुनि ( मणो ) मन वदा ( साहसिंहो ) साहसिक और ( भीमो ) भयकर ( बुद्धस्स ) बुद्ध घाढे की तरह इपर उधर ( परिपावङ्ग ) दौड़ता है ( तं ) उसको ( धर्म सिक्खाइ ) धर्म रूप शिक्षा से ( कथग ) आकिर्त अथ की तरह ( सम्म ) सम्पद प्रकार से ( निगियद्वानि ) गृह्णय करता है

**मायाधारा—**हे मुनि ! यह मन अमर्यों के करने में वदा साहसिक और भयकर है । विस प्रकार बुद्ध घोकाहपर उधर दौड़ता है उसी तरह यह मन में ज्ञ न रूप लगाम के बिना इपर उधर चढ़ार मारता फिरता है । ऐसे इस मन को धर्म रूप शिक्षा से आतेवत घोके की तरह मैमें निप्रह कर रखता है । इसी तरह सब मुनियों को चाहिए कि वे शान रूप लगाम से इस मन को निप्रह करते रहें ।

सर्वा तदेव मोसा य, सर्वामोस तदेव य ।  
षट्ट्यी असर्वमोसा उ, मणगुरुती षड्मियहा ॥३४॥

**अध्ययार्थः—**हे इन्द्रमूर्ति ! ( मणगुरुती ) मन शुक्षि ( षड्मियहा ) चार प्रकार की है । ( सर्वा ) सत्य ( तदेव ) पैसे ही ( मोसा ) शूपा ( य ) और ( सर्वामोसा ) सत्य शूपा ( य ) और ( तदेव ) पैसे ही ( षट्ट्यी ) चौथी ( अस अमोसा ) असत्याशूपा है ।

**मायार्थः—**हे गौतम ! मन चारों ओर धूमता रहता है । ( १ ) सत्य विषय में ; ( २ ) असत्य विषय में ( ३ ) कुछ सत्य और कुछ असत्य विषय में ( ४ ) सत्य भी नहीं, असत्य भी नहीं पैसे सत्यशूपा विषय में प्रवृत्ति करता है । अब यह मन असत्य,

# अध्याय पंद्रहवाँ

---

॥ थी भगवानुवाच ॥

एग । जप गिया पर एव गिप गिया दस ।  
दसहा उ जिल्लासाण सम्बन्धिष्ठामङ्ग ॥ १५

सम्बन्धयाथ हे मुनि ! (परो) एक मन (गिप) गितते पर (पर) पांचो इन्द्रियां (गिया) और उसी जाती है और (पर) पांच इन्द्रियों (गिप) जीतने पर (दस) एक मन ॥ १५ ॥ इन्द्रियों और वार क्षमाय यह दसों (गिया) जीतगिपे जाते हैं । (दसहा उ) दसों को (गिल्लासाण) जीत कर (वे) वाक्याश्रुतार (सम्बन्धिष्ठामङ्ग) सभी शाशुद्धों को (मङ्ग) में (गिला) जीत लेता है ।

भावार्थ — हे मुनि ! एक मन को जीत लेने पर पांचों इन्द्रियों पर विनाश प्राप्त करनी जाती है । वार पांचों इन्द्रियों को जीत लेने पर एक मन पांच इन्द्रियों और क्षेत्र मान माया घोम देने वालों ही जीत लिये जाते हैं । और एक दसों को जीत लेकर मैं सभी शाशुद्धों को जीत सकता हूँ । इसीलिए सब मुनि और एहस्थों के लिए एक वार मन को जीत लेना अस्यकर है ।

मखो साहसिभो भीमो । तुहस्सो परिषावह ।  
त समर्त तु गिगिएहामि । वर्मसिक्खाइ कंथग ॥१५॥

**आव्ययार्थः—**—हे मुनि ( मणो ) मन वका ( साहसिमो ) साहसिक और ( भीमो ) अधेकर ( बुद्धस्त ) बुद्ध पादे की तरह इधर उधर ( परिषावह ) दीपता है ( त ) उसको ( अम्मा सिक्काइ ) घर्म रूप शिक्षा से ( कैथगं ) आठिंवत अथ की तरह ( सम्म ) सम्पद्ध प्रकार से ( निगियडानि ) यौवन करता है।

**माध्यार्थः—**—हे मुनि ! यह मन अलयों के करने में वका साहसिक और अबकर है। जिस प्रकार बुद्ध वैकाहधर उधर दीपता है उसी तरह यह मन भी उन रूप छगाम के बिना इधर उधर चढ़र मारता फिरता है। ऐसे इस मन को घर्म रूप शिक्षा से जातिवत भोइे की तरह मैंने निप्रह कर रखा है। इसी तरह सब मुनियों को चाहिए कि वे ज्ञान रूप छगाम से इस मन को निप्रह करते रहें।

सर्वा तदेष मोसा य; सर्वामोस सदेष य ।  
अवस्थी असर्वमोसा उ; मणगुर्ती अठिविदा ॥३॥

**आव्ययार्थः—**—हे इग्नाभूति ! ( मणगुर्ती ) मन गुस्ति ( अठिविदा ) चार प्रकार की है। ( सर्वा ) सर्व ( तदेष ) ऐसे ही ( मोसा ) मूरा ( य ) और ( सर्वामोसा ) सर्व मूरा ( य ) और ( तदेष ) ऐसे ही ( अठत्यी ) औरी ( अस मोसा ) असर्वमूरा है।

**भाष्यार्थः—**—हे गौतम ! मन चारों ओर धूमता रहता है। ( १ ) सर्व विषय में; ( २ ) असर्व विषय में ( ३ ) कुछ सर्व और कुछ असर्व विषय में; ( ४ ) सर्व भी नहीं असर्व भी नहीं ऐसे सर्वमूरा विषय में प्रशुति करता है। अपर्यह मन असर्व,

कृषि गति भीता कुर्बांच इन हो विभागों में पूर्णे बनता है। महान् धर्मपी को उपाख्यन करता है। उन धर्मपी के भार में धारामा धर्मोगति में जाती है। असद्ग्र असत्य और विष ईं पार पूमते द्वारा इस मन को निपट कर के रखा जाता है।

सरभस्त्रमारभे; भारभमिम लदेष य ।

मणु पवस्त्रमाण तु; निष्ठातिउङ्ग जय जई ॥ ५ ॥

**अध्ययाधे:-** - दे इन्हें ! ( जब ) वरन्धान् ( जी ) वति ( सरभस्त्रमारभे ) किसी को मारने के सम्बन्ध में और चीका देने के सम्बन्ध में ( य ) और ( तदेष ) वैसे ही ( भारभमिम ) । इसक परिषाम के विषय में ( पवस्त्रमाण तु ) प्रृष्ठ छात द्वारा ( मज्ज ) मन का ( निष्ठातिउङ्ग ) निहृत करना चाहिए ।

**मावाधे:-** - दे गौतम ! वरन्धान् सातु हो, पा दुर्द्वा हो चाहे जो हो किन्तु मन के द्वारा कभी भी ऐसा विचार तक न करे कि चतुर को मार चाहूँ पा उसे किसी तरह चीकित कर दूँ । तथा इसका सर्वस्व भाष कर चाहूँ । कर्त्ता कि

( १ ) नियातिउङ्ग ऐसा भी कही चाहता है, जो दोनों शब्द है । वयोंके ल. ग. ल. र. आदि वर्णों का स्रोप करने से “य” अवशेष रह जाता है । उस वयह “चक्षयो न तुतिः” इस सूत्र से “य” की अपह “व” य अवश दोहा है ऐसा अन्यत्र भी समझ सके ।

मन के द्वारा पेसा विचार मात्र कर केने से वह आत्मा भग्ना पातकी बन जाती है। अतएव हिंसक अद्भुत परिणामों की ओर जात हुप इस मन को पीछा भूमाप्तो और निग्रह कर के रखतो। इसी तरह कम धन्यते की ओर भूमते हुप, बचत और कापा को भी निग्रह करके रखतो।

वर्त्यग्रधमलक्षकारं, इत्यीशो सयणायि य ।

अन्धकाशे न भुजाति, न से चाहति तु बुद्ध्यह धरा

**अन्धयादः-**हे इन्द्रभूति ! ( वर्त्यग्रधमलक्षकारं ) वस, मुर्गांष भूपथ ( इत्यीशो ) लियों ( य ) और ( सयणायि ) यथा वर्त्यग्रध को ( अन्धकाश ) पराधीन होने से ( चे ) जो ( म ) नहीं ( भुजति ) भोगते हैं ( से ) वे ( चाहति ) ल्यागी ( न ) नहीं ( ति ) पेसा ( बुद्ध्यह ) कहा है।

**मात्रार्थः-**हे आर्य ! सम्पूर्ण परित्याग अबस्था में या गृहस्थ की सामाजिक धर्यता पौष्टि अबस्था में अधर्यता ल्याग होने पर कहीं प्रकार के बड़िया वस मुर्गांष हुप भावि भूपथ और ह एव लियों और ऐपा भावि के सेवन करने की जो भन द्वारा केवल हृष्णा मात्र ही करता है परम्परा उन वस्तुओं को पराधीन होने से भोग नहीं सकता है तदपि पेसी हृष्णा करने वाले को ल्यागी नहीं कहते हैं।

चे य कंते पिप भोप, क्षेदे विपिन्दि कुम्भद ।

चाहीये धयह भोप, से हु चाहति तु बुध्यह ॥ ५ ॥

**अन्धयादः-**हे इन्द्रभूति ! ( क्षेदे ) मुम्हर पेसे ( पिप ) भन भोइक ( चदे ) पापे हुप ( भोप ) भोगों को ( चे )

ता ( विशेषितकृत्याद् ) पीठ में भेदें वही भड़ी जो ( भोए )  
भाग ( साक्षण्य ) स्थापीन है उग्हे भी ( चयह ) घोड़ रेता  
है । ( दु ) निष्ठम् ( ग ) यह ( चाह ) स्थागी है ( चि ) येसा  
( चुचह ) कहत है ।

**भाषाप** —इ गौरम् । ओ गृहस्याभ्यम् मैं रह रहा हूँ,  
उमका मम्बर और प्रिय भोग छास होने पर भी उम भोयों  
म उत्तापीन रहता है अपार्वत् अद्विस रहता हुआ उम भोगों  
को पीठ के रेता है वही नहीं स्थापीन होते हुए भी उम  
भोगी का परित्याग करता है । वहाँ पिष्ठम् रूप से सर्वा  
त्यागी है येसा ज्ञानी जन कहते हैं ।

समाप्तं पहापं परिष्वयेतोऽ  
सिया मणा निस्सरहं यदिद्वा ।  
न सा मह मो यि अह पि तीसे;  
इषाव ताम्भो चिण्पञ्ज्र राग ॥ ७ ॥

**अम्बयार्थः**—हे इष्वमूर्ति ! ( समाप्त ) समभाव से  
( पेहाप ) वेलता हुआ जो ( परिष्वयेतो ) सदाचार सेवन  
में उमया करता है । उस समय ( सिया ) कहाँचित् ( मणी )  
मह उसका ( यदिद्वा ) समम जीवन से बाहर ( निस्सरहं )  
निष्ठम् जाव तो विचार करे कि ( सा ) वह सम्पत्ति ( मह )  
मेरी ( न ) नहीं है । और ( अह पि ) मैं भी ( तीसे ) उस  
का ( मो यि ) नहीं हूँ । ( इष्व ) इस प्रकार विचार कर  
( ताम्भो ) उम सम्पत्ति म ( राग ) स्लोह भाव के ( विच-  
पञ्ज्र ) दूर करता चाहिए ।

**माधार्थ-** हे भाय ! सभी जीवों पर समर्थ हर कर आ रिमझानावि गुणों में इमण्ड करते हुए भी प्रमाद वह पह भग फ़मी कमी सयमी भीषण से बाहर भिक्ष काता है ; क्योंकि हे गौतम ! यह भन बदा चंचल है, बायु के गति से भी अधिक गतिवान् है, अतः यह संसार के समझौते के पश्चायों की ओर पह सब चला आय, उस समय यों विचार करना चाहिए कि यह क्यों पह छूटता है औ सांसारिक प्रपञ्च की ओर छुमड़ा है । क्यों युद्ध यह बौरह सम्पत्ति मेरी नहीं है । और मैं भी उस का नहीं हूँ । ऐसा विचार कर उस सम्पत्ति से म्लेह माव के पूर करना चाहिए । जो इस प्रकार भन को निपाह करता है वही उत्तम भगुण है ।

**पाणिकाहमुसावाप अदत्तमेदुण्य परिगग्ना विरचो ।  
रामोयणविरचो; जीवो होर अवासवो ॥ ८ ॥**

**अस्वयार्थ-** हे हम्मभूति ! (जीवो) जो जीव ( पाणि-  
काहमुसावाप ) प्राद्यवय सूपावाद ( अदत्तमेदुण्यपरिगग्ना )  
चोरी, मैयुग और ममल से ( विरचो ) विरक्त रहता है ।  
और (रामोयणविरचो) रात्रि भोजन से भी विरक्त रहता  
है, वह ( अवासवो ) अनास्त्री ( होइ ) होता है

**माधार्थ-** हे गौतम ! आत्मा ने जाहे जिस जाति य  
उद्ध में जन्म लिया हो अगर वह हिंसा, झूँठ चोरी अभिं  
आर समल और रात्रि भोजन से पूर्ण हरती हो तो वही  
आत्मा अमास्त्र [ Free from the influx of karma ]  
होती है । अर्थात् उसके मात्री अवीच पाप यह जाते हैं । आर  
जो एवं भयों के संचित करते हैं, वे वहाँ योग करके नह कर  
दिये जाते हैं ।

वा ( विविद्विक्षयद् ) वीठ दे देवे, यहीं जहीं, जो ( भोए )  
भाग ( भाहीने ) स्वाधीन है उम्हें भी ( अयहै ) छोड़ देता  
है। ( दु ) निष्पत्र ( से ) वह ( चाह ) ल्यागी है ( जि ) देसा  
( चुप् १ ) कहत है।

**भायाप -** दे गौतम ! जो गृहस्थानम में रह रहा है,  
उसको सम्मर और प्रिय भोग मास होने पर भी उन भोव्यों  
में उदाहरणीय रहता है अद्यात् अधिक्षित रहता हुआ उन भोगों  
को वीठ दे देता है यहीं जहीं स्वाधीन होते हुए भी उन  
भोगों का परिष्कार करता है। यहीं निष्पत्र रूप से सच्चा  
ल्यागी है देसा ज्ञानी यह कहते हैं ।

ममाप ऐहाप परिष्कर्यतो,  
सिया मणा निस्सरई यहिदा ।  
न सा मई न। यि अइ पि तीसे,  
इष्टय ताम्हा विशुपदज्ज राग ॥ ७ ॥

**अन्यथार्थः**- दे इष्टयभूति । ( ममाप ) समभाव से  
( ऐहाप ) देखता हुआ जा ( परिष्कर्यतो ) सशाचार सेवन  
में रमण्य करता है। उस समय ( सिया ) क्षयादित ( मणो )  
मन उसका ( यहिदा ) सप्तम शीष्मन से बाहर ( निस्सरई )  
निष्कल जाय तो विषार करे कि ( सा ) वह सम्पत्ति ( मई )  
मेरी ( न ) जाही है। और ( अइ पि ) मैं भी ( तीसे ) उस  
जा ( जो वि ) जही हूँ। ( इष्टय ) इस प्रकार विषार कर  
( ताम्हा ) उस सम्पत्ति के ( रागे ) स्नेह भाव के ( विष्य-  
पदज्ज ) दूर करना चाहिए ।

मावार्थ-हे भाव ! ममी जीवों पर समर्थ हस्त कर आ  
रिमक ज्ञानावि गुणों में रमण करते हुए मी प्रमाद चरण पद मन  
कमी कमी संयमी जीवन से बाहर निकल जाता है; क्योंकि हे  
गौतम ! पह मन चरण चर्चण है चापु ची गति से मी अभिक  
गतिवान् है, अतः चरण संसार के मनमोहक पदार्थों की ओर पह  
मम चरण चाय उस समय यों विचार करना चाहिए कि मन  
की पह छहता है, जो सांसारिक प्रपञ्च की ओर प्रवृत्ता है।  
ची पुण्य चरण चौराह सम्पत्ति मेरा नहीं है। और मैं मी उन  
का नहीं हूँ। ऐसा विचार कर उस सम्पत्ति से स्लेह माव के  
पूर करना चाहिए। जो इस प्रकार मन को भिन्न ह करता है,  
वही उत्तम भक्तुम्भ है।

पाखिष्ठामुसाधाय अदत्तमेदुण्ड परिगग्ना विरभो ।  
राहभोयणविरभो, जीवो होइ अणासवो ॥ ८ ॥

अस्वयार्थ-हे इन्द्रभूति ! (जीवो) जो जीव ( पाखिष्ठा  
मुसाधाय ) प्राक्कर्षण चूपाकाद ( अदत्तमेदुण्डपरिगग्ना )  
चोरी मैपुन और ममत्व से ( विरभो ) विरक्त रहता है।  
और (राहभोयणविरभो) राधि जोगन से भी विरक्त रहता  
है वह ( अणासवो ) अनाप्रवी ( होइ ) होता है

भावार्थ-हे गौतम ! आत्मा मे आहे जिस जाति व  
कुछ में जन्म सिया हो अगर वह हिंसा, हृद चोरी अमित-  
चार ममत्व चौर राधि जोगन से शृपक्त रहती हो सो वही  
आत्मा अनाप्रव [ Free from the influx of karma ]  
होती है। अर्थात् उसके भावी मरीन पाप रुक्त जाते हैं। आर  
जो पूर्ण भवों के संचित कर्म है वे वहाँ भोग करके मष कर  
दिये जाते हैं।

गा ( विपिन्दिकुप्तद ) वीठ दे दें, यही मही जो ( भोए )  
भाग ( माहाये ) स्थानीय है उगड़े भी ( अपद ) बोइ देता  
है । ( हु ) निष्ठप ( मे ) यह ( चाह ) आगी है ( जि ) देसा  
( कुण्ड ) कहते हैं ।

**भाषापा:-** हे गीतम ! जो गृहस्थाभम में रह रहा है  
उसको स्मृत और प्रिय भोग प्राप्त होने पर भी उस भोयों  
में उत्तानील रहता है अर्थात् अधिस रहता कुप्ता उस भोगों  
को वीठ दे रहा है यही नहीं स्थानीय होते तुर मी उन  
भोगों का परित्याग करता है । यही निष्ठप रूप से सर्वा  
आगी है देसा जानी जल कहते हैं ।

सप्ताप वेहाप परिष्वयतो;  
सिया भणो विस्सरह याहिया ।  
न सा महं तो धि अह पि तीसे;  
इषव ताओ विष्णपउज राग ॥ ७ ॥

**अन्यथा:-** हे एषभृति ! ( सप्ताप ) समझाप से  
( वेहाप ) देखता कुप्ता जो ( परिष्वयतो ) सवाचार सेवन  
में रमण करता है । उस समझ ( सिया ) कशाचित् ( महो )  
मह उसका ( याहिया ) संयम जीवन से बाहर ( विस्सरह )  
निकल जाय तो दिचार करे कि ( सा ) वह सम्पत्ति ( मह )  
मेरी ( न ) नहीं है । और ( अह पि ) ये भी ( तीसे ) उस  
का ( जो धि ) नहीं है । ( इषव ) इस प्रकार विचार कर  
( ताओ ) उस सम्पत्ति स ( राग ) स्नेह भाव के ( विष-  
एग्र ) दूर करना चाहिए ।

तप से उसका शोपय हो जाता है । इसी तरह संयमी लीडन  
जिताने वाला यह चीव भी हिंसा, झूँठ, चोरी, अ्यमितार  
और ममल्ल द्वारा आसे हुए पाप को रोक कर, जो करोड़ों  
भवों में पहले संचित किये हुए कर्म है उन को तपस्या द्वारा  
अय कर देता है ।

सो तथो बुधिदो बुद्धो, वाहिरम्भितरो तदा ।  
वाहिरो छब्धिदो बुद्धो, एवमर्भितरो तथो ॥ ११ ॥

**अन्यथार्थः—**—हे इन्द्रमूर्ति ! ( सो ) वह ( तबो ) तप  
( बुधिदो ) हो प्रकार का ( बुद्धो ) करा गया है । ( वाहिर  
मितरो तदा ) वाहा तथा आम्यम्भर ( वाहिरो ) वाहा तप  
( छब्धिदो ) का प्रकार का ( बुद्धो ) करा है । ( पूर्व ) इसी  
प्रकार ( अर्द्धिमतरो ) आम्यम्भर ( तबा ) तप भी है ।

**भाष्यार्थः—**—हे आर्य ! जिस तप से पूर्व संचित कर्म नह  
किये जाते हैं वह तप हो प्रकार का है । एक वाहा और दूसरा  
आम्यम्भर । वाहा के द्वा प्रकार हैं । इसी तरह आम्यम्भर के  
भी द्वा प्रकार हैं ।

अणस्यमुखोपरिया,  
मिष्ट्यायरिया य इसपीरच्चाओ ।  
कायक्षिकेऽदो संखीण्या,  
य यजम्ने तथो दोइ ॥ १२ ॥

**अन्यथार्थ—**—हे इन्द्रमूर्ति ! याहा तप के द्वा भेद यों  
है—( अणस्यमुखोपरिया ) अनशन, ऊनोदरिका ( य )

जदा मदानलागहम, सगिराच ज्ञानागमे ।  
उर्हि-नघणुप गथणाप, कमण सोसणा भये ॥८॥

**भाष्याथः-**—हे इन्द्रभूति ! ( ज्ञा ) ऐसे ( महा-  
तमागम ) हे भारी एक तासाब के ( ज्ञानामे ) जब के  
चाहे के मार्ग को ( साक्षिल्लेख ) रोक देमे पर फिर उस मैं  
का रहा हृषा पात्री ( उस्तिष्ठाप ) उक्तीचने से तथा ( उप-  
शाप ) सूर्य के आकृप से ( कमेश ) कमरा ( सोसणा ) उस  
का शोषण ( भय ) होता है ।

भाषाय हे भर्त ! जिस प्रकार एक वहे भारी तासाब  
के उस भाने के मार्ग को रोक देन पर मरीम जब उस ता-  
साब में नहीं चा सकता है । फिर उस तासाब में रहे हुए  
प्रथम का छिमी प्रकार उक्तीच का बाहर निष्ठाल देने से अधिका  
सूर्य के आकृप मे कमरा वह सरोवर सूक्त जाता है । अबाद  
फिर उस तासाब में पात्री नहीं रह सकता है ।

एष तु सजयस्मादि, पावकमनिराज्ञव ।  
मदकादिसचिय कम्ब्र, तवसा निष्ठरित्यह ॥१०॥

**अन्यथार्थः-**—हे इन्द्रभूति ! ( पव ) इस प्रकार ( पाव-  
कमनिराज्ञवे ) तर्कीव पाप कर्तों का चाना रुक्ष गया है  
एसे ( सजयस्मादि ) भेदभावीत विताने वाले के ( भव-  
कोहिसंचिप ) करीदों भवों के पूर्वे पार्कित ( कर्म ) कर्तों  
हे ( तवसा ) तप हारा ( निष्ठरित्यह ) जब करते हैं ।

भाषार्थः—हे गौतम ! ऐसे तासाब में वरीम भावे हुए  
पात्री को रोक कर पहले के पात्री को उक्तीचने से तथा चा-

यह ( अद्विमत्तरो ) आम्ब्यम्भ्यतर ( तत्त्वो ) तप है ।

भावार्थो-हे आर्य ! परि भूक्ष से कोई गमती हो गयी हो तो उसकी आखोचक के पास आखोचना करके शिखा प्रहृष्ट करना इस को प्राप्यवित तप कहते हैं । विमल भावों मय अपना रहन सहम बना लेना यह विनय तप कहखाता है । सेवा धर्म के महत्व को समझकर सेवा धर्म का सेवन करना ऐपाहृत्य नामक तप है, इसी तरह शास्त्रों का मनन पूर्वक पठन पाठन करना स्वाध्याय तप है । शास्त्रों में चताये हुए तत्त्वों पर वारीङ्ग चौहे से दमका मनन पूर्वक विनाशन करना अ्याम तप कहखाता है, और वीरासत् वड़-हासम गोदुहासम आदि आसन करना यह छठ अद्युत्सर्ग तप है । यों ये छा प्रकार के आम्ब्यम्भ्यतर तप हैं । इन वारह प्रकार के तप में से, वितने जी बन सकें, उतने प्रकार के तप करके पूर्व संचित करोहों जन्मों के कर्मों को यह जीव सहज ही में नष्ट कर सकता है ।

रुबेसु जो गिदिमुबेह तिव्यं  
 अकालिन्म पावह से विणासं ।  
 रागाढे से जह था पयगे,  
 आखोअखोले समुयेह मछु ॥ १४ ॥

आम्ब्यार्थः-हे इन्द्रभूति ! ( जो ) जो प्राप्ति ( रुबेसु ) रूप देखने में ( गिदिं ) गृदि को ( उबेह ) प्राप्त होता है ( से ) वह ( अकालिन्म ) असमय ( तिव्यं ) शीघ्र ही ( विणास ) विनाश को ( पावह ) पाता है ( जह था ) जैसे ( आखो-अखोहे ) देखने में जोलुप ( से ) वह ( पयगे ) परंग ( राग-

और ( निष्ठाविदिया ) भिरायया ( रसपरिकामा ) रस-परित्याग ( कायपिक्षेमो ) काय ब्रेश ( च ) और ( संकीर्णया ) जो इन्द्रियों को धरा में करता । यह च ग्रन्थ का ( चरम्य ) शास्त्र ( तथो ) तप ( होइ ) है ।

**भायाध - ६ गौतम !** एक दिन दो विन चो च च महीन तक भोजन का परित्याग करता था सर्वधा ग्रन्थ से भोजन का परित्याग करने के उसे अनुरात [Giving up for some time or permanently] तप कहत है । भूत्त सहन कर कुण्डलम लामा इसके ऊनों वरी तप कहने हैं । अनैमितिक भोजी हो कर नियमानुसृष्टि और गरके भोजन लामा वह भिषावर्या नाम का तप है । यह तृष्ण वही सेष और भिषावर्या का परित्याग करता वह रस परित्याग तप है । इति च ताप आदि को सहन करता वह कायञ्जुहा माम का तप है । और पाँचों इन्द्रियों को धरा में करता एवं ज्ञाध मान माया और पर विजय मास करता मन बचन काया के अशुभ घोगों को होकरा वह त्रिग्राही नहा तप है । इस गरड़ वाहा तप करके आरमा अपने पूर्व साचत कर्मों का ध्यय कर सकती है ।

पाय देहकृत विषुम्बो वेयावच्च तदेष सरभ्नामो ।  
म्भायु च विश्वस्तग्नो, एसो अविभृतरो तयो ॥१५०

**अन्यथार्थः—** दे इन्द्रमूर्ति । आन्द्रमूरत तप के छः भेद यो हैं । ( पायरित्यत ) प्रायधित ( विषुम्बो ) विषय ( वेयावच्च ) वैवाहूत्य ( तदेष ) ऐसे ही ( सरभ्नामो ) स्वाच्छाय ( अव्ययो ) प्लान ( च ) और ( विश्वस्तग्नो ) व्यूल्लाग ( पूसो )

पह ( अदिमस्तरो ) आम्यन्तर ( तरो ) तप है ।

मायार्थः—हे आर्य ! पदि भूख से कोई गङ्गती हो गयी हो तो उसकी आशोचक के पास आशोचमा करके शिक्षा प्रहृण्य करना इस को प्राप्यवित तप कहते हैं । दिमल जाओं मध्य अपना इहम सहन बना केमा पह विनष्ट तप कहताहा है । सेवा धर्म के महस्त को समस्तर सेवा धर्म क्य सेवन करना वैयाकृत्य नामक तप है, इसी तरह शास्त्रों का मनन पूर्णक पठन पाठम करना स्वाच्छाय तप है । शास्त्रों में चतुर्पृष्ठ उत्तरों पर वारीक दृष्टि से उनका मनन पूर्णक विमुक्तयन करना ध्याम तप कहताहा है, और वीरामम् अङ्ग-शासन गोत्रशासन आदि आसन करना, पह घट्य अूरुसर्ग तप है । यों पे वा ग्रन्थ के आम्यन्तर तप है । इन वारह ग्रन्थ के तप में से, वित्तमें भी वन सर्वे, उत्तमे ग्रन्थ के तप करके पूर्व संचित करोदो लक्ष्मी के कर्मों को पह जीव साहज ही में नष्ट कर सकता है ।

क्वेषु जो गिदिमुदेह तिष्वं

अक्षाखिम पावह से विषास ।

रागाढ़े से जह था पयगे,

आलोभलोके समुपेह मञ्चु ॥ १४ ॥

श्वामयार्थः—हे इन्द्रमूर्ति ! ( जो ) जो प्राणी ( क्वेषु ) रूप देखने में ( गिदि ) शुद्धि को ( उदेह ) ग्रास होता है ( से ) वह ( अक्षाखिम ) असमय ( तिष्वं ) शीघ्र ही ( विषास ) विमाह को ( पावह ) पाता है ( जह था ) जैसे ( आलो-भलोके ) रेखने में जोतुप ( से ) वह ( पयगे ) परंग ( राग-

३५) रागानुर ( मर्जु ) घूर्णु क्ष ( समुद्रेह ) प्राप्त होता है ।

भायाथ - इ गीतम् । जैसे देखते वा छोड़ती पता  
जलत हुए दीपक की लौ पर गिर कर अपनी अविम छीसा  
अमास कर देता है । जैसे ही जो चार्मा इन चमुच्चो क बहा-  
यती हो विषय मेवन में अस्तम्भ सोलुप हो जाती है वह  
शीघ्र ही असमय में अपने प्राणों से हाप छो बैठती है ।

सहसु जा गिरिमुद्यर तिर्थं ।

अकालिम पाषइ से विषास ।

रागादरे इरिणमिप ए मुद्दे ।

सह आतस समुद्रेह मर्जु ॥ १५ ॥

अस्ययाधः—हे इन्द्रभूषि । ( एव ) ऐसे ( रागादरे )  
रागाद्वा ( मुद्दे ) मुग्ध ( सह ) शब्द के विषय से ( अतिथे )  
अतुस ( इरिणमिप ) इरिण है वह ( मर्जु ) मूर्ख को ( समु-  
द्रेह ) प्राप्त होता है ; ऐसे ही ( जो ) जो चार्मा ( सहसु )  
शब्द विषयक ( गिरिंद्रि ) घूर्णि को ( मुद्रेह ) प्राप्त होती है  
( से ) वह ( अकालिम ) असमय में ( तिर्थ ) शीघ्र ही  
( विषास ) विनाश को ( पाषइ ) पाती है

भायाथ —हे चार्म ! राग भाष में अवसरीन दिल अविष  
एक का अनभिज्ञ गान विषयक विषय में अतुस देसा जो  
हिरण्य है वह केवल ओरेंग्रिय के चरणर्ती हो कर अपना  
प्राप्त लो बिहता है । उसी तरह जो चार्मा ओरेंग्रिय के विषय  
में छोरुप होती है वह शीघ्र ही असमय में मूर्ख को प्राप्त  
हो जाती है ।

गंधेसु जो गिरिमुहेह तिव्य,  
अकालिभ पावह से विश्वास ।  
रागाठरे ओसहिंगध गिरेह,  
सप्ते विज्ञास्त्रो विष निष्कामते ॥१६॥

**अन्यथार्थ -**डे इन्हमूलि ! ( ओसहिंगध गिरेह ) माग दमनी औषध की गंध में मग्न जो (रागाठरे) रागहुर (सप्ते) सर्प ( विज्ञास्त्रो ) विष से बाहर ( निष्कामते ) निष्कामे पर आश हो जाता है ( विष ) ऐसे ही ( जो ) जो जीव ( गंधेसु ) गंध में ( गिरिमुहे ) गृहिणी को ( डबेह ) प्राप्त होता है ( से ) वह ( अकालिभ ) असमय ही में (तिव्य) शीघ्र (विश्वास) विनाश को ( पावह ) प्राप्त होता है ।

**मावार्थ -**डे गौतम ! जैसे नागदमनी गध का ढोलुप ऐसा जो रागहुर सर्प है वह अपने विष से बाहर निष्कामे पर चूस्तु को शास्त्र होता है । जैसे ही जो जीव इस गंध विष पक्ष पश्चायों में जीन हो जाता है वह शीघ्र ही असमय में अपनी आयु का अन्त कर देता है ।

रसेसु जो गिरिमुहेह तिव्य,  
अकालिभ पावह से विश्वार्थ ।  
रागाठरे वडिस विमिषकाप्त,

**मच्छे जहा अमिस मोग गिरेह ॥१७॥**

**अन्यथार्थ -**डे इन्हमूलि ! ( जहा ) जैसे ( अमिस-भोगगिरेह ) माँस भाष्य के स्वाद में ढोलुप ऐसा जो (रागाठरे) रागहुर ( मच्छे ) मच्छ ( वडिसविमिषकाप्त ) माँस

३२) रागानुर ( मर्चु ) शूलु का ( ममुयेर ) प्राप्त होता है ।

भाषार्थ इ गीतम् । जैसे देखने का शोलुपी पतग  
उन्होंने दूष श्रीपक की भौ पर गिर कर अपनी जावन स्त्रीजा  
ममास कर देता है । येषे हो जो आत्मा इन चतुर्घो व चतु-  
वर्णी हो यिन्य सर्वम् में अस्यस्त शोलुप हो जाती है वह  
र्णीप्र इ अस्यमय में अपने प्राणों से हात्य पो वैठती है ।

सदसु जा गिरिमुषार तिर्थं;

अकाशिम पावर से विणास ।  
रागान्तरे इरिणामिए वह मुखे ।

सद भरतात्त समुयेर मर्चु ॥ २५ ॥

अस्वयाधः—हे इन्द्रमूर्ति । ( व्य ) ऐसे ( रागान्तरे )  
रागानुर ( मुखे ) मुग्ध ( सह ) शब्द के विषय से ( अठिचे )  
असूस ( इरिणामिए ) इरिष हे वह ( मर्चु ) शूलु को ( ममु-  
येर ) प्राप्त होता है । ऐसे ही ( जो ) जो आत्मा ( सहेसु )  
शब्द विषयक ( गिरि ) शूलु को ( ममुयेर ) प्राप्त होती है  
( से ) वह ( अकाशिम ) अस्यमय में ( तिर्थ ) र्णीप्र ही  
( विणास ) विनाश को ( पावर ) पाती है

भाषार्थ—हे भार्य ! राग भाव में शब्दस्तीन द्वित अहित  
तक का अनभिज्ञ गान विषयक विषय में असूस पेसा जो  
हिरिष है वह केवल शोत्रेनिकृष्ट के उत्तराती हो कर अपना  
प्राव जो र्णता है । उसी तरह जो आत्मा शोत्रेनिकृष्ट के विषय  
में शोलुप होती है वह र्णीप्र ही अस्यमय में शूलु को प्राप्त  
हो जाती है ।

वह रागानुर मैसा भगर से जब भेरा आसा है तो भदा के विषय अपने प्राणी से हाथ धो नैछता है। ऐसे ही जो भनुष्य अपनी स्वतेभिन्नत्व वस्त्य विषय में खोलुप होता है, वह शीघ्र ही असमय में जाह को प्राप्त हो जाता है

हे गौतम ! जब इस प्रकार पृथक एक इनिष्ट्रिय के वशधर्ती हो कर भी ये प्राची अपना प्रायाभृत कर चढ़ते हैं तो भदा उन की क्षया गति होगी। यो पौच्छो इनिष्ट्रियों को पाकर उनके विषय में खोलुप हो रहे हैं। अतः पौच्छो इनिष्ट्रियों पर विजय प्राप्त करना ही भनुष्य मात्र का परम कर्तव्य और भेष्ट घर्म है।

॥इति निर्ग्रन्थ-प्रख्यनस्य पचत्रशोऽध्यायः॥



पा आदा सगा दुधा ऐसा जो तीव्र कौश उस से विद्युत  
मट हो जाता है । ऐस ही ( जो ) जो शीघ्र ( रसेषु ) रसमें  
( गिरिं ) गृहिणी को ( उवेह ) प्राप्त होता है ( से ) वह  
( अकालिंघर्य ) असमय में ही ( सिवं ) शीघ्र ( विद्यासं )  
विनाश को ( पावह ) प्राप्त होता है ।

**भाषार्थः—**—हे गौतम ! विस प्रकार मौत महाय के स्वार्थ  
में जोतुप जो रागातुर मरण है वह मरणावस्था को प्राप्त  
होता है । ऐसे ही जो भास्मा इस रसेभित्र के बहुवर्ती हो  
कर अल्पमत्त गृहिणी का प्राप्त होती है वह असमय ही में  
शीघ्र परखोक खामी बन जाती है ।

काससस जो गिरिमुयै तिष्ठं  
अकालिम पायै से विणास ।  
रागादे सीयमज्जायसञ्चे,  
गाहगदीप माहिसे थ एषे ॥१८॥

**भाषार्थः—**—हे इन्द्रभूति ! ( थ ) जैसे ( रक्षे ) असम  
में ( सीयमज्जायसञ्चे ) शीतक जल में बेडे रहने का प्रबोधी  
ऐसा जो ( रागाते ) रागातुर ( महिमे ) ऐसा ( गाहगदीप )  
मगर के द्वारा पकड़ लिए पर मारा जाता है ऐसे ही ( जो )  
मनुष्य ( फालस ) तथा विषवक विषय के ( गिरिं ) गृहिणी  
पर को ( उवेह ) प्राप्त होता है ( से ) वह ( अकालिंघर्य )  
असमय ही में ( तिष्ठे ) शीघ्र ( विद्यासं ) विनाश को ( पावह )  
पाता है ।

**भाषार्थः—**—जैसे वही भारी नदी में त्वचनित्र के चढ़ा-  
वर्ती हो कर और शीतक जल में पेटकर भाँति भाँति बाढ़ा

यह रागानुर मैसा भगव मे जब चेरा जाता है तो भदा के विषय अपने प्राणों से हाथ धो देता है। ऐसे ही जो मनुष्य अपनी लक्ष्मीनिकृत्य अन्य विषय में छोड़ता है, वह उपर्युक्त समय में नाश को प्राप्त हो जाता है।

ऐ गौतम ! अब इस मकार एक एक इनिकृत्य के बहुवर्षी हो कर भी ये प्राणी अपना प्राणान्त कर देते हैं तो भदा उन की क्षण गति होगी ? जो पाँचों इनिकृत्यों को पाकर उनके विषय में छोड़ता हो रहे हैं। अतः पाँचों इनिकृत्यों पर विषय प्राप्त करना ही मनुष्य मात्र का परम कर्तव्य और अहं धर्म है।

॥इति निर्ग्रन्थ-प्रथमनस्य पञ्चतीशोऽध्यायः॥



# अध्याय सोलहवाँ



॥ श्री भगवानुवाच ॥

समरसु अगरेसु। सधीसु य महापदे ।  
पगा पंगिधए तजि। एष चिह्ने ए सल्लेपै॥

**अन्यथार्थः** - हे इन्द्रभूति ! ( समरेसु ) सुरार की शास्त्रा में ( अगरेम् ) यगे में ( सधीम् ) हो मकानों की वीच के भूषित म ( य ) और (महापदे) मोटे पंथ में (पगो) अकला ( पंगिधिष्ठ ) अडेकी चर्चा के ( सार्चि ) साथ (वेद) न तो ( चिह्ने ) कहा ही रहे और ( ए ) न (संस्कृत) बार्ता भाषप कर ।

मायार्थ हे गात्र ! सुरार की शूरूप शास्त्रा में ए पह दूप लवहारों में तथा हो मकानों के बीच की संधि में आर तथा घने भूमि छाकर भैसते हो यही अकेला पुरुष अकेली औरत के साथ न कभी कहा ही रहे और न कभी काट उसस वार्तासाथ ही करे ।

सार्ये सूरथ गावि दिस गोण इये शय ।  
सहित वाजदे लुय। दूरओ परिषज्जय ॥ १८ ॥

**अन्यथार्थः** - हे इन्द्रभूति ! ( सार्ये ) शान ( सूरथ ) अमृता ( गावे ) गो ( विर्ये ) मताकाळा ( गोर्ये ) पैष

(हथे) घोड़ा (गध) हाथी इन को और (संदिग्ध) याक़बों के कीचास्पक (कच्छह) बाक्युद की जगह (बुद) शम्भु युद की जगह आदि को (बूरभो) दूर ही से (परिक्रमण) छोक देमा चाहिए ।

**भाषाधृतः**-**हे आर्य !** यहाँ शान, प्रसूता गाय मठवाका ऐसा हाथी घोड़े लड़े हों पा परस्पर सप रहे हों वहाँ जानी यन को नहीं चामा चाहिए । इसी तरह यहाँ बाक्य के लड़े रहे हों । पा मनुष्यों में परस्पर बाक्युद हो रहा हो अपवा शम्भुयुद हो रहा हो ऐसी जगह पर चामा तुदिमाओं के लिए दूर से ही स्थान्य है ।

एगाया अचेलप छोइ, सचेले आधि एगाया ।  
एझे घम्महियण्णा, याणी एो परिदेवप ॥ ३ ॥

**अन्यार्थः**-**हे इन्द्रभूति !** (एगाया) कमी (अचेलप) वज्ज रहित (छोइ) हो (एगाया) कमी (सचेलेआधि) वज्ज सहित हो उस समय समभाव रखना (एभ) यह (घम्महियं) घर्म हितकारी (बरचा) बान कर (याणी) जानी (ए) नहीं (परिदेवप) लेदित हाता है ।

**माधार्थः**-**हे गौतम !** कमी अदेने को वज्ज हो या न हो उस अवस्था में समभाव खे रहना उस इसी घर्म को हितकारी बान कर योग्य वज्जों के होने पर अपवा वज्जों के विष्टकुष अभाव में पा फटे दूरे वज्जों के सम्मान में जानी जन कमी लेद नहीं पाते ।

अफोलेज्जा एरे मिफ्फू, न टेसि पदिसज्जले ।  
सरिसो छोइ बालाण, तम्हा मिफ्फू न सज्जले ॥४॥

करे । ऐसा करने से ( जन्मण्यमरणालिंग ) अनेहों जन्म मरण हो ऐसा कर्म ( यंपति ) बीचता है ।

**भाषाधिः—हे गौतम ! या घण्टनी आत्म-दृष्ट्या करने के**  
**सिए सक्षमार यादों कटारी आदि शब्द का प्रयोग कर ।**  
**या अप्रिम संमिल्या मोरा वृद्धानाम् द्विरक्षणी आदि का**  
**उपयोग करे अथवा अपि में पढ़ कर या अपि में प्रवर्ण  
 कर या फुला वाक्यी नहीं, ताक्षात् में गिर कर मरें तो**  
**उसका यह मरण अज्ञान पूर्वक है । इस प्रकार मरने से**  
**अनेक जन्म और मरणों की शुद्धि के भिन्नाय और कुछ भी**  
**होसा है । और जो मर्यादा के विस्तर अपने अविन को कानुवित  
 करने वाली सामग्री ही को मासु करने के लिए रात दिन तृप्त  
 रहता है, एसे पुरुष की भावुक्य पूर्ण होने पर भी उसका मरण  
 आत्म-दृष्ट्या के समान ही है ।**

**अह पर्वीह ठारेहि, जाहि सिवला म सम्मर्द ।**  
**पमा कोहा पमापण; रोगेणाससपण च ॥ ८ ॥**

**अन्यथार्थः—हे इन्द्रभूति ! (भइ) उसके बाद (जोहि)**  
**मिन ( वंचहि ) वंच ( ठारेहि ) कारणों से ( सिवला )**  
**रिहा ( म ) नहीं ( जाहमहि ) पाता है वे वो हैं । ( भमा )**  
**मान से ( कोहा ) कोष ऐ ( पमापण ) प्रमाद में ( रोगेणा-**  
**ससपण ) रोग से और भावस से ।**

**भाषाधिः—हे भार्य ! बिन पाँच कारणों से इस भास्मा**  
**को ज्ञान मासु नहीं होता है वे वो हैं—कोष करने से भान**  
**करने से किये हुए कषट्टप ज्ञान का इमरण नहीं करके जबीन  
 ज्ञान सीतरे जाने से रोगी भवस्था से और भावस से ।**

अह अहुर्दि ठाणेदि, सिफ्कासाले चि बुद्ध्वा ।  
आहसिसरे सया दते, म य मम्ममुद्दाहरे ॥ ३ ॥  
नासीले म यिसीले अ, न सिआ आइलोसुप ।  
अकोहये सच्चरए, सिफ्कासाले चि बुद्ध्वा ॥ १० ॥

**आध्यार्थः—**—हे इन्द्रभूति ! ( अह ) अब ( अहुर्दि )  
माठ ( ठाणेदि ) ह्यान कारणों से ( सिफ्कासालीखे ) यिसा  
प्राप्त करने वाला होता है ( चि ) पेसा ( बुद्ध्वा ) कहा है ।  
( आहसिसरे ) हँसन वाला न हो ( सया ) हमणा ( दते )  
इन्द्रियों को हमन कान वाला हो ( य ) और ( मम्म ) मर्म  
भाषा ( न ) नहीं ( उद्दाहरे ) बोकता हो ( असीखे ) सर्वपा  
शील रहित ( न ) नहीं हो ( अ ) और ( विसीखे ) शील  
दृष्टिकृत वरने वाला ( न ) न हो ( आखीसुप ) अति छोलुपी  
( न ) न ( सिआ ) हो ( अकोहये ) क्षेय न करने वाला  
हो ( सच्चरए ) सब्द में रत रहता हा वह ( सिफ्कासालीखे )  
ज्ञान प्राप्त करने वाला हाता है ( ति ) पेसा ( बुद्ध्वा )  
कहा है ।

**आधार्थः—**—हे गौतम ! अगर किसी को ज्ञान प्राप्त  
करने की इच्छा हो सो व विशेष हैंसे न सदैव येद नाटक  
बोरह देखने आदि के विषयों में इन्द्रियों का हमन करते  
हो किसी की सामिन चाल को प्रकृत म करे शीलवान् रहे  
जपना आचार विचार मुद्र रखते अति सोसुप से सदा पूर  
रहे क्षेय न करे और सब्द का सदैव असुपापी बना रहे,  
इस प्रकार रहने से ज्ञान की विशेष प्राप्ति होती रहती है ।

अ सफ्कण्डुषिण पठजमाणे;

निमित्तकोकहसुपगाढे ।

दर। परा करने स ( उम्मामरणावेदु ) अन्धे अम्म मरण ह। मारम ( वर्णन ) शाखता है।

**भाषाधि** — ह गीतम् । जा अपनी आत्म दृश्या करते हैं तो अस्वार एव बटार। आदि शब्द का प्रयोग करे। या अस्म मन्त्रिया माता वृत्तमाग द्विरक्षणी आदि का उपयग कर अपवा अस्म में पढ़ कर या अस्मि में प्रवेश कर या कृपा य वद नहीं लालाश में गिर कर मर्हे तो उनका यह मरण अजास पूर्वक है। इस प्रकार मरण से अनेक जन्म अर मरण का सूदिए क्षमिकाय और कुछ मही होता है। अर जा भर्याइ के बेळद अपने ऊदिन को कमुचित करने वाले सामर्थी हाथ प्राप्त करने के क्रिये रास दिल गुदा रहता है एव पुरुष का आयुष्य पूर्ण होने पर भी उसका मरण आम ह या के समान ही है।

**अह पञ्चिंठ ठाण्डिः अदि सिक्षा न काम्हरौ ।  
यमा काहा पमाप्ण, रागेणालस्सप्त्य य ॥ ८ ॥**

**अन्यार्थः** इ इन्द्रभूति । (अह) उसके बाद (येंड) ब्रिन ( पञ्च ) पौच ( ठाण्डिंठ ) कारखों से ( सिक्षा ) शिशा ( न ) नहीं ( अवभृंठ ) पाता है वे यों हैं। ( यमा ) मान य ( काहा ) छोध से ( पमाप्ण ) प्रमाद से ( रोगेण्ठ- अस्सप्त्य ) रोग से और आक्षस से।

**भाषाधि**—हे आर्य ! ब्रिन पौच कारखों से इस आत्मा के जात प्राप्त नहीं होता है वे यों हैं—क्षेप करने से मान बरने से क्रिये हुए क्षटरस्थ ज्ञान का रमरण नहीं करके मनीन ज्ञान सीराते जाने से रोगी अवस्था से और आक्षस हो।

( पातकारियो ) पाप करने वाले हैं । वे ( घरे ) महा भयंकर ( नरण ) नरक में ( पड़ति ) जा कर गिरते हैं । ( च ) और ( आरिध्य ) सदाचार रूप प्रथान ( घम्म ) घम्म को लो ( लहिता ) भंगीकार करते हैं, वे मनुष्य ( विष्व ) खेद ( गङ् ) गति को ( गरुदंसि ) जाते हैं ।

भाषाध है आर्य ! जो आत्माएँ मानव जन्म को पा करके दिसा झूठ, घोरी, आदि दुष्कृत्य करती हैं वे पापाएँ, महाभयंकर वहाँ बुख हैं, ऐसे नरक में जा गिरेंगी । और किस आत्माओं ने अहिंसा सब वृत्त, प्रश्नचर्चा आदि घम्म को अपने जीवन में कृत समर्थ कर दिया है वे आत्माएँ पहाँ से मरने के पीछे वहाँ स्वर्गीय मुक्त अधिकृता से होते हैं, ऐसे खेद स्वर्ग में जाती हैं ।

तुम्हार्य जस्त म होइ मोहो,

मोहो हओ जस्त म होइ तएहा ।

तएहा हया जस्त म होइ जोहो,

जोहो हओ जस्त म किञ्चयाइ ॥१३॥

अन्यथार्थ-हे इन्द्रभूति ! ( जस्त ) विसके ( मोहो ) मोह ( म ) नहीं ( होइ ) है उसने ( दुर्लभ ) दुख को ( हय ) नह कर दिया है । और ( अस्त ) विसके ( तएहा ) तृष्णा ( म ) नहीं ( होइ ) होती है उसने ( मोहो ) मोह को ( हओ ) नह कर दिया है । और ( जस्त ) विसके ( जोहो ) जोम ( म ) नहीं ( होइ ) है उसने ( तएहा ) तृष्णा को ( हया ) नह किया है । और ( जस्त ) विसके ( किञ्चयाइ ) यह जोहोह का ममत्व ( म ) नहीं ( होइ ) है उसने ( जोहो ) जोम को ( हयो ) नह कर दिया है ।

कुटेदपिंजासयदार्जीर्णी ।  
न गच्छु इ सरण तमिम काले ॥ ११ ॥

**अन्यथार्थ - हे इन्द्रभूति ! ( ऐ ) जो सापु हो कर**  
**( ज्ञानव्यय ) वही पुरुष के इायादि की रेखाओं के स्वरूप**  
**और ( सुरिष्य ) स्वप्न का फ़क्षादेश बताने का ( पर्वजमात्ये )**  
**प्रयोग करने हों एव ( मिमित्तकाङ्क्षसंपग्नुते ) भूकम्पादि**  
**वस्तामे तथा कौतूहल करने में या पुरुषे त्यजित के साधन बताने**  
**में आसां हा रहा हो इसी सरह ( कुटेदपिंजासयदार्जीर्णी )**  
**मध्य तत्त्व विद्या रूप आध्यय के द्वारा जीवम निवाह करता**  
**हो जाए ( तमिम काल ) कर्माद्यप काल में ( सरणी ) तुल**  
**से बचने के लिए किसी की शरण ( न ) नहीं ( गाप्तर्ह )**  
**प्राप्त होती है ।**

**भाषाधः - हे गौतम ! जो सब प्रवृत्त छोड़ करके साड़ु**  
**नो हा गया है मगर फिर भी वह ये पुरुषों के इाय व ऐरों की**  
**रेखाएँ एव तिष्ठ मय आदि के भावे तुर फ़ख बताता है, या**  
**स्वप्न क चुभाषुभ फ़क्षादेश को यो कहता है और भूकम्पादि**  
**पर्वे पुरुषोत्यजि के साधन बताता है इसी सरह मध्य तत्त्वादि**  
**विद्या रूप आध्यय के द्वारा जीवन का निवाह करता है तो उस**  
**के अन्त समय में जब वे कर्म फ़ख स्वरूप में आकर जहे**  
**होंगे उस समय उसके कोई भी शरण नहीं होंगे अथात् उस**  
**समय उस तुल से कोई भी नहीं बचा सकेगा ।**

पश्चाति मरण आरे, जे नरा पावकारिणो ।  
दिष्ट्य च गरु गच्छुति, अरिता पम्ममारियं ॥ १२ ॥

**अन्यथार्थः हे इन्द्रभूति ! ( ऐ ) जो ( नरा ) मनुष्य**

ऐसे पुरुष ( जब्देणावा व ) जीका के समान जब्द के ऊपर छढ़े हुए हैं। ऐसा ( आदित्रा ) कहा गया है। ( जावा ) जैसे जीका अमुख्य बापु से ( तीरसम्पदा ) तीर पर पहुँच जाती है ( व ) वैसे ही जीका रूप द्युदात्मा के उपदेश से जीव ( सम्बुद्धता ) सर्व मुखों स ( तिथ्दृह ) मुक्त हो जाते हैं।

**भावाणः—** गौतम ! द्युदात्मावना रूप ध्यान से हो रही है आरम्भ मिर्ज़ दिलकी ऐसी द्युदात्माएँ संसार रूप समुद्र में जीव के समान हैं। ऐसा लग्नियों ने कहा है। वे जीका के समान द्युदात्माएँ आप स्वयं तिर जाती हैं। और उनके रूप देश से अम्ब्य जीव भी चारिभवान् हो कर सर्व दुर्ज रूप संसार समुद्र का अम्भ करके उसके परबे पार पहुँच जाते हैं।

सवेण नाये विष्णाये; पश्यक्षाये य सञ्जमे ।  
अणाहपृत्येष्व वोदाये; अक्षिरिया सिद्धी पैदा ।

**३४८ यार्थः—** हे इन्द्रमूति ! जामी जनों के संसर्ग से ( सवये ) घमे अवश्य होता है। घमे अवश्य से ( नाये ) लान होता है। लान से ( विष्णाये ) विज्ञान होता है। विज्ञान से ( पश्यक्षाये ) द्युरात्माका व्याग होता है। ( ८ ) और व्याग से ( सञ्जमे ) संयमी जीवन होता है। संयमी जीवन से ( अणाहपृत्येष्व ) अनाशवी होता है ( खेत ) आर आम-अश्वी होने से ( तत्त्वे ) तपवान् होता है। तपवान् होने से ( वोदाये ) पूर्व संक्षिप्त कर्मों का नाश होता है और कर्मों के नाश होने से। ( अक्षिरिया ) धावश किया रहित होता है। और साक्ष फिर रहित होने से ( सिद्धी ) सिद्धी की प्राप्ति होती है।

**भावाध-हे गीताम !** जिस के मोह मर्ही है उसमे सभ  
दुश्मों का नाश कर दाखा है । जितके तृप्या मर्ही है उसने  
मोह का नाश कर दिया है; जिसे ज्ञोम मर्ही है उसने तृप्या  
को इनन कर दिया है और जिसे कुछ भी ममरह मर्ही है  
उसने ज्ञोम का नाश कर दिया है ।

**यदुआगमधिरक्षाणा, समादितृप्यायगाय गुणगार्दी ।**  
**एष कारणेषु, अरिहा आज्ञोयण्ये सोऽ ॥ १४ ॥**

**अन्यथाधः—हे इन्द्रभूति !** ( यदुआगम निरवाणा )  
यदुत शास्त्रों का जानन चाहा हो ( समादितृप्यायगा )  
कहने वाले को समाधि तृप्यम् करने चाहा हो ( प ) और  
( गुणगार्दी ) गुणग्राही हो ( एष्य ) इन ( कारणेषु ) कारणों  
से ( आज्ञायण्य ) आज्ञायना हो ( सोऽ ) मुनने के लिय  
( अरिहा ) धोरण है ।

**भावार्थः—हे भाव !** भास्तरिक बात उसके सामने  
प्रकट की जाय जो कि यदुत शास्त्रों को चाहता हो । जो प्रकट  
शक को शाल्वना देने चाहा हो गुणग्राही हो । उसी के  
सामने अपने इन बी बात सुन लिय से करने में कोई  
आपत्ति नहीं है । क्योंकि इन बातों से पुरुष ममुप्य ही जानो  
शक के घोरण है ।

**भावणा जोगसुखप्या, सलेषायाय आदिया ।**  
**भावाय तीरस्तम्पन्ना सप्युपमा तिरहुर ॥ १५ ॥**

**अन्यथार्थः—हे इन्द्रभूति !** ( भावणा ) यदु भावना  
कृप ( जोगसुखप्या ) जीता से शुरू हो रही है भावना जिनकी

मैंठ पोषना चोरी करना, अभिभाव का सेवन करना आदि  
तुष्टमें छह जाते हैं। और उन तुष्टमों से आत्मा को महान्  
कर होता है। अतः मोक्षाभिष्ठापियों को अज्ञाभियों की से  
गति कभी सूख कर भी नहीं करनी चाहिए।

आवस्सय अवस्सं करणिङ्गः।

पुष्टिगद्दो विसोहियं ।

अउम्हययुक्तयग्गो,

नामो आराद्यामग्गो ॥ १८ ॥

**अन्त्यार्थः—**—ह इन्द्रभूति ! (पुष्टिगद्दो) सदैव हन्त्रि  
यों को विघ्न करने वाला ( विसोहियं ) आत्मा को विशेष  
प्रकार से विघ्न करने वाला ( नामो ) अपाय के वैदिक के  
समान ( आराद्या ) विससे वीतराग के वर्णनों का पालन  
हो देसा ( भग्गो ) मोक्ष मार्ग रूप ( अउम्हययुक्तयग्गो )  
व वर्ग “ अर्पयत् ” हैं पढ़ने के विसके देसा ( आवस्सय )  
आवरणक-प्रतिक्रम ( अवस्सं ) अवरप ( करणिङ्गं ) करने  
बोल्व हैं

**मात्राधीनः—**—हे गौतम ! हमेशा हन्त्रियों के विषय को  
रोकने वाला और अपित्र आत्मा को भी निर्मल बनाने  
वाला अपाकारी अपने खीड़न को साधक करने वाला और  
मोक्ष मार्ग का प्रश्नेक कर्ता व अर्पयत् हैं पढ़ने के विस में  
देसा आवरपक सूत्र साधु साप्त्वी दया गूरुस्त्रों को सदैव प्राप्त-  
काल और सार्थकाल जोपों समय आवरप करना चाहिये।  
विसके करने से अपने नियमों दे विद्व दिन रात भर में  
भूष से किये हुए कार्यों का प्राप्तिवित हो जाता है। हे गौतम !  
वह आवरपक यों है।

**भाषार्थः-**हे गीतम् ! सम्बुद्ध कामियों की संगति से चर्म का अपेक्ष होता है चर्म के अवश्य से ज्ञान भी प्राप्ति होती है । ज्ञान ये विशेष ज्ञान या विज्ञान होता है । विज्ञान से पापों के महीन करने का प्रस्तावनाम होता है । प्रस्तावनाम से संयमी व्यवहार की प्राप्ति होती है । संयमी व्यवहार से आत्म-कर्म अपर्याप्त चाले हुए नवीन कर्मों की रोक हो जाती है । फिर आत्माभव न अविद्या तपश्चात् बचता है । तपश्चात् होने से पूर्ण संचित कर्मों का माण हो जाता है । कर्मों के अव हो जावेसे साधित किया का आवामन भी बेद हो जाता है । अव साधित किया रुक गयी तो फिर अस अविद्या की मुक्ति ही मुक्ति है । यो सदाचारी पुरुषों की संगति करन से उच्चरोत्तर सत्त्व द्वारा सद्गुण प्राप्त होते हैं । महीन कर्म कि उसकी मुक्तिके द्वारा ही होती है ।

अवि से इसमासरज्ञ, इता यदीति मध्यति ।  
अला इसस संगेष वरं परदति अप्यर्थो ॥१७॥

**भाष्यकार्यः-**हे इन्द्रमृति ! ( अवि ) और जो कुसल करता है ( मे ) वह ( इसमासरज्ञ ) इस्य अविमें आसक्त हो कर (इता) प्रायियों की हिंसा ही मे (खंडीति) आनन्द है ऐसा ( मध्यति ) मानता है । और उस ( इसस ) अवकाशी की आत्मा का ( वेर ) चर्म वेद ( वद्वति ) बहता है ।

**भाषार्थः-**हे गीतम् ! सखुरों की संगति करने से इस अविये गुणों की प्राप्ति होती है । और जो इस्यादि में आसक्त हो कर प्रायियों की हिंसा करके आनन्द लाने से है । पथे भज्ञाकियों की संताति कभी भल नहीं । कपोचि ऐसे गुरु-चारियों का संसर्गी शराब पीना भी सज्जा हिंसा करना

**अन्धयार्थः-** दे इन्द्रमूर्ति ! ( जो ) जो मनुष्य ( सत्त्व भूपति ) सम्पूर्ण प्राणी मात्र ( सधेश्च ) अस ( व ) और ( अवशेष ) स्थावर में ( सभो ) समझोव रखते थाका है । ( उसस ) उसके ( सामाजिक ) सामायिक ( होइ ) होती है ( हइ ) ऐसा ( केवली ) बीतराग में ( मासिर्य ) छाता है ।

**मायार्थः** हे गौतम ! जिस मनुष्य का इरीचनस्ति आदि जीवों पर सथा डिकते फिरते प्राणी मात्र के ऊपर सम भाव है अर्थात् सुहु चुमोने में अपने को कह होता है । ऐसे ही कह दूसरोंके लिए भी समझता है । तभी, उसी की सामायिक होती है ऐसा बीतरागों में प्रसिपावन किया है । इस उत्तर सामायिक करने वाला मोहर का परिक यह जाता है

तिरिष्यस्तस्ता सत्त्वस्याह, तेहर्ति च दृसासा ।  
एत मुहुर्तो दिद्वो, सम्वेदि अग्नेतनायीहि ॥ २१ ॥

**अन्धयार्थः-** दे इन्द्रमूर्ति ! ( तिरिष्यस्तस्ता ) तीन इज्जार ( सत्त्वस्याह ) सात सौ ( च ) और ( तेहर्ति ) तिह चर ( दृसासा ) उच्चासों का ( पूर्स ) यह ( मुहुर्तो ) मुहुर्त होता है । ऐसा ( सम्वेदि ) सभी , अग्नेतनायीहि ) अर्थत् यामियों के द्वारा ( दिद्वो ) देखा गया है

**मायार्थः-** हे गौतम ! १०१ तीन इज्जार सात सौ तिह चर उच्चासों का समूह पक्ष मुहुर्त होता है । ऐसा सभी अमरु यामियों ने कहा है ।

॥इति निर्पिन्य-ग्रन्थनस्य पौदशोऽच्याय॥

साधगजागायिरहीं।

उणित्तणु गृणघमो व पदिवसी ।  
स्मालचम्म निंदणा,

यगतिगिरुगुणधारणा वय ॥ १६ ॥

आवार्थ - दे इन्द्रभूति ! ( साधगजायिरहीं ) साधय  
याग मे उ निहिति करे ( उक्तित्तण ) प्रभु की प्राप्ति करे  
( व ) आर ( गृणघमो ) गृणवान् गुरुमो को ( पदिवसी )  
चित्त पूर्वक नमस्कार करे । ( चक्रिचस्स ) अपन दोषों का  
( निवारण ) निरीक्षण कर ( वगतिगिरुगुणधारणा ) विद्र के समाव  
श्वा इप दोषों का प्राप्तिगिरुगुणधारणा करता हुआ निहिति रूप  
आपादि का सेवन करे ( चब ) और ( गृणघमारणा ) अपनी  
शक्ति क भनुमार त्याग रूप गुरुमो को घारण करे ।

माधवार्थः - दे गोतम ! जहाँ इतीवरहरति चीरियीं कुञ्जप  
महुत ही दाढे जीव चीरह न हों ऐसे पकाम्ता स्थाम पर कुञ्ज  
मी पाप मही करना ऐसा निवाद करके कुञ्ज समय के लिए  
अपन चित्त को हितर कर देना वह आवश्यक था प्रथम  
अप्ययन हुआ । इर प्रभु की प्रार्थना करना वह श्रितीय  
अप्ययन ह । उसके बाद गृणवान् गुरुमो को विद्यि पूर्वक  
इत्य मे नमस्कार करना वह तीसरा अप्ययन है । किमे हुए  
पाषों की आवाचना करना ओपा अप्ययन और उसका प्राप्त  
धिन प्रहृष्ट करना पाषदी अप्ययन और घटी आर वया  
शक्ति त्यागों की दूरी करे । इस तरह पठावश्यक हमेशा होनों  
समव करता रह । वह सातु और एडलों का निपत्ति है ।

आ समो सद्यमूर्पसु तसेतु आवरसु य ।

तस्स समाइये दोहा, इह केवला मासिये ॥ १७ ॥

**अन्वयार्थः-** दे इन्द्रमूर्ति ! ( जो ) जो मनुष्य ( सम्भूपसु ) सम्पूर्ण प्राणी मात्र ( उपेषु ) अस ( य ) और ( पापेषु ) स्पावर में ( समो ) समभाव रखते बाबा है । ( उपस ) उपके ( सामाहय ) सामाधिक ( होइ ) होती है ( हह ) पेसा ( देवदी ) शीतराग ने ( भासिये ) कहा है ।

**माधार्थः** दे गौतम ! जिस मनुष्य का इरीबनस्ति आदि लोकों पर तथा छिलते छिलते प्राणी मात्र के ऊपर सम भाव है अथात् सुईं मुमोने में अपने को कह छोता है । पेसे ही कह दूसरों के द्विप सी समझता है । वह उपसी की सामाधिक हाती है पूसा शीतरागों ने प्रसिपावन किया है । इस उपराह सामाधिक करने वाला मोक्ष का पवित्र चम बाबा है

तिणिष्ठाम्सा सचसयाह, तेहर्ति च ऊसासा ।  
एष मुहुर्तो विद्मो, सम्वीह अणवनाशीहि ॥ २१ ॥

**अन्वयार्थः-** दे इन्द्रमूर्ति ! ( तिणिष्ठाम्सा ) तीन इकार ( सचसयाह ) भाव सौ ( च ) भीर ( तेहर्ति ) तिह चर ( ऊसासा ) उच्चासों का ( पूस ) यह ( मुहुर्तो ) मुहुर्त होता है । ऐसा ( सम्वीह ) सभी , अणवनाशीहि ) अनंत शानियों के द्वारा ( विद्मो ) देखा गया है

**माधार्थ-** दे गौतम ! १३०५ तीन इकार सात सौ तिह चर उच्चासों का समूह एक मुहुर्त होता है । पेसा सभी अनंत शानियों में कहा है ।

॥इति निर्पिन्य-ग्रन्थनस्य पोषशोऽध्यायः॥

# अध्याय सत्रहवाँ

—००३०—

## ॥ श्री भगवानुवाच ॥

मेरइया सत्त्विदा, पुढीसू सत्त्व मवे ।  
 रथणामसङ्कराभा, यात्तुयाभा य आदिभा ॥ ६ ॥  
 पकाभा धूमाभा, तम तमतभा लहा ।  
 ४८ मेरइया एष सत्त्वा परिकिञ्चित्या ॥ २ ॥

**श्लोकार्थ -** हे इन्द्रभृते । (मेरइया) मरक (सत्त्व) सात अलग अलग (पुढीसू) पूर्णी में (भवे) होने से (सत्त्विदा) सात प्रकार का (आदिभा) कहा गया है । (रथणामसङ्कराभा) इन प्रमा शङ्कराभा (य) और (यात्तुयाभा) कासु प्रभा (पकाभा) एक प्रभा (धूमाभा) पूर्मप्रभा (तमा) तम प्रभ (हह) ऐसे ही (तमतभा) तमतभा प्रभा (हह) इस प्रकार (एष) ये (मेरइया) मरक (सत्त्वा) सात प्रकार के (परिकिञ्चित्या) कहे गये हैं ।

**भाषाध्य-** हे ये तम । एक से एक मिल होने से नरक को छानि जब ने सात प्रकार का कहा है । हे इस प्रभर है । (१) बहुध रात के समाय है प्रभा जिस की उसको रात प्रभा काम दे पहचा नरक कहा है । (२) इसी तरह वाचाय पूर्ण कर्म चूप के समान है प्रभा जिसकी उसको यथा कम

यक्षरा प्रभा (१) वासुदेव प्रभा (२) पक्ष प्रभा और (३)  
धूम प्रभा कहते हैं। और जहाँ अन्यकार है उसको (४)  
तम प्रभा कहते हैं। और जहाँ दिशेष अन्यकार है उसको  
(०) समवत्तमा प्रभा सातवाँ नरक कहते हैं।

जे केह बाला इह जीवियहुँ।

पावाँ कम्माँ करति रहा।

ते घोरक्के तमिरसधयारे,

तिल्लाभितावे नरए पर्दंति ० ४ ॥

अस्ययाधीः हे इन्द्रभूति ! (इह) इस संसार में (जे)  
जो (केह) कितनेक (जीवियहुँ) पापमय जीवन के अर्थी  
(बाला) अज्ञानी छोग (रहा) रौद्र (पावाँ) पाप  
(कम्माँ) कर्मों को (करति) करते हैं। (ते) वे (घोर  
क्के) अस्त्र भयानक रूप हैं जिसक और(तमिरसधयारे)  
अत्यन्त अन्यकार पुष्ट, पर्द (तिल्लाभितावे) तीव्र है ताप  
जिसमें पेसे (परए) करक में (पर्दंति) जा गिरते हैं।

मावाधीः-हे गौतम ! इस संसार में कितनेक पेसे जीव  
हैं कि वे अपने पाप मय जीवन के लिए महामृ हिंसा आदि  
पाप कर्म करते हैं। इसीलिए वे महामृ भयानक और अस्त्र  
अन्यकार पुष्ट तीव्र सम्पाद वापक नरक में जा गिरते हैं  
और वर्षों तक धनेक प्रकार के कष्टों को सहन करते रहते हैं।

तिल्ल तसे पाणियो याथरे या,

जे हिंसति आयसुह पहच्च ।

जे सुसप होह अदत्तारी,

ए चिखति लेय विपस्स किंचि ० ४ ॥

**अन्यथा दे इन्हें मृति !** ( जे ) जो ( तसे ) अस ( या ) भार ( याकर ) हथाहर ( पाणियो ) प्राणियों की ( तिथि ) तीमता से ( हितति ) हिसाकरता है और ( आपसुह ) आप सुख क ( पहुँच ) लिए ( जे ) जो ममुख ( हूसए ) प्राणियों का उपर्युक्त ( होइ ) होता है । एव ( अद्वलहारी ) नहीं वी हइ पशुओं का हारण करने काला ( किंचि ) जोहा मा भी ( मध चिपम्स ) अगीकार करने वाल्य घर के पावर का ( य ) नहीं ( सिलसि ) अन्यास करता है । यह नरक में जा कर दुर्ल उद्यता है ।

**भावार्थ - हे गौतम !** जो ममुख हसन बहाव करते वाले तथा स्थानर जीवों की भिर्देशता पूर्णक हिसाकरता है । भार जो शारारिक पान्नुचिक सुखों के लिए जीवों का उपर्युक्त करता है । एव दूसरों की जीव हारण करने की में अपने जीवन की सफलता समझता है । और किसी भी मत को अगीकार नहीं करता यह यहीं से भर कर नरक में जाता है । और सब दूत करों के भानुसार वही भावा भीति के दुर्ल उद्यता है ।

**सिद्धिं याक्षस्स चुरेण मद्य।**

**उठे यि सिद्धिं बुवेषि बभे ।**

**अिरमं विष्णुक्षस्स विद्वित्यमित्तं;**

**तिष्ठथाहि स्त्राव भिनापयति ॥ ५ ॥**

**अन्यथा दे इन्हें मृति !** वदराज नरक में ( बालस्य ) अज्ञानी के ( सुरेण ) छुटी में ( जहे ) नाक को ( विरेति ) उड़ते हैं । ( इरेति ) जोही को भी भार ( रवे ) जोनो ( बहे )

क्षमों को ( जि ) भी ( विद्वति ) देवते हैं । तथा ( यिह-  
रिप्पित्ति ) बैत के समान जम्माई भर ( विद्वन् ) विद्वा को  
( विद्विक्स्तम् ) बाहर निकाल करके ( विद्वस्तार्दि ) सीम्प  
( सूखाइ ) शूलों से ( मितादर्थति ) बेदते हैं ।

**भाषार्थः—**—हे गौतम ! को अङ्गामी जीव, हिंसा, फूठ  
और और अपनिचार आदि करके भरक में था गिरते हैं ।  
यमराज उन पापियों के कान माक और और्डें को सुरी से छेदते  
हैं । और उनके मुँह में से विद्वा को बैत विस्ती जम्माई भर  
बाहर खोच कर तीव्र शूलों से बेदते हैं ।

त तिष्पमाणा तत्त्वसंपुष्ट अव्य,  
राहदिव्य तत्त्व घर्षति वाका ।  
गक्षति ते सोणिष्मपूयमस्त,  
पञ्जोद्य या भारपहिर्यंगा ॥ ६ ॥

**अन्वयार्थः—**—हे इन्द्रमूलि ! ( तत्त्व ) वहाँ भरक में ( ते )  
है ( तिष्पमाणा ) रुधिर भरते हुए ( वाका ) अङ्गामी ( राह-  
दिव्य ) रात दिन ( तत्त्वसंपुष्ट ) पदम से ब्रेरित तात्त्व शूलों के  
सुखे पतों के शाश्वत के ( अव्य ) समान ( अर्थति ) आकृम्भ  
का शब्द करते हैं । ( ते ) वे भारकीय जीव ( पञ्जोद्युपा )  
भग्नि से प्रमदित ( भारपहिर्यंगा ) थार से बद्धते हुए  
भिग विम से ( सोणिष्मपूयमस्त ) रुधिर रसी और मास  
( गक्षति ) घरते रहते हैं ।

**भाषार्थः—**—हे गौतम ! भरक में गये हुए उप हिंसादि  
महाम् भारम् के करने वाले भारकीय जीवों के माक, कान  
आदि काढ़ते से रुधिर पहता रहता है और वे रात दिन पढ़े

चाँड़न मरा स राते हैं । और उस ऐसे हुए चंग को अपि  
मे ग्रहणते हैं । किंतु उसके ऊपर यशस्विक पार को द्वितीय  
है । जिस से और भी बिरोब घटिर पूर्ण और मास मरता  
रहता है ।

रहिरे पुणो यज्ञस समुस्समगे,  
मिन्नुत्तमगे परिष्वर्यत्ता ।  
पर्याति य योराप्प फुरते;  
सजीय मन्देष्य भयोक्यहलो ॥ ७ ॥

**भाष्ययार्थः-** 'हे इन्द्रभूति' ( पुणो ) किंतु ( यज्ञ )  
हुआप उस्तु से ( समुस्समगे ) खिपटा हुआ है चंग जिनमा  
और ( भिन्नुत्तमगे ) बिर है जिनका ऐसा हुआ ऐसे नारकीय  
जीवों का लून मिळायते हैं और ( रहिरे ) उसी लून के ऊपरे  
हुए कहाहे से उम्हे दाढ़ घर ( परिष्वर्यत्ता ) हवर उपर  
दिलात हुए यमदेव ( पर्याति ) पक्ष्यते हैं । हवर ( योराप्प )  
नारकीय जीव ( भयोक्यहले ) तथीव मरणी की उरह ( फुरते )  
रायक्षात है ।

**भाषाधः-** 'हे गौतम !' जिस आत्माओं ने शरीर के  
आराम पदुचारों के लिए हर उरह से अन्तरों प्रकार के जीवों  
की दिल्ला की है जे आत्माएँ जरूर में जा कर यज्ञ आयत्त  
होती हैं तब यमदेव हुग्रार्थ पुङ्क उसुओं से खिपटे हुए उन  
नारकीय आत्माओं के सिर छेन कर उन्हीं के शरीर से उन  
'भक्षण उम्हे तस कहाहे में चालते हैं । और उसे लूँ ही उक्षास  
करके उड़ाते हैं । यमदेवों के देखा करके पर जे नारकीय  
आत्माएँ उस ऊपरे हुए कहाहे में तस ऊपरे पर जानी हुई उक्षीव  
मछलों की उरह उपराठी है ।

नो चेष्ट ते तत्त्वं मसी भवति,  
ए मिज्जाती तिष्ठामि वेयणाप् ।

तमाणुभाग अणुषद्यता  
बुफ्लति बुक्ली इह बुक्लेष्ट ॥ ८ ॥

**अन्यथार्थः**—दे इन्द्रमूर्ति ! ( तत्त्व ) मरक में ( से ) वे भारकीय जीव पकाने से ( जा चेष्ट ) नहीं ( मसी भवति ) भेसा होते हैं । और ( तिष्ठामि वेयणाप् ) तीव्र वेदवता से ( न ) नहीं ( मिज्जाति ) मरत है । ( बुक्ली ) वे बुक्ली जीव ( बुक्लेष्ट ) अपमे किये हुए बुक्लमों के द्वारा ( समाणुभागी ) उसके फल को ( अणुषेद्यता ) भोगते हुए ( बुक्लति ) एव रहते हैं ।

**भाष्यार्थः**—दे गौतम ! भारकीय जीव उन प्रदेशों के द्वारा पकाये जाने पर न तो वे भस्मीयूल हा होते हैं और म उस महान् भयानक वेदन भेदन तथा साक्ष आदि ही से वे कभी मरत हैं । किन्तु अपमे किये हुए बुक्लमों के पक्की को भोगते हुए वहे कह से समय बिताते रहते हैं ।

अच्छी निमिलियमेत्ता नतिय सुहे बुफ्लमेष्ट अणुषद् ।  
मरप नेरह्याण अदोनिस पश्यमाणाणा ॥ ८ ॥

**अन्यथार्थः**—दे इन्द्रमूर्ति ! ( अदोनिस ) रात दिन ( पश्यमाणाणा ) पश्ते हुए ( नेरह्याण ) भारकीय जीवों को ( मरप ) मरक म ( अच्छी ) अंतर ( निमिलियमेत्ता ) दिम दिमाये इतने समय के बिए भी ( सुहे ) सुख ( नतिय ) नहीं है । वयोऽकि ( बुक्लमेष्ट ) दुख हो ( पश्यमेष्ट ) अनुषद् हो रहा ह ।

भायाधः-हे गौतम ! मदैय कट उठते हुए नारदीय जीवों को पक्ष पक्ष भर भी सुख मढ़ी है । पक्ष तुल के बाँध सरा दुख उनके छिप ठैवार रहता है

अहसीय अदउण्डः अह तएहा अह तुहा ।  
अहमय च नरप नेरयाणुक्तसयादं अविस्सामै॥१०५

अन्यथाईः-हे इन्द्रमूति ! ( नरप ) नरक में ( नेरयाणु ) नारदीय जीव ( अहसीय ) अति शीत ( अदउण्ड ) अति उच्च ( अहतएहा ) अति तुच्छा ( अहतुहा ) अति सूख ( च ) और ( अहमय ) अतिमय ( तुक्तसयाद ) सैकड़ों तुल ( अविस्साम ) विभाम रहित भोगते हैं ।

भाषाधः-हे गौतम ! नरक में रहे हुए जीवों का अस्तु ठण्ड उच्च तुच्छा और भय आदि सैकड़ों तुल पक्ष के बाँध पक्ष खगातार रूप से हुत कमों के फल रूप में भोगते पहते हैं ।

अ सारिस पुद्वमङ्गासि कर्म,  
तमेव आगद्वृति सपराप ।  
पणत तुक्तस भवमउभूषिता,  
यदंति तुक्तसी त्तमस्तुतुक्तस ए ११५

अन्यथाईः-हे इन्द्रमूति ! ( च ) जो ( कर्म ) कर्म ( सारिस ) भेसे ( तुक्तस ) एवं भव में जीव मे ( अङ्गासि ) किये हैं ( तमेव ) वेसे ही उसके फल ( सपराप ) संसार में ( आगद्वृति ) प्राप्त होते हैं । ( एवंतुक्तस ) भेसे तुक्तस है जिसमें देखे नारदीय ( भव ) जन्म को ( अङ्गासि )

उपार्जन करके ( दुर्लभी ) वे दुर्लभी वीज ( तं ) उत्तम ( अर्थात् दुर्लभ ) अपार दुक्ष को ( वेदिति ) मोगते हैं ।

**भावार्थः—**हे गीतम् ! इस आत्मा मे ऐसे पुण्य पाप किये हैं उसी क अमुसार जन्म जन्मात्मातर रूप संप्रार में उसे दुर्लभ मिथ्या रहते हैं । परि उसने विश्वाप पाप किये हैं तो अहो ! और इट होते हैं ऐसे बारकीय जन्म उपार्जन करके वह उस नरक में जा पड़ती है । और अनेक दुर्लभों को सहवी रहती है ।

जे पावकम्मोहि यज्ञ मणुसा;

समाप्यर्यंती अमरं गहाय ।

गहाय से पासपर्याहृष्ट नरे;

वेरासुखदा नरयं उविति ॥ १२ ॥

**आन्यार्थः—**हे इन्द्रमूर्ति ! ( जे ) जो ( मणुसा ) मणु प्य ( अमर ) कुमति हो ( गहाय ) प्रह्य करके ( पावकम्मोहि ) पाप कम के द्वारा ( अर्थ ) घन को ( समाप्यर्यंती ) उपार्जन करते हैं ( त ) वे ( नरे ) मणुप्य ( पासपर्याहृष्ट ) कुद मिथ्यों के माइ में फैसे हुए होते हैं वे ( गहाय ) उम्हे छोड़ कर ( वेरासुखदा ) पाप के अनुरंघ करते जाते । ( नरप ) नरक में जा कर ( उविति ) उत्पत्त होत है ।

**भावार्थः—**हे गीतम् ! जो मणुप्य पापशुदि से ऊँटमिथ्यों के नरय पौष्य रूप मोह-पाण में फैसता हुआ, गरीब खोगों को द्या कर यहे आन्याय से घन पैदा करता है वह मणुप्य घन और ऊँटमिथ्य को पहीं छोड़ कर और जो पाप किये हैं उसको अपना साधी घना नरक में जा उत्पत्त होता है।

एयाएि सोच्चा एउगाएि धरो,  
न दिसए किचण सम्ब लोए ।  
एगतारिहु अपरिगणहेठः  
बुद्धिमज्ज लोयसस वस न गच्छे ॥१३॥

सम्बयार्थ ने इन्हें भूति ! ( एगतारिहु ) के बाद सम्बक्षण की है एहे जिन की ओर ( अपरिगणहेठ ) ममता भाव रहित हेमे ओर ( धरो ) कुदिमान् मनुष्य है वे ( एयाएि ) इन ( एउगाएि ) भरक के दुकों के ( सोच्चा ) मुख का ( सम्ब लोए ) सम्भूर्य छोक में ( किचण ) किसी भी प्रकार के जावों की ( न ) नहीं ( दिसए ) दिसा करते ( लोय सम ) कर्म रूप खाक हो ( बुद्धिमज्ज ) जान कर ( वसें ) उसका आप नहीं ( न ) नहीं ( गच्छे ) जावे ।

भावार्थान्ते गात्रम । जिसने सम्बक्षण के प्रातः कर दिया है और ममता स विशुद्ध हो रहा है । ऐसा हुदिमान् तो इस प्रकार के नारकीय दुकों को एक भाव मुख कर किसी भी प्रकार की ओर दिसा नहीं करेगा । यही नहीं वह लोय मान माया खोम तथा अटक्कर कर खाक के स्वरूप को सम्ब बर और उसके चाहीन हो कर कभी भी कमी के कान्दनों को प्राप्त न करेगा । वह एवं में जाकर देखता होगा । देखता चार प्रकार के हैं । वे को हैं :-

दया अद्विदा बुद्धा, ते मे दित्यप्रो तुण ।  
मामेऽग्रधार्णमातर, जोर्स येमायिया तदा ॥ १४ ॥

सम्बयार्थः हे इन्हें भूति ! ( विजा ) देखता ( बड़भिजा )

चार प्रकार के ( बुजा ) कहे हैं । ( त ) वे ( मे ) मेरे हाथ ( कि जयमा ) कहे हुए हूँ ( मुण ) भवय कर ( भोगेऽन्नवास संतर ) भवनपति वाक्यमत्तर ( सहा ) तथा ( जोहस वमा विद्या ) ज्योतिषा और वैमानिक देव ।

भाषाध्यः—हे गौतम ! देव चार प्रकार के होते हैं । उन्हें हूँ सून । ( १ ) भवनपति ( २ ) वाक्यमत्तर ( ३ ) ज्योतिषी और ( ४ ) वैमानिक । भवनपति हूँ स पूर्णी से १०० घोड़म नीचे की ओर रहते हैं । वाक्यमत्तर १० यात्रन नीचे रहत है । ज्योतिषी देव ५० घोड़म हूँ स पूर्णी से ऊपर की ओर रहते हैं । परन्तु वैमानिक देव हो हूँ म ज्योतिषी देवों से भी असंख्य यात्रम ऊपर रहते हैं ।

असहा च भवलघासी । अद्वा वल्लारिणो ।

पश विदा जाहसिया तुषिदा वैमाणिया तदा ॥१५॥

अन्यथार्थः—हे इन्द्रमूर्ति ! ( भवनपति ) भवनपति देव ( असहा ) एस प्रकार के होते हैं । और ( वल्लारिणो ) वाक्यमत्तर ( अद्वा ) आठ प्रकार के हैं । ( जेहसिया ) ज्योतिषी ( पशविदा ) पाँच प्रकार के होते हैं । ( तदा ) ऐसे ही ( वैमाणिया ) देवमानिक ( तुषिदा ) दो प्रकार के हैं ।

भाषाध्यः—हे गौतम ! भवनपति देव हूँ प्रकार के हैं । वाक्यमत्तर आठ प्रकार के हैं और ज्योतिषी पाँच प्रकार के हैं । ऐसे ही वैमानिक देव भी दो प्रकार के हैं । अब भवनपति के हरा भैरव रहते हैं ।

असुरा भाग सुयण्णा विषज् अग्नी वियादिया ।  
विषोदहि दिसा याया विषया भवण्वासिणो ॥१६॥

**अस्वयार्थ-हे इन्द्रभूति !** ( असुर कुमार ( नागसुवयणा ) नाग कुमार, सुवर्ण कुमार ( विष्णु ) विष्णुत कुमार ( अमी ) अमिकुमार ( शीकोदडी ) द्विपकुमार उद्धिकुमार ( विसा ) विकुमार ( वामा ) वामुकुमार तथा ( वाद्यणा ) स्तनित कुमार । इस प्रकार ( भवयणासिंहो ) भवयणासी देव ( वियाहिणा ) कहे गये हैं ।

**मावार्थ-हे गालम !** असुरकुमार, नागकुमार सुवर्णकुमार विष्णुत कुमार आमकुमार द्वीपकुमार उद्धिकुमार विस्कुमार एवं कुमार और स्तनितकुमार योङ्गानियों द्वारा वश प्रकार के भवनपति देव कहे गये हैं । अब आगे आठ प्रकार के वाण्यमन्तर वद यों हैं ।

पिसाय भूय अक्षय परक्षयसा किञ्चरा किञ्चुरिसा ।  
महोरगाय गंधम्बा, अद्विहा वाण्यमन्तरा ॥१७॥

**अस्वयार्थ-हे इन्द्रभूति !** ( वाण्यमन्तर ) वाण्यमन्तर देव ( अद्विहा ) आठ प्रकार के होते हैं । ऐसे ( पिसाय ) पिलाय ( भूय ) भूल ( अक्षय ) वाय ( पर ) और ( रक्षयसा ) राजस ( प ) और ( किञ्चरा ) किञ्चर ( किञ्चुरिसा ) किञ्चुर ( महोरगा ) महोरय ( य ) और ( गंधम्बा ) गंधर्व ।

**मायार्थ-हे गीतम !** वाण्यमन्तर देव आठ प्रकार हैं । ऐसे ( १ ) पिलाय ( २ ) भूल ( ३ ) वाय ( ४ ) राजस ( ५ ) किञ्चर ( ६ ) किञ्चुर ( ७ ) महोरय और ( ८ ) गंधर्व । उत्तिती देवों के पाँच नेत्र यों हैं ।—

चन्द्रा सूराय नक्षत्राचा, गहा सारागणा लहा ।  
ठिया विचारिणो खेव, पचाहा जोइसासाधा ॥१८॥

**अस्थयाथ-**हे इन्द्रमूर्ति ! ( जोइसासाधा ) अपोतिपी  
देव ( पंचडा ) पाँच प्रकार के हैं । ( चन्द्रा ) चन्द्र ( सूरा )  
सूर्य ( प ) और ( नक्षत्राचा ) नक्षत्र ( गहा ) ग्रह ( लहा )  
तथा ( सारागणा ) सारागण्य । जो ( ठिया ) अदीदीप के  
बाहर स्थिर हैं । ( खेव ) और अदीदीप के भीतर ( विचा-  
रिणो ) चलते फिरते हैं ।

**मावाथः-**हे गौतम ! अपोतिपी देव पाँच प्रकार के हैं ।  
( १ ) चन्द्र ( २ ) सूर्य ( ३ ) ग्रह ( ४ ) नक्षत्र और ( ५ )  
तारागण्य । वे देव अदीदीप के बाहर तो स्थिर रहने वाले हैं  
और अदीदीप के भीतर चलते फिरते हैं । ऐमानिक देवों के  
भेद यों हैं —

खेमाणिया उके देशा, तुविहा के विपाहिया ।  
कल्पोदगा प वाघवा कल्पार्हिया तदेव प ॥१९॥

**अस्थयार्थः-**हे इन्द्रमूर्ति ! ( खे ) जो ( देवा ) देव  
( ऐमाणियाद ) ऐमानिक हैं । ( से ) वे ( तुविहा ) वो प्रकार  
के ( विपाहिया ) कहे गये हैं । एक तो ( कल्पोदगा ) कल्पो-  
दग ( प ) और ( तदेव प ) किसे ही ( कल्पार्हिया ) कल्पा-  
र्हिय ( वोघवा ) कालजा ।

**मावार्थः-**हे गौतम ! ऐमानिक देव वो प्रकार के हैं ।  
एक तो कल्पोत्पन्न और दूसरे कल्पार्हीत । कल्पोत्पन्न से ऊपर  
के देव कल्पार्हीत कहते हैं । और जो कल्पोत्पन्न है वे बाहर  
प्रकार के हैं । वे यों हैं —

**अस्वप्नार्थः—हे इन्द्रभूति ! ( असुरा ) असुर कुमार ( नागसुरएवा ) नाग कुमार, सुखर्य कुमार ( विष्णु ) विषुठ कुमार ( अमरी ) अमिकुमार ( दीपोद्धिति ) द्वापकुमार दद्वधि कुमार ( विसा ) विष्णुमार ( वाया ) वायुकुमार तथा ( वायुया ) स्तमित कुमार । इय प्रकार ( भवयन्वासियो ) भवयन्वासी ऐष ( वियाहिपा ) कहे गये हैं ।**

**मावार्थः—हे गौतम ! असुरकुमार नागकुमार सुखर्य कुमार विषुठ कुमार आपकुमार दीपकुमार दद्वधिकुमार विषकुमार पवनकुमार और स्तमितकुमार पौडाविर्यो द्वारा इय प्रकार के भवयन्वति देख कहे गये हैं । अब जागे चाढ़ प्रकार क वायुस्वर्गर दब पौड़े ।**

**पिसाय भूय जक्षा य रक्षासा किष्ठरा किषुरिसा ।  
महोरगाय गंधवा, अद्विदा पालमस्तरा ॥१७॥**

**अस्वप्नार्थः—हे इन्द्रभूति ! ( वायुमंतरा ) वायुमंतर ऐष ( अद्विदा ) चाढ़ प्रकार के होते हैं । ऐमे ( पिसाय ) पिशाच ( मूष ) भूल ( जक्षा ) यहा ( य ) और ( रक्षासा ) राष्ट्र ( च ) और ( किष्ठरा ) किष्ठर ( किषुरिसा ) किषुर्व ( अहोरगा ) महोरग ( घ ) और ( गंधवा ) गंधवं ।**

**मावार्थ—हे गौतम ! वायुमंतर ऐष चाढ़ प्रकार के हैं । ऐऐ ( १ ) पिशाच ( २ ) भूल ( ३ ) यह ( ४ ) राष्ट्र ( ५ ) किष्ठर ( ६ ) किषुर्व ( ७ ) महोरग और ( ८ ) गंधवा । ज्ञानियों द्वारा के चाँच भए चो हैं —**

स्मृता सूराय प्रकाशा; गदा तारागणा तदा ।  
ठिया विचारिणो वेद, पवहा जोइसाक्षया ॥१६॥

**अमृत्यार्थ -**हे इन्द्रभूति ! ( जोइसाक्षया ) ज्योतिषी वेद ( पंचडा ) पांच प्रकार के हैं । ( चम्पा ) चम्प ( सूरा ) सूर्य ( य ) और ( प्रकाशा ) प्रकाश ( गदा ) प्रह ( तदा ) तथा ( तारागणा ) तारागण्य । जो ( ठिया ) अझीहीप के बाहर स्थिर हैं । ( वेद ) और अझीहीप के भीतर ( विचारिणो ) चक्षते किए हैं ।

**मायार्थः-**हे गौतम ! ज्योतिषी वेद पांच प्रकार के हैं । ( १ ) चम्प ( २ ) सूर्य ( ३ ) प्रह ( ४ ) प्रकाश और ( ५ ) तारागण्य । ऐ वेद अझीहीप के बाहर सो स्थिर रहते जाएं हैं और अझीहीप के भीतर चक्षते किए हैं । ऐमानिक वेदों के में यों हैं—

वेमाणिया च ते वेदा, उपिदा ते वियाहिया ।

कल्पोवगा य बोधवा कल्पार्द्या तदेव य ॥१७॥

**अमृत्यार्थः-**हे इन्द्रभूति ! ( वे ) जो ( वेदा ) वेद ( ऐमाणियाद ) ऐमानिक हैं । ( ते ) वे ( उपिदा ) जो प्रकार के ( वियाहिया ) कहे गये हैं । एक सो ( कल्पोवगा ) कल्पते तथा ( य ) और ( तदेव य ) वेसे ही ( कल्पार्द्या ) कल्पा लीत ( बोधवा ) जानता ।

**मायार्थः-**हे गौतम ! ऐमानिक वेद जो प्रकार के हैं । एक सो कल्पोत्पन्न और दूसरे कल्पातीत । कल्पोत्पन्न से छपर के वेद कल्पातीत कल्पते हैं । और जो कल्पोत्पन्न है वे चारह प्रकार के हैं । वे यों हैं—

भास्याधीयं—हे इन्द्रभूति ! ( असुर ) असुर कुमार ( नागमुखण्डा ) नाग कुमार सुवर्ण कुमार ( विष्णु ) विष्णुत कुमार ( अम्बी ) भास्त्रकुमार ( वीचोऽहि ) द्वाषकुमार उद्यति कुमार ( विसा ) विलुमार ( वाया ) वासुकुमार लभा ( वर्णिमा ) स्तमिति कुमार । इन प्रकार ( भवष्यत्वासित्वो ) भवत्वत्वासी देव ( विषाहिता ) कहे गये हैं ।

मात्राधीय—हे गौतम ! असुरकुमार नागकुमार सुवर्ण कुमार विष्णुत कुमार भास्त्रकुमार द्वाषकुमार विलुमार एवं कुमार चौर स्तमितकुमार दीर्घाक्षितो द्वारा देव प्रकार के भवत्वपति देव कहे गये हैं । जब आगे आठ प्रकार के वायाधीयन्तर देव दीर्घा है ।

पिसाय भूय अक्षमा य) रक्षसा । किञ्चरा किञ्चुरिसा ।  
महोरगाय गंधम्बा, अद्विहा वासुमन्तरा ॥१७॥

भास्याधीयः—हे इन्द्रभूति ! ( वायाधीतरा ) वायाधीतर देव ( अद्विहा ) आठ प्रकार के द्वोन्ते हैं । ऐसे ( पिसाय ) रिठाय ( मूल ) मूल ( अस्त्वा ) पक्ष ( व ) चौर ( रक्षसा ) रास्त ( च ) चौर ( किञ्चरा ) किञ्चर ( किञ्चुरिसा ) किञ्चुर ( अद्वोरणा ) महोरग ( च ) चौर ( गंधम्बा ) गंधवद् ।

मात्राधीय—हे गौतम ! वायाधीतर देव आठ अद्वार देव है । देवो ( १ ) रिठाय ( २ ) मूल ( ३ ) पक्ष ( ४ ) रास्त ( ५ ) किञ्चर ( ६ ) किञ्चुर ( ७ ) महोरग चौर ( ८ ) गंधवद् । अद्विही द्विवी द्विवी देव चाँच भर चो है—

कल्पातीत देव हैं, ( से ) वे ( शुद्धिमा ) दो प्रकार के ( विषय-हिया ) कहे गये हैं। ( गेवित्र ) प्रीवेक(देव) और ( अशुचरा ) प्रशुचर ( तहि ) उस में ( गेवित्र ) प्रीवेक ( शुद्धिमा ) एवं प्रकार के हैं।

**माण्डाथः-**—हे गौतम ! कल्पातीत देव दो प्रकार के हैं। एक तो प्रीवेक और दूसरे अशुचर वैमानिक । जिन में सी प्रीवेक नौ प्रकार के और अशुचर पाँच प्रकार के हैं।

हेट्टिमा हेट्टिमा खेव इट्टिमा मरिम्ममा तहा ।  
हेट्टिमा उषारिमा खेव, मरिम्ममा हेट्टिमा तहा ॥२६॥  
मरिम्ममा मरिम्ममा खेव, मरिम्ममा उषारिमा तहा ।  
उषारिमा इट्टिमा खेव, उषारिमा मरिम्मपा तहा ॥२७॥  
उषारिमा उषारिमा खेव, इय गेवित्रगा सुरा ।  
विजया वेजयेता य, ययहा अपराजिया ॥ २८ ॥  
सञ्चरत्यलिङ्गगा खेव, पंखहारुचरा सुरा ।  
इ खेमाणिथा एष, उषेगहा पदमायओ ॥ २९ ॥

**अन्यथाथः**—हे इन्द्रभूति ! ( हेट्टिमा हेट्टिमा ) भी खे की ग्रिह का भीखे वाला ( खेव ) और ( हेट्टिमा मरिम्ममा ) भीखे की ग्रिह का यीख वाला । ( तहा ) तथा ( हेट्टिमा उषरिमा ) भीखे की ग्रिह का ऊपर वाला । ( खेव ) और ( मरिम्ममा हेट्टिमा ) यीख की ग्रिह का भीखेवाला ( तहा ) तथा ( मरिम्ममा मरिम्ममा ) यीख की ग्रिह का यीखवाला ( खेव ) और ( मरिम्ममा उषरिमा ) यीख की ग्रिह का ऊपर वाला ( तहा ) तथा ( उषरिमा हेट्टिमा ) ऊपर की ग्रिह का भीखे वाला ( खेव ) और ( उषरिमा मरिम्ममा ) ऊपर की ग्रिह का यीख वाला ( तहा )

कर्ष्णोदगा पारसङ्गा, सोहम्मीसाण्डगा तदा ।  
 सखुकुमारमादिन्दा, यम्मलोगा य लतगा ॥ २० ॥  
 महासुका सहस्रसारा, आण्डा पाण्डा तदा ।  
 आरणा अच्छुया चेष, इर कर्ष्णोदगा चुरा ॥२१॥

**आम्बायाधि:-**—हे इन्द्रभूति ! ( कर्ष्णोदगा ) कर्ष्णोदवज  
 देव ( कारसङ्गा ) कारह प्रकार के हे ( साहम्मीसाण्डगा )  
 मुष्म मैशान ( तदा ) तथा ( संयुक्तमार ) समतुमार  
 ( माहेन्द्रा ) मर्मद ( यम्मलोगा ) महा ( य ) और ( लंकगा )  
 लालड ( महाराजा ) महाशुक ( सहस्रसारा ) सहसार ( आरणा )  
 आण्डा ( पाण्डगा ) प्राण्डत ( तदा ) तथा ( आरणा )  
 अरण ( चेष ) और ( अच्छुया ) अरपूत देव लाल ( इह )  
 ये । और इन्हीं के नामों पर से ( कर्ष्णोदगा ) कर्ष्णोदवज  
 ( चुरा ) इवा के नाम भी हैं ।

**आथाधि:-**—गात्रम् । कर्ष्णोदवज देवों के बारह भेद हैं  
 और ये ६। ४—( १ ) मुधमै ( २ ) इशान ( ३ ) समतुमार  
 ( ४ ) महाम्द ( ५ ) महा ( ६ ) लाल ( ७ ) महाशुक ( ८ )  
 सहसार ( ९ ) अण्डत ( १० ) प्राण्डत ( ११ ) अरण और  
 ( १२ ) अरपूत ये देवदोष हैं । इव दोषों के नामों पर से  
 ही इन से इन्हें बाखे इण्डी के भी नाम हैं । कर्ष्णातीत देवों  
 के नाम ये हैं—

कर्ष्णारण उ जे देपा, दुष्पिहा ते विषादेपा ।

गविग्नालुचता चेष, गेविग्न लवपिहा तटि ॥२२॥

**अम्बदयाधि:-**—हे ! इन्द्रपूति ! ( भे ) भो ( कर्ष्णोदगा )

**अन्धव्याधीः—दे इन्द्रभूति ! ( जैसिं ) जिन्होंने ( विद्वा )  
अस्तम्भ ( सिद्धा ) विद्वा का सेवन किया है । ( दे ) दे  
( सीष्ठवंता ) सदाचारी ( सविलेसा ) उच्चरोचर गुणों की  
शृंखि करने वाले ( अदीया ) अदीन-शृंखिपाले ( मूर्खिष्य )**

इसे ने विचार किया कि अध्यापार करके मूल पूंजी तो ज्यों की  
तो अन्धव्याधी आहिए । परन्तु जो साम हो उसे एसो  
आराम में वर्द्ध कर देना चाहिए । और तीसरे ने विचार  
कियापूर्कि मूल पूंजी के लक्ष ही लक्ष कर भर लक्षया चाहिए ।  
इसी तरह वे कीमों विवर समय पर भर आये । एक मूल पूंजी  
जो को कर, दूसरा मूल पूंजी लेकर, और तीसरा मूल पूंजी  
के लक्ष ही लक्ष कर भर आया । इसी तरह इन आत्माओं  
को मनुष्य-मन स्वयं मूल बन की उपेक्षा करके लक्ष पापाचरण करती  
है । वे मनुष्य मन के जो कर नरक और तिर्यक योगियों में  
जाकर जाम घारण करती है । और जो आत्माएँ पाप  
करने से पीछे हटती हैं, वे अपनी मूल पूंजी स्वयं मनुष्य जन्म  
ही के प्राप्त होती है । परन्तु जो आत्मा अपवा वरा बहते  
एम्प्ल दिला, भूल, जीठ, दुराचार, ममल आदि का परि-  
ज्ञान करके अपने स्वाग वर्द्ध में शृंखि करती जाती है । वे  
मनुष्य-मन स्वयं मूल पूंजी से भी बड़ कर देव-योगि के प्राप्त  
होती हैं । अर्थात् स्वर्य में जाकर वे आत्माएँ एम्प्ल घारण  
करती हैं और वहाँ नाना भौति के सुखों के भोगती हैं ।

कथा ( उचरिमा उचरिमा ) ऊपर की विह का अपराधाणा ( इह ) इस प्रकार भी भेदों से ( गेविज्ञाना ) श्रीविह के ( सुरा ) देखता है । ( विज्ञाना ) विज्ञय ( विज्ञयता ) देखते हैं ( य ) और ( विज्ञता ) विज्ञत ( अपराधिका ) अपराधित ( विच ) और ( सम्बल्पसिद्धगा ) सर्वाधिकिष्ट ये ( देखाणा ) पाँच प्रकार हैं ( अलुत्तरा ) अमुक्तर विमान के ( सुरा ) देखता कहे गये हैं । ( इह ) इस प्रकार ( एष ) ये सुख्य मुक्त्य ( विमाणिया ) देखा-विह देवों के भेद कहे गये हैं । और प्रभेष तो ( एषमावधो ) ये आदि में ( अयोगाणा ) अमुक्त प्रकार के हैं ।

माधवार्थ-इ गौतम ! चारह देव द्वोक्त से ऊपर भी छायें आ है उम के नाम यों है । ( १ ) भरो ( २ ) सुमार ( ३ ) सुआये ( ४ ) सुमालमे ( ५ ) सुर्वश्चने ( ६ ) विष्वश्चने ( ७ ) अमोहे ( ८ ) सुपात्रभर और ( ९ ) पहावर और पाँच अगुलर विमान यों है—( १ ) विज्ञय ( २ ) विज्ञयता ( ३ ) विज्ञत ( ४ ) अपराधित ( ५ ) सर्वाधिकिष्ट ये सब विमानिक देवों के भेद देखाय गय हैं ।

जासि तु पितृला सिक्षा; सूक्ष्मियं ते आहतिपया ।  
सर्वास्यता सप्तिमेसा; अशीणा गंति देवर्य ॥२७२॥

( १ ) इसी एष उत्तरार ने अनेतीन तात्क्षण्यों को एष एष देखार दाका दे कर अपार वर्ते के लिए इतर देखा को भेजा । उन मैं से एष ने तो वह विचार दिया कि आने वर में एष वन है । मिश्व ही अवार कर धैन वह उठे, अद्य दस्ये आएव करह उपर मूल दूँझी यह मी वा दिया ।

~~ ~ ~ ~

एक देवीप्यमान् शरीरों को भारत करती है। और वहाँ दश  
इकार वर्ण से लेकर कहाँ सामरोपम तक रहती है। वहाँ पेसी  
आत्माएँ देव खोक के मुलों में पेसी छोल हो जाती है, कि  
वहाँ से अब भरनों वे कमी मरेंगी ही नहीं इस तरह से वे  
भाव चौड़ती हैं।

**जहा कुसमो उद्गग; समुद्देश सम मिथे ।**

**पर्व माणुस्सगा कामा, देवकामासु अतिप ॥३०॥**

**अन्यथार्थः—**—हे इन्द्रभूति ! ( जहा ) जैसे ( कुसमो )  
शास के अप्रभाग पर की ( उद्गग ) जबकी दैव का ( समु-  
द्देश ) समुद्र के ( सम ) साथ ( मिथे ) मिलाय किया जाय  
तो वह उसके बराबर हो सकती है ! नहीं ( पर्व ) पूर्व से  
ही ( माणुस्सगा ) मनुष्य संवर्धी ( कामा ) काम भोगी के  
( अतिप ) समीप ( देवकामार्थ ) देव संवर्धी काम भोगों  
को समझना चाहिए ।

**मावार्थः—**—हे गात्रम ! जिस प्रकार शास के अप्रभाग  
पर की जबकी दैव में और समुद्र की जलराशि में भारी  
अस्तर है। अर्थात् कहाँ तो पानी का दैव और कहाँ समुद्र  
की जल राशि ! इसी प्रकार मनुष्य संवर्धी क्षम मोर्गों के  
सामने देव संवर्धी क्षम मोर्गों को समझना चाहिए ।

तरथ ठिक्का जहा ठाण्डा, जफला आठपक्का पुरा ।  
उयेति माणुस जोःसि; से दसगेऽमिजा'यह ॥३१॥

( १ ) एक वचन होमे से इष्टक्षम आशय यह है कि समुद्रि  
के दश भ्रात्र अयत्र छह हुए हैं। उनमें से देव खोक से जब

सुख धर्म रूप मनुष्य मन को ( अहतियमा ) उंचान कर ( देवते ) देव सोक को ( असि ) आते हैं ।

**मातापीः—**—हे गौतम ! इस प्रकार के ऐतिहोर्मे में वे ही मनुष्य आते हैं । जी सदाचार रूप शिष्टाचारों का धर्मानुष्ठान मेवन बरते हैं । और लगभग धर्म में विवरणी मिथ्या दिनों दिन पढ़ती ही जाती है । वे मनुष्य मनुष्य मन को स्पाग्नर रूपों में जाते हैं ।

विसाखिसेहि सीक्षेहि, जफका उचर उचरा ।  
महासुक्ता य दीप्तिता, मण्डला अपुण्डला ॥ १८ ॥  
अपिया देयकामाणं कामरूपयिङ्गिश्चो ।  
उहुं कप्पसु विहृति, पुण्या पाससयाण्ड ॥ १९ ॥

**अन्यथार्थः—**—हे इश्वरम् ! (विसाखिसेहि) विसरद अधीन भित्ति भित्ति ( योजहि ) सदाचारों से ( उचरउचरा ) प्रधान म प्रधान ( महासुक्ता ) महामुन्न अधीन विष्णुप्रसाद चर्ममा वी ( य ) तरह ( दीप्तिता ) देवीप्रसाद मान ( अपुण्डला ) कि । चर्ममा नहीं ऐमा ( मर्दवता ) मानते हुए ( कामरूपयिङ्गिश्चो ) हान्धान रूप के चर्ममे चाके ( यहुं ) वहून ( पुण्याकामसाका ) मैराहो दूरे चर्मे परंत ( दाहर ) हैं ( कर्मेमु ) चर्मलोक में ( दर्शकामाणं ) रैषताची के मूल मास करन के लिए ( अस्त्रिया ) अपना कर रिखे हैं विशाचार रूप चर्म लिखन दर्शी चार्मार्छ ( जरना ) रैषता चर्म कर ( विद्वुति ) रहता है ।

**भाषाधः—**—हे गौतम ! अन्मा चर्म चर्मार के लहानों का भरन कर रहा है । तरह चर्म वहूं दूरे है

हो तथा उन की सेवा की जो उपेहा करे, वह अदिनीत है  
या चाहे है । -

अगुसासिद्धो म फुप्तिवा; सर्ति सेवित्त पद्धिप ।  
चुहैं सह ससग्गि, इस कीदं च वज्जप ॥ २ ॥

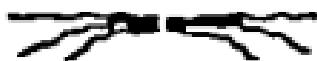
आम्बयार्थ-हे इन्द्रभूति ! ( पंडिप ) पंडित वही है,  
जो ( अगुसासिद्धो ) शिरा देने पर ( म ) नहीं ( फुप्तिवा )  
झोप करे, और ( सर्ति ) ज्ञाना को (सेवित्त) सेवन करता  
रहे । (चुहैं) बाय अज्ञानियों के ( सह ) साथ ( ससग्गि )  
सुमग ( इस्म ) इस्म ( च ) और ( कीदं ) छीका को  
( वज्जप ) ल्पाएं ।

आद्याध-हे गीतम् । पंडित वही है जो कि शिरा देने  
पर झोप न करे । और ज्ञाना को अपना भंग न करें । तथा  
कुराक्षारी और अज्ञानियों के साथ कभी भी इसी ठहरा म  
करे ऐसा ज्ञानियों से कहा है ।

आसणगद्धो य पुच्छेऽन्ना, युवसंज्ञागद्धो क्षयाइषि।  
आगम्मुफुहुभा मतो, पुच्छेऽन्ना पम्भीठद्धो ॥ ३ ॥

आम्बयार्थ-हे इन्द्रभूति ( आसणगद्धो ) आसन पर  
बैठे हुए कोई भी प्रस ( य ) नहीं ( पुच्छेऽन्ना ) पूछना शुच-  
यनों को और ( क्षयाइषि ) क्षयावि ( सेवित्तगद्धो ) शीपा पर  
बैठे हुए भी ( य ) नहीं पूछना है ( आगम्मुफुहुभो ) गुरु  
यनों के पास आकर उकड़ आसन से ( संतो ) बैठे ( क्षय  
धीठद्धो ) द्वाय योग कर ( पुरेऽन्ना ) पूछना जाहिप् ।

# अध्याय अठारहवाँ



॥ श्री भगवानुभाष ॥

आणापिदेसकरे, गुरुणमुपयायकारए ।  
इगियागारसपन्न, से विर्णीय ति बुद्धचर ॥ १ ॥

आम्ययापिः-ने इम्ममूलि ! ( आणापिदेसकरे ) जो गुरु जन एवं वहे शूद्रों की आयमुक्त वातों का पालन करने वाला हो और ( गुरुष ) वह शूद्रे गुरु जनों के ( वाक्याम् कारए ) समीप रहने वाला हो और उन की ( इगियागार-सपन्ने) उपेक्ष मूल्की चारि चेष्टाएँ एवं आकार को जान ने मैं सम्प्रद हो ( से ) वही ( विर्णीय ) विनीत है ( ति ) देसा ( तुच्छे ) कहा है ।

मावाध्यः हे गौतम ! मोक्ष के सापन रूप विनीत भावें को खारज करने वाला विनीत है जो कि अपने वहे फले गुरु जनों तथा आत्म शूद्रों की आत्मा का वयावेत्तव रूप से पालन करता हो उन की सेवा मैं रह कर अपना अहोभाव समर्प्यता हो और उपकी व्यूति विनीत गूचह एकुरी चारि खेत्रों तथा मुम्हाहुति को जानने मैं जो शुद्धता हो वह विनीत है । और इस के विनीत जो भावना वही एवं जैवने वाला हो अर्थात् वहे शूद्र जनों की आशा का उत्तम रूपता

हो तथा उन की सेवा की जो उपेक्षा करे, वह अविनीत है पा रहा है।

अगुसासिभ्रो म कुपित्ता; लंति सेवित्त धिए ।  
शुद्धिं सह ससर्गिः इास कीड च घज्जप ॥ २ ॥

**अन्यथार्थ-**हे इन्द्रभूति ! ( पंचित ) धित वही है, जो ( अगुसासिभ्रो ) शित्ता देने पर ( म ) नहीं ( कुपित्ता ) कोष रहे, और ( लंति ) लमा को ( सेवित्त ) सेवन करता रहे । ( शुद्धिं ) वाय अज्ञानियों के ( सह ) साथ ( संसर्गिं ) इसां ( इासं ) हास्य ( च ) और ( कीड ) छीड़ा के ( घज्जप ) लागे ।

**भाषार्थ-**हे गौतम ! पंचित वही है जो कि शित्ता देने पर कोष म रहे । और लमा के अपना चंग बनाके । तथा बुराचारी और अज्ञानियों के साथ कभी भी दूसी ढूँढ़ न करे ऐसा ज्ञानियों ने कहा है ।

आसणगभ्रो युषुद्धेज्जा; णवसेज्जागभ्रो क्याइयि ।  
आगम्मुकुहभ्रो सतो; पुष्टेज्जा पञ्जीउठ्हो ॥ ३ ॥

**अन्यथार्थ-**हे इन्द्रभूति ( आसणगभ्रो ) आसन पर खेडे हुए खेडे भी प्रभ ( य ) नहीं ( पुष्टेज्जा ) पूछना युष्ट-प्रभों को और ( क्याइयि ) कहापि ( सेज्जागभ्रो ) शिया पर खेडे हुए भी ( य ) नहीं पूछना है ( आगम्मुकुहभ्रो ) युष्ट जनों के पास आकर उक्त आसन से ( संतो ) खेडे ( पंच खीड़हो ) हाय योइ कर ( पुरेज्जा ) पूछना चाहिये ।

# अध्याय अठारहवाँ



॥ भी भगवानुषां ॥

आणा विदेसकरे, गुदखमुपचायकारप ।  
एगियागारसपम, से विशीष चित्तुच्छरं ८ १ ॥

आन्ध्रयाप -हे इन्द्रभूति ! ( आणाविदेसकरे ) जो गृह जम पर्व बडे वृहों की म्याययुक्त चाठों का पालन करने वाला हो और ( गुदख ) वह वृहे गुद जनों के ( उच्चाप कारप ) समीप रहन वाला हो और उन की ( एगियागार सपमे ) तुलेच भृकुरी चारि चेहारे पर आकार को जान ने मैं मम्पत्त हो ( मे ) वही ( विशीष ) विनीत है ( चि ) ऐसा ( तुच्छ ) कहा है ।

मायाधः १ मोर के लायन इप विनाम सार्वे  
भे पारप करने वाला विनीत है जो कि अपने वडे वृहे गुद  
जर्वे । उपा आम वुद्धों की आज्ञा का वधावोगद कर से  
पालन करता हो उन की सेवा मैं हूँ कर अपना घडोगारद  
मम्पत्त हो और उनकी व्रहिं विद्वति एवं भृकुरी चारि  
फैहाझो उपा मुलाहृति को जानने मैं जो तुराच हो वह  
विनीत है । चौर इस के विनीत जो आज्ञा वर्णन इनमे वाला  
हो आर्थिं वडे वृहे गुद जर्वे की आज्ञा का उच्चाप करता

हो तथा उन की सेवा की जो उपेक्षा करे वह अविनीत है  
या चूष्ट है। -

अगुसासिद्धो न कुप्तिज्ञा, लक्ष्मि सेवित्तज्ञ पदिप् ।  
क्षुद्रेहि सह ससर्गि, हास कीड़ ए बज्जप ॥ २ ॥

**आन्वयार्थ-**हे इन्द्रमूर्ति ! ( पदिप् ) पदित वही है,  
जो ( अगुसासिद्धो ) गिरा देने पर ( न ) नहीं ( कुप्तिज्ञा )  
क्षोभ करे, और ( लक्ष्मि ) ज्ञाना को ( सेवित्तज्ञ ) सेवन करता  
रहे । ( क्षुद्रेहि ) वास अज्ञानियों के ( सह ) साथ ( ससर्गि )  
झुसर्ग ( हास ) हास्य ( ए ) और ( कीड़ ) छीड़ा को  
( बज्जप ) ल्याए ।

**माध्याधि-**हे गोत्तम । पदित वही है जो कि शिरो देने  
पर क्षोभ भ करे । और ज्ञाना को अपना आग लकावे । तथा  
दुराचारी और अज्ञानियों के साथ कभी मी दृसी छट्ठ ज  
करे ऐसा ज्ञानियों ने कहा है ।

आसणगच्छो ए पुरुषेन्द्रज्ञा, णवसेन्नागच्छो क्षयादिति ।  
आगम्नुकुहच्छो सतो, पुरुषेन्द्रज्ञा पश्चलीठहो ॥ ३ ॥

**आन्वयार्थ-**हे इन्द्रमूर्ति ( आसणगच्छो ) आसन पर  
बैठे हुए क्षोई मी प्रभ ( ए ) नहीं ( पुरुषेन्द्रज्ञा ) पूछना गुरु-  
ज्ञों को और ( क्षयादिति ) कहापि ( सेन्नागच्छो ) गैया पर  
बैठे हुए मी ( ए ) नहीं पूछना, हाँ ( आगम्नुकुहच्छो ) गुरु  
ज्ञों के पास आकर उक्त आसन से ( सतो ) बैठे ( एव  
खीढ़हो ) हाथ ओढ़ कर ( पुरुषेन्द्रज्ञा ) पूछना चाहिए ।

**भाषापर्यः—**हे गीतम् ! अपने वडे छुटे गुरु जनों को  
कोई भी बात पूछता हो तो आसन पर बढे बुरे चा कायद  
करन के बिषेने पर बढे ही बढे कभी भी पूछता चाहिए।  
क्योंकि इस तरह पूछने से गुरु जनों का अपमान होता है।  
और ज्ञान की प्राप्ति भी मही होती है। अतः उनके पास का  
कर उफ्रू आसन [ Sitting on knee ] से बैठ कर हाथ  
खोतका बुधा प्रत्येक बात के गुरु से पूछे ।

ज से बुद्धाणुसासनि, सीएस फूलसेण वा ।  
मम सामा चि पेहाए, पयओ त पांडिस्तुये ॥ ५ ॥

**अन्यथापर्यः—**हे बुद्धभूति ! ( बुद्ध ) वह छुटे गुरु वड  
( भ ) जो शिक्षा है उस समय यों विचार करना चाहिए  
कि ( भ ) मुझे ( सीएस ) हीतष ( व ) अवश्य ( चलसेण )  
कठोर शब्दों से ( अजुगासेति ) शिक्षा होते हैं। यह ( मम )  
मेरा ( जाभो ) ज्ञान है ( ति ) देता ( पेहाए ) समय कर  
यह क्याँ भी रक्षा के लिए ( पयओ ) धराव करनेवाला  
महानुभाव ( ते ) उस बात के ( परिस्तुये ) धरव के

**भाषापर्यः—**हे गीतम् ! वडे छुटे व गुरु जन मनुर का  
कठोर शब्दों में शिक्षा है उस समय अपने वडे यों विचार  
करता चाहिए कि जा वह शिक्षा दी जा रही है वह मेर  
कौनिक चाव पारखाकेह मुख के लिए है । अतः उन जी  
अमरण शिखाऊं जी ज्ञान चित से अचल करते बुरे उन  
महानुभाव को अवश्य अटोभाव नक्षत्रता चाहिए ।

दिये विग्रहप्रया बुद्धा, परम पि अलुभावच ।  
पसं तं दार मूरान्, चतिनोऽदिक्ष परे ॥ ६ ॥

**अन्वयाथ -**हे इन्द्रमूलि ! ( विनयमया ) चक्षा गया हो भय किससे ऐसा ( बुद्धा ) तत्त्वज्ञ विनयशील अपने एवं एहे गुरु जनों की ( फलस ) कठोर ( अग्नुयासव ) शिक्षा को ( पि ) भी ( हिंदे ) हितकारी समझता है और ( मूढाण ) मूर्ख "अदिनीत" ( अंडिसोडिक्टर ) इमा उत्पन्न करने वाला, वहा आत्म मुद्रि करने वाला ऐसा जो ( पर ) ज्ञान रूप पद ( सि ) उसको अवय कर ( वेस ) इप पुस्त ( होइ ) हा आता है ।

**मायार्थ-**हे गौसम ! विस को किसी प्रकार की चिन्मता भय नहीं है, ऐसा को तत्त्वज्ञ विनयबाल् महामुमाद अपने एवं एहे गुरु जनों की अमूर्ख्य शिक्षाओं को कठोर शब्दों में भी अवय करके उन्हें अपना परम हितकारी समझता है । और जो अदिनीत मूर्ख होते हैं वे उनकी हितकारी और अवयमुद्रा शिक्षाओं को मुन कर द्वेषावल में जख्म मरते हैं ।

अभिक्षय कोही इवह पवध च पकुर्ष्वर्ह ।  
भेतिरभमासो षमहृ चुप लकृण मण्डर्ह ॥ ६ ॥  
अविपावपरिफ्लेषी अविमितेचु कुर्पर्ह ।  
मुप्तियस्सावि मित्तस्स रोह भासह पावग ॥ ७ ॥  
पारणधार्ह दुहिले चर्चे लुदे अणिग्गहे ।  
असविमार्गी अवियते अविणीप चितुयार्ह ॥ ८ ॥

**अन्वयार्थः-**हे इन्द्रमूलि ! ( अभिक्षय ) यार बार ( कोही ) अपेप युद ( इवह ) होता हो ( च ) और सहैव ( पर्वर्थ ) इसदोत्पादक ही क्या ( पकुर्ष्वर्ह ) करता हो ( भेतिरभमासो ) मैथीमात्र को ( षमहृ ) बमन करे

( सुर्ख ) भुत जान को ( छब्बे ) पालन ( मात्राएँ ) भव करे ( पावपरिक्तवाणी ) वहे पूछे वे गुद जनों की न कुछ सूख को भी निन्दा करने में करता ( अदि ) ही रहे ( मिलेसु ) मिथों पर ( अदि / भी ( कुन्नाई ) कोष करता रहे ( सुखिपस्स ) सुभिष ( मिलस्स ) भिष के ( अदि ) भी ( रह ) परोक्ष करने में उसके ( पावगं ) पाप दोष ( मात्राइ ) कहता हो । ( पद्यवार्ता ) सर्वथ रहित बहुत बोडम बाला हो ( दुहिते ) बोहो हो ( पदे ) भमरही हो । ( लुडे ) रसायिक स्वाद में भिस हो ( अधिगाहे ) अनिमित्त इन्द्रियों बाला हो ( असे विभागी ) किसी का कुछ मही देता हो ( अदिष्टते ) पूर्णे पर भी अस्यए बोझता हो वह ( अदिष्टीए ) अदिष्टीत है । ( जि ) देसा ( तुर्चाइ ) जानी जन कहते हैं ।

माधारः-ने गौतम ! जो सदेष श्वेष करता है जो कषायात्र दक याँते ही भयी नयी घड कर सदा कहता रहता है जिस कर हृदय मैत्री भावों से बिहीम हो । जान सम्पादन करक जा उस के गर्व में चूर चूर रहता हो अपने वहे पूछे व गुद जनों की व कुछ सी भूलों को भी भयेकर कर जो देता हो अपने प्रगाह मिथों पर भी कोष करने से यो कमी व चूजता हो परमिह मिथों का भी जो जलक परोक्ष में दोष प्रहर करता रहता हो बाहर या कथा का संदेष नहीं भिसने पर भी जा बालाक की भीति बहुत अधिक बोझता है प्रसेष के लाय दोह किये बिना जिसे ऐस ही नहीं पहता हो गर्व करने में भी जा दुष और कमर नहीं रहता हो रमायिक वदाथों-मेरदाह में सदेष यामर जे रहता हो इन्द्रियों के द्वारा यो धराप्रित होता रहता हो जा सर्व बेटू हो और दूसरों के दृढ़ और भी कधी नहीं रहता है ये र दूषने वर भी जो वरा अमान भी ही

भाँति वोझता हो, ऐसा जो पुरुष है, वह फिर चाहे भिस जाति, कुछ व कौम का क्यों न हो अविनीत है अमौत् अविनय शीत है। उसमें इस खोक में तो प्रशामा होगी ही क्यों ? परन्तु परखोक में भी वह अधोगामी बनेगा ।

अह परणरसहि ठाणेहि सुविष्णीए ति शुचर्दि ।  
नीयाविस्ती अवश्वले; अमाई अकुरुद्दले ॥ ६ ॥

**अन्वयार्थ-**—हे इन्द्रभूति ! (अह) अब (परणरसहि) पद्धत (ठाणेहि) स्थानों करके पुक हो वह (सुविष्णीए) अचक्षा विनीत है (ति) ऐसा (शुचर्दि) ज्ञानि बन करते हैं। और वे पन्द्रह स्थान यों हैं। (नीयाविस्ती) यह एक गुरुत्वों के आसन से नीति बैठने वाला हो (अवश्वले) अपक्षता रहित हो (अमाई) निष्कपट हो (अकुरुद्दले) कुत्ताक रहित हो ।

**आवार्थ-**—हे गौतम ! पन्द्रह कारणों से मनुष्य विनाश कीया या विनीत कहाता है—हे पन्द्रह कारण यों हैं (१) अपने बड़े दूरे व दुर जमों के साथ मन्त्रता से जो योजता हो, (२) उनसे नीच आसन पर बैठता हो पूछने पर हाथ जाए कर जोसता हो; योसने जासने बैठने आदि में जो अपक्षता न दिखाता हो (३) सत्रैव निष्कपट भाव से जो बर्ताव करता हो (४) लेल तमाजे आदि कौतुकों के देलने में अपनी अविनेश्वा दिखाता हो

अप्य चाहेपित्तवर्दि, पवध व त शुचर्दि ।  
मेचिच्चमाणो मयई; सूय सद्गु न मञ्चर ॥ १० ॥

न य पाषपरिक्षेषी, न य मित्रेषु कुप्पर ।  
 अप्यियस्साधि मित्रस्स, रहे कलाण मासर् ॥१॥  
 कलाहमर बज्ज्ञए धुदे अभिजाए ।  
 हिरिम पदिस्त य, सुवणापत्ति बुच्चर् ॥२॥

**अन्यथार्थः-**—हे इन्द्रमूति ! ( अदिविक्षयाई ) वहे हो  
 तथा युह जम अदिवि किसी का भी जो तिरस्कार म करता हो  
 ( य ) और ( पद्धर्य ) कलाहोत्यादक कला(न) नहीं(कुप्पर्य)  
 करता हो ( भैतिग्रहमासो ) मित्रता को ( भयर्य )  
 मिभाता हो ( सुर्य ) भ्रुत ज्ञान को(धर्दु) पा कर के जो ( न )  
 नहीं ( भगवर्य ) मव करता हो ( य ) और ( न ) नहीं करता  
 हो ( पाषपरिक्षेषी ) वहे ऐसे तथा युह जमों की कुषेक मूर्छ  
 को ( य ) और ( मित्रेषु ) मिश्रो पर ( न ) नहीं ( कुप्पर्य )  
 कोप करता हो ( अप्यियस्स ) अप्रिय ( मित्रस्स ) मित्र के  
 ( रहे ) परोप में ( अदि ) भी रसके ( कलाव ) गुणानुशार  
 ( मासर्य ) बोझता हो ( कलाहमर बज्ज्ञए ) वा युह  
 और काया दुर दोषों से अद्वग रहता हो ( हुरे ) वह  
 तत्त्वज्ञ फिर ( अभिजाएर ) कुड़ीनता के गुणों से युह हो  
 ( हिरिम ) काजान् हो ( पदिस्तर्याई ) इन्द्रियों पर  
 विश्व पापा दुष्टा ह वह ( सुभिर्याए ) विनीत है । ( ति )  
 ऐसा ज्ञानी जन ( कुप्पर्य ) कहते हैं ।

**मापार्थः-**—हे गौतम ! हिर तत्त्वज्ञ महानुभाव ( ५ )  
 अब ने वह युह तथा युह जमों का अभी भी लिरक्षार नहीं  
 करता हो ( १ ) वहे विमार की जाने म करता हो ( २ ) उपरार  
 कामराखे मित्र के गाँध बने वहाँ वह चीषा उपचार ही

करता हो पदि उपकार करने की शक्ति न हो तो उपकार से वो सहा संबंधा दूर ही रहता हो ( ८ ) ज्ञान पा कर घमण्ड न करता हो ( ९ ) अपने वडे वृक्षे तथा गुरु जनों की कुछेक भूम को अपकर रूप म देता हो ( १० ) अपने भिन्न पर कभी भी ओष्ठ न करता हो ( ११ ) परोक्ष में भी अग्रिय भिन्न का अवगुणों के वर्णय गुणगान ही करता हो ( १२ ) वह युद्ध और काया पुरुष वोनों से जो करते हैं दूर रहता हो ( १३ ) कुर्खीनता के गुणों से सम्प्रद हो ( १४ ) उत्तमावान् अर्थात् अपने वडे वृक्षे तथा गुरु जनों के समक्ष मनों में धरम रखने वाला हो ( १५ ) और जिसमे इनिद्रियों पर पूर्ण साक्षात्प्राप्त कर दिया हो वही जिनीस है । ऐसे ही की इस घोक में प्रशंसा होती है । और परदोक में उन्हें शुभ गति मिलती है ।

जाहादिभग्नी जलसु नमसे;

नाया हुई मत पयामिसत्त्व ।

पवापरिय उपचिह्निरुद्धर्जा;

अर्णुतनणोदगाम्बो यि सदो ॥ १३ ॥

**आथयार्थः—हे हम्बमूर्ति !** (जहा) जैसे (आहिभग्नी) अग्नि होथी आहय ( यहर्य ) अग्नि को ( नमसे ) नमस्कार करते हैं । तथा ( नाया हुई मतपयामिसत्त्व ) नाना प्रकार से भी मझेप रूप आमृति और मध्य पदों से उसे मिलित करते हैं ( पवापरिय ) हसी तरह से वडे वृक्ष व गुरु जन और आत्मार्थ की ( अर्णुतनणो उगमोसंवो ) अर्थत् शाप युत होने पर ( यि ) भी ( उपचिह्निरुद्धर्जा ) सेवा करनी ही आहिष् ।

न य पाषपरिष्ठेषी; न य मित्तेसु कुप्पद।  
अप्पियस्साधि मित्तस्स, रहे कलाण मासर्ह ११।  
कलाहमर यज्ञप्प शुद्धे अभिजाए ।  
हिरिम पद्मिल ए; सुवणाए च तुष्टर्ह १२।

**आन्यार्थः-**—हे अप्पमूर्ति ! ( अहितिकर्त्ता ) वे हो  
तथा गुह यम आदि किसी का भी खो तिरस्कार म करता हो  
( य ) और ( पर्वतेर्व ) कलाहोत्पादक क्षया(न) नहीं(कुप्पर्ह)  
करता हो ( मेतिग्रन्थमाल्यो ) मित्तता को ( भद्र्ह )  
मिमाता हो ( सुख ) श्रुत ज्ञान को(कल्दु) पा कर के को (न)  
नहीं ( भज्जर्ह ) मद करता हो ( य ) और (न) नहीं करता  
हो ( पाषपरिष्ठेषी ) वे कु तथा गुह जमों की कुत्रेह भूम  
को ( य ) और ( मित्तमु ) मित्तों पर ( न ) नहीं ( कुप्पर्ह )  
क्षेष करता हो ( अप्पियस्स ) अप्रिय ( मित्तस्स ) मित्त के  
( रहे ) परोक्ष में ( अहि ) भी उसके ( कलाण ) गुणानुभाव  
( मासर्ह ) बोधता हो ( कलाहमर यज्ञप्प ) वास्तुष्ट  
और काया शुद्ध वोर्वे से भवग रहता हो ( शुद्धे ) वह  
तत्त्वज्ञ किर ( अभिजाए ) कुडीनता के गुर्वी से शुद्ध हो  
( हिरिमे ) ज्ञानावान् हो ( पदिसंर्वीये ) इभित्रियों पर  
विजय वाया शुचा हो वह ( सुविर्यिए ) विनीत है । ( ति )  
ऐसा ज्ञानी ज्ञन ( कुप्पर्ह ) कहते हैं ।

**आधार्यः-**—हे गीतम ! किर तत्त्वज्ञ ग्रहानुभाव ( र )  
जपने वे क्ते तथा गुह जमों का कभी भी तिरस्कार नहीं  
करता हो ( १ ) और तित्तार की जाने व करता हो ( २ ) उपकार  
करते जाएं मित्त के साप वे वह । वह वैष्ण उपकार ही

ग्रीति कारक शब्दों के द्वारा पुनर उन्हें प्रसन्न चित्त करे जाय  
जोड़ जोड़ कर उनके श्लोक को शास्त्र करे और यों कह कर  
कि "इस प्रकार" की अविनयता या अपराध आगे से मैं कभी  
नहीं करूँगा । अपने अपराध की कमा याचना करे ।

एवल्ला एमह मेहाखी, लोप कित्ती से जायह ।

इष्टि विष्वाष सरण, भूयाण जगह जहा ॥ १५ ॥

**अन्यथायः-**—हे इन्द्रमूर्ति ! इस प्रकार विनय की  
महत्त्वता को ( वर्णा ) बान कर (मेहाखी) हुदिमाल् ममु  
प्प(वस्त) विनयशील हो विस से ( से ) वह ( लोप )  
इस लोक मैं ( कित्ती ) कीर्ति का पात्र ( जायह ) होता है  
( जहा ) जैसे ( भूयाण ) प्राणियों को ( जगह ) पूर्वी आभय  
भूत है ऐसे ही विनीत महानुभाव (विष्वाष) पुरुष किपात्रों  
का ( सरण ) आभय रूप ( इष्टि ) होता है ।

**मावाथी-**—हे गीतम ! इस प्रकार विनय की महत्त्वता  
को समझ कर हुदिमाल् ममुप्प को चाहिए कि इस विनय  
को अपना परम स्नेही बनाके । विससे वह इस संसार में  
प्रधाना का पात्र हो जाय । विस प्रकार वह पूर्वी सभी प्रा-  
णियों को आभय रूप है ऐसे ही विनयशील मामव भी  
सदाचार रूप अमुण्डन का आभय रूप है । अर्योंक हृत कर्मों  
के धिए जादान रूप है ।

स देवणध्यमणुस्सपूर्ण,

वहु देव मात्रंकपुर्वय ।

सिद्धे वा द्वय तासद,

देये वा अप्परें महिदृढिप ॥ १६ ॥

**भाषार्थ** - हे गौतम ! विस प्रकार अग्निहोत्री आचार्य अग्नि को नमस्कार करते हैं और उस को अनेक प्रकार से घी प्रधेपम रूप आदुति पूर्व मंत्र पदों से सिद्धित करते हैं इसी तरह पुण्य और शिष्यों का कलाचय और घरमें है कि चाहे वे अनन्त ज्ञानी भी क्यों न हों उन का अपने वहे दृष्टे और गृह यहाँ एवं आचार्य की सेवा गुणपाकरती ही चाहिए। वो प्रसा करते हैं वे ही सचमुच में विनीत हैं ।

**आयरिय बुधिय खुरबा, पातिरख पसायए ।  
विषभवेगज्ज पञ्चलीठडो, वरज्ज या पुणाचि य ॥१५॥**

**आस्थार्थ** - हे इन्द्रभूति ! ( आपरिय ) आचार्य को ( कुविर्य ) कुपित ( याप्ता ) जान कर ( पतिरख ) प्रतिकारक शब्दों से फिर ( पसायए ) प्रसाप करे ( पञ्चलीठडो ) इत्य ओऽ कर ( विषभवेगज्ज ) याम्त करे ( य ) और ( य पुणाचि ) फिर देसा अविनम नारी कूँगा देसा ( वरज्ज ) बोलो

**भाषार्थ** - हे गौतम ! वह है शुद्ध जन एवं आचार्य अपने पुण्य शिष्यादि की अविनमता से कुपित हा रहे तो

( १ ) वह अमह ' खट्टा ' के जगह ( नर्ता ) भी। मूल पाठ में आता है। ये बातों शुद्ध हैं। वहोंके प्रहृत में नियम है कि " जो या वस्त्र या लहर होता है । पर लहर के आरे में न हो। या वहों का आदो ' इस सूत्र से वस्त्र या लहर विचलन न हो जाता है । अचार्य वस्त्र या लहर होनो में ऐसेर भी एह हा ।

**अन्वयार्थः-** दे इत्यभूति । यह स्पान ( मित्रार्थति ) निर्बाण ( अवाहति ) अवाष ( सिद्धी ) सिद्धि ( च ) और ( पूज ) ऐसे ही ( खोगमा ) छोड़प्र ( लेम ) लेम ( सिंबं ) शिव ( अवावाह ) अवावाष, इन शब्दों से भी पुकारा जाता है । ऐसे ( चं ) उस स्पान को ( महेसिणो ) महिंगे खोग ( चरति ) जाते हैं ।

**मावाधाः-** दे गौतम ! उस स्पान को निर्बाण भी कहते हैं वहाँ आत्मा के सर्व प्रकार के संतापों का पक्षदम अभाव रहता है । अवावा भी उसी स्पान का माम है वहाँ आत्मा को किसी प्रकार की पीका नहीं होती है । उसको सिद्धि भी कहते हैं । वहाँ आत्मा ने अपना हृषिकृत व्यवहार लिया है । और छोड़ के अप्रभाग पर होने से छोड़प्र भी उसी स्पान को कहते हैं । फिर उसका माम लेम भी है क्योंकि वहाँ आत्मा को घाष्ट मुख मिलता है । उसी को शिव भी कहते हैं वहाँ आत्मा मैरुपप्रव द्वारा मुख खोगती रहती है । इसी तरह उसको अनावाष [ Natural happiness ] भी कहते हैं । यिससे वहाँ गावी दुई आत्मा स्वभाविक मुखों का उपमोग करती रहती है जिसी भी तरह की बापा उसे वहाँ होती नहीं । इस प्रकार के उस स्पान को संश्ली शीवन के विनाने वाली आत्माएँ शीघ्रति शीघ्र प्राप्त करती हैं ।

मार्ण च वृत्सर्ण चेय, चरित्त च तदो तदा ।

एय मगगमणुपत्ता, सीया गच्छति चोगगाई ॥ १६ ॥

**अन्वयार्थः-** दे इत्यभूति ! ( आर्यं ) ज्ञान ( च ) और ( वृत्सर्ण ) अद्वान ( चेय ) और इसी तरह ( चरित्त ) चरित्र

**अन्यथार्थः** हे इन्द्रभूति ( देवगणवस्तुस्पृष्ट ) देव गणर्थ और मनुष्य से पूर्णित ( स ) वह विमय शीघ्र मनुष्य ( मनवपंचपुस्तक ) द्विधर और वीर्य से जनन का कारण है एवं पर्वत ( वड ) मानव शरीर को ( चहूँ ) छोड़ करके ( सामर्थ ) शाश्वत पंसा ( सिंद वा ) सिंद ( इवह ) छोड़ा है ( वा ) अयथा ( अप्यरप ) अहम कम वाला ( विहितिप ) महा व्यादिवंता ( वृष्टे ) व्यतीत होता है ।

**भाषाधः-** हे गौतम ! देव गणर्थ और मनुष्यों के हारा पूजित ऐसा वह विनीत मनुष्य द्विधर और वीर्य से वर्ते हुए हस शरीर को व व कर या स्वतं सुखों को सम्पादन कर भेटा है । अयथा अहम कम वा के महा व्यादिवंता देव जो हूँ उनकी भेद्यी में अन्य धारणा करता है । एसा ज्ञानी व्यक्तों से कहा है ।

अस्मित एग धुव ठ या, लोगगम्मि तुराक्षर्द ।  
अरथ नस्ति ज्ञरामण्डू, या, दिष्टो देयद्वा तदा ॥१७॥

**अन्यथार्थः**- हे इन्द्रभूति ! ( घोगगम्मि ) छोड़ के अग्र भाग पर ( तुराक्षर्द ) बठितता से वह सबै ऐसा ( एर्ग ) एवं ( धुप ) निष्प्रस ( शक्ति ) रूपान ( व्याप्ति ) है । ( ज्ञरामण्डू ) ज्ञानी पर ( ज्ञरामण्डू ) ज्ञानात्म ( वाहिका ) व्याधिषो ( तदा ) तथा ( वयवा ) देवता ( व्याप्ति ) वही है ।

**भाषाधः-** हे गौतम ! बठितता से जा मह ऐसा एवं । अग्र छोड़ के अग्र भाग पर स्कार्व है । जहाँ पर वह हस्ता वस्ता का हुन है और न व्याधिषो है । वही फैल रहा है । तथा या । यिन व मात्रासिंह वैहसार्थो वा भी वहाँ जाम जही है ।

निष्वाण ति अवाद ति, निष्टोलोगगमेष य ।  
द्वामै निष्पमणाशाद्, य वर्ति मदेसिषो ॥१८॥

**अन्धयात्रः-** दे इन्द्रमूर्ति । यह स्थान ( निष्ठार्थति ) निवास ( भवाई हिं ) अवाच ( सिद्धी ) सिद्धि ( य ) और ( पञ्च ) ऐसे ही ( घोगगं ) खोकाम ( लेम ) लेम ( सिद्धी ) शिव ( अण्णावाह ) अनावाह इत यहाँ से भी उकारा जाता है । ऐसे ( य ) उस स्थान को ( महेसियो ) महर्यि काग ( चरति ) काते हैं ।

**भावार्थः-** दे गौतम ! उस स्थान को निवास भी कहते हैं वहाँ आत्मा के सर्व प्रकार के संसारों का एक इम अमाव रहता है । अवाचा भी उसी स्थान का नाम है, वहाँ आधा को किसी प्रकार वही पीड़ा भई होती है । उसको सिद्धि भी कहते हैं; वहाँ आत्मा ने अपना इन्द्रिय कार्य सिद्ध कर दिया है । और खोक के अभ्यन्तर पर होने से खोकाम भी उसी स्थान को कहते हैं । किर उसका नाम लेम भी है वर्णकिं वहाँ आत्मा को यात्रत मुख मिलता है । उसी को शिव भी कहते हैं वहाँ आत्मा निरूपशृण से मुख भोगती रहती है । इसी तरह उसको अनावाह [ Natural happiness ] भी कहते हैं । जिससे वहाँ गयी तुझे आत्मा स्वभाविक मुखों का दप्तोग करती रहती है किसी भी तरह की चाचा उसे वहाँ होती भई । इस प्रकार के उस स्थान को संपर्की शीघ्र के बिना यात्री आत्माएँ शीघ्र प्राप्त करती हैं ।

मार्ण च दंसण भेद, चरित्त च तदो तदा ।

एय मध्यमणुपता, जीया गच्छति घोगर्द ॥ १६ ॥

**अन्धयार्थः-** दे इन्द्रमूर्ति । ( यार्थ ) ज्ञान ( च ) और ( दंसण ) अद्वान ( चेत ) और इसी तरह ( चरित्त ) चारित्त

( व ) और ( सहा ) ऐसे ही ( उचो ) तप ( पर्य ) इस चार प्रकार के ( ममा ) मार्गों के ( अल्पचार ) प्राप्त होने पर ( जीवा ) अथि ( सोगाह ) मुद्दि गति को ( गर्वहिं ) भास होते हैं ।

**भाषार्थः—** दे गीरुम ! इस प्रकार के भोज स्थाप में यही जीव पर्युष पाता है जिसे सर्वप्राण ज्ञान है वीरतागों के वर्चनों पर लिखे भजा है जो चारिप्रवान् है और तप में जिसकी प्रवृत्ति है । इस उत्तरदात्य चारों मार्गों को यथा लिखि मैं जो पाषाण करता रहता हूँ । फिर उसके बिष्ट मुद्दि इस भी कुर नहीं है । क्योंकि—

माशेण आण्डे भावे; वसणेण य सहै ।  
चरितेण मिगणहार; तवेण परिमुग्मह ॥ २० ॥

**अस्यार्थः—** दे इन्द्रभूति ! ( भावेष ) ज्ञान करने ( भाव ) लिकादिक तत्त्वों को ( भावहै ) जानता है ( य ) और ( इमव्याप्त ) वशीन करने उन तत्त्वों को ( सहै ) भद्रता है । ( चरितेण ) चारिप्र करने वशीन पाप ( मिगणहार ) राक्षस है । और ( तवेष ) तपस्वा करने ( परिमुग्महै ) इस मध्यित कर्मों को पर कर जानता है ।

नाणस्त सम्बस्त पगासयाप;

अणणाण मोहस्त विषज्जणाप ।

रागस्त दोस्तस्त य समपण,

एगतसोक्त समुद्धेह मोक्ष ॥ २१ ॥

**अन्यथार्थः-**—दे हम्ममूर्ति ! (सम्बस्त) सर्वं (नाणस्त) ज्ञान के (पगासयाप) प्रब्लित होने से (अवज्ञाय मोहस्त) अणान मोह के (विषज्जणाप) छूट आने से (य) और (रागस्त) राग (दोस्तस्त) हैप के (समपण) शय हा आने से (एगतसोक्त) पक्षास्त मुख रूप (मोक्ष) मोक्ष की (समुद्धेह) प्राप्ति होती है ।

**मात्रार्थः-**—दे गौतम ! सम्यक् ज्ञान के पक्षाश्वान से अणान अभद्रान के छूट आने से और राग हैप के समूक नष्ट हो आने से एकास्त मुख रूप को मोक्ष है उसकी प्राप्ति होती है ।

सम्यं तथो जाणह पासए य,

अमोहणे होह मिरतराप ।

अणासये भाणसमाहित्युचे।

आठफलप मोफमुवेह मुचे ॥ २२ ॥

**अन्यथार्थः-**—दे हम्ममूर्ति ! (तथो) सम्यक् ज्ञान के यो आने के पक्षात् (सम्यं) सर्वं जगत् को (जाणह) ज्ञान देता है । (य) और (पासए) देख देता है । फिर (अमोहणे) मोह रहित और (अणासये) भाभव रहित (होह)

( च ) और ( तदा ) ऐसे ही ( तथो ) तप ( पर ) इन चार प्रकार के ( मण्ड ) मात्रों को ( भगुपत्ता ) प्राप्त होने पर ( जीव ) जीव ( सोनगद ) मुळि गति के ( गच्छति ) प्राप्त होते हैं ।

**भाषार्थः—** हे शौर ! इस प्रकार के भीषण दशाओं में वही जीव पहुँच पाता है जिसे सम्बहु ज्ञान है जीवरागों के वचनों पर जिसे भद्रा है जो चारिप्रकार् है और तप में विसर्गी प्रहृति है । इस तरह इन चारों मार्गों को यथा जिवि से जो पात्रम् करता रहता है । जिर उसके लिए मुळि कुछ भी दूर नहीं है । कर्वोऽहि—

नाणेण आणई मावे, दसणेण य सद्दे ।  
चरित्तेण निगणहारै तवेण परिसुज्जरै ॥ २० ॥

**अस्यार्थः—** हे इन्द्रमूर्ति ! ( नाणेण ) ज्ञान करके ( भावे ) जिकारिष्ट तत्त्वों को ( जाचाहै ) जानता है ( पर ) और ( दंसणेण ) दर्शन करके उन तत्त्वों को ( सहारे ) भद्रता है । ( चरित्तेण ) चारित्र करके वर्णीय पाप ( निगणहारै ) रोकता है । और ( तवेण ) तपस्ता करके ( परिसुज्जरै ) पूर्ण सचित्त कर्मों को उप कर जानता है ।

**भाषार्थः—** हे गात्रम् ! साधक ज्ञान के द्वारा जीव तारिष्ट पदार्थों को मर्मी प्रकार ज्ञान प्रेता है । दर्शन के द्वारा उसकी उन में भद्रा हो जाती है । चारित्र भर्त्तांग् सद्गुचार से भाषी नवीन कर्मों को यह रोक प्रेता है । और तपस्ता के द्वारा द्वारों मर्मी के पात्ती को यह रात्र कर जानता है ।

**अस्ययाथः-** हे इन्द्रमूलि ! ( अहा ) जैसे ( उद्धार्य ) उग्र ( वीर्यार्थं ) बीजों के ( पुष्पकुरा ) पुमरुक्तर ( य ) नहीं ( जावति ) उत्पन्न होते हैं । उसी प्रकार ( उद्देशु ) उग्र ( कम्बपित्तु ) कम्ब बीजों में से ( भवेकुरा ) भव रूपी अंकुर ( ज ) नहीं ( जायति ) उत्पन्न होते हैं ।

**भाषार्थः-** हे गौतम ! जिस प्रकार जब भूजे बीजों को बोले से अंकुर उत्पन्न नहीं होता है उसी प्रकार जिसके कर्म रूपी बीज नहीं हो गय है सम्भूर्यं चय हो गये हैं, उस अद्य स्था में उस के भव रूपी अंकुर पुन उत्पन्न नहीं होते हैं ।

## ॥ श्री गौतमोधार्थ ॥

कहि पदिहया सिद्धा, कहि सिद्धा पाइट्टिया ।  
काहि खोंदि खइचा ये कल्य गद्य सिजम्हाई ॥२५॥

**अस्ययाथः-** हे प्रभो ! ( सिद्धा ) सिद्ध चीष ( कहि ) कहा पर ( पदिहया ) प्रतिहत हुए हैं ? ( कहि ) कहा पर ( सिद्धा ) सिद्ध चीष ( पाइट्टिया ) हो हुए हैं ? ( कहि ) कहा पर ( खोंदि ) शरीर को ( खइचा ) छोड़ कर ( कल्य ) कहा पर ( गद्य ) छोड़ ( सिजम्हाई ) सिद्ध होते हैं ?

**भाषार्थः-** हे प्रभो ! जो आत्मार्थं मुक्ति में गयी है वे कहा तो प्रतिहत हुई हैं ? कहा ठहरी हुई हैं ? मामव शरीर कहा पर छोड़ा है ? और कहा दा कर दे आत्मार्थं मिल हाती है ?

होता है । ( माध्यसमाहेतुच ) हारह एवं रूप समाप्ति से पुङ् होने पर वह ( चारबल्लप ) अयुग्म रूप होने पर ( सुरे ) नभक्ष ( मोक्ष ) मोक्ष को ( उत्तेर ) प्राप्त होता है ।

भाषाधर्थ-हे गीतम ! हुइ एवं रूप समाप्ति के पुङ् होने पर वह जीव मोड अस्तराय और आश्रव रहित हो जाता है । तब किर वह सभ लोक को जान खेता है । और ऐसा जेता है । और मानव शरीर का भ्रायु के पूर्ण हो जाने पर वह अर्मणि मासस्थाम को पा खेता है ।

सुक्षमूले जहा यज्ञे सिद्धमाणे य रोहति ।  
पथ कम्मा य रोहति मोहणिज्ञे ज्ञायगए ॥ २३ ॥

अस्ययाधि-हे इन्द्रभूति ! ( यहा ) जसे ( इन्द्रे ) तुम जो कि ( सुक्षमूले ) सूक्षा हुआ है उसको ( सिद्धमाणे ) सीधते पर ( य ) नहीं ( रोहति ) जानताहाता है ( पथ ) उसी प्रकार ( मोहणिज्ञ ) माहनीय कर्म ( ज्ञायगए ) इन्द्र नो जाने पर पुक्ष ( कम्मा ) कर्म ( य ) नहीं ( रोहति ) उपर्युक्त जाले हैं ।

भाषाधः हे गीतम ! यिस प्रकार एके दूर दूर के मूल वा पाना स सीधन पर जानताहाता नहीं है उसी प्रकार माहनीय कर्म के क्षय हो जाने पर पुक्ष कर्म जानकर नहीं होते हैं । क्योंकि जब क्षय ही नह हा गया तो फिर काये किसे हो सकता है ।

जहा व्याधि वीपालं न जायति पुक्षदूर ।  
व इम वापसु वहस्तु न जायति मधुरा ॥ २४ ॥

**अन्यथार्थः-** -हे इन्द्रमूर्ति ! ( जहा ) ऐसे ( दद्यार्थ ) दग्ध ( विद्यार्थ ) वीजों के ( पुण्ड्रकुरा ) पुण्ठंकुर ( य ) नहीं ( वाचति ) उत्पन्न होते हैं । उसी प्रकार ( दद्येत्सु ) दग्ध ( कर्मचारिष्टु ) कर्म वीजों में से ( भर्त्कुरा ) भव रूपी अंकुर ( न ) नहीं ( जात्यति ) उत्पन्न होते हैं ।

**भाषार्थ-** -हे गौतम ! यिस प्रकार यज्ञ भूयि वीजों को योने से अंकुर उत्पन्न नहीं होता है । उसी प्रकार यिसके कर्म रूपी वीज नष्ट हो गये हैं सम्पूर्ण चम द्वे गये हैं, उस अवस्था में उस के भव रूपी अंकुर पुनः उत्पन्न नहीं होते हैं ।

## ॥ श्री गौतमोत्थाच ॥

कहि पदिहया सिद्धा, कहि सिद्धा पाइहिया ।  
काँह योद्धि चहता य फत्य गदूण सिङ्महै ॥२५॥

**अन्यथार्थः-** -हे प्रभो ! ( सिद्धा ) मिद्ध जीव ( कहि ) कहाँ पर ( पदिहया ) प्रतिहत हुए हैं ? ( कहि ) कहाँ पर ( सिद्धा ) सिद्ध जीव ( पहिया ) रहे हुए हैं ? ( कहि ) कहाँ पर ( योद्धि ) शरीर को ( चहता ) छोड़ कर ( फत्य ) कहाँ पर ( गदूण ) आकर ( सिङ्महै ) सिद्ध होते हैं ?

**भाषार्थः-** -हे प्रभो ! को आत्माएँ सुक्लि में गयी हैं वे कहाँ सो प्रतिहत हुए हैं ? कहाँ ठहरी हुई हैं ? मानव शरीर कहाँ पर छोड़ा है ? और कहाँ जा कर वे आत्माएँ सिद्ध होती हैं ?

होता है । ( म्यशसमादितुर् ) द्वितीय ज्ञान रूप समाप्ति से पुर्व होने पर यह ( चाठवलए ) चायुध्य चर्य होने पर ( सुर्दे ) नमस्त ( मोक्ष ) मोक्ष को ( दबह ) प्राप्त होता है ।

**भाषाधर्थ-हे गीतम् ।** द्वितीय ज्ञान रूप समाप्ति के पुर्व होने पर यह जीव मोक्ष चालुराय और चामय रहित हो जाता है । तब फिर यह सभ सोल को जान लेता है । और देव लेता है । और मालव शरीर का चायु के पूर्ण हो जाने पर यह मर्मसंक मालस्त्वाग को पा लेता है ।

सुक्षमूले जहा रुफ़जे सिद्धमाणे य रोहंति ।  
एष कम्भा य रोहंति मोहाणिउज्ज्वे स्त्रयगण ॥ २३ ॥

**अस्याध -हे इन्द्रशृंगि ।** ( जहा ) जसे ( उसे ) इस भो कि ( सुक्षमूले ) सूक्ष्मा दुष्टा है उसको ( सिद्धमाणे ) संत्वन पर ( य ) नहीं ( रोहंति ) जहाजहाता है ( एष ) उसी पक्ष र ( मोहाणिउज्ज्वे ) माहनीय कर्म ( लक्षणगण ) क्षय नो जाने पर तुर्स ( कम्भा ) कर्म ( य ) नहीं ( रोहंति ) उ रथ इसे है ।

**भाषाधर्थः हे गीतम् ।** जिस प्रकार सूक्ष्मे तुर्स इस के मूल का पाका य मींचन पर जहाजहाता नहीं है उसी प्रकार साइमाण कर्म के क्षय हा जाने पर पुर्व कर्म उत्पत्त नहीं होते हैं । जर्दौकि जब कारण ही जह है तो तो फिर कार्य ऐसे हो सकता है ।

जहा वद्यार्थं वायार्थं य जापति पुत्रात् ।  
एषम् वापसु वद्यत्तु य जापति भवत्तुरा ॥ २४ ॥

**अस्थयार्थः-** हे इग्रमूति ! ( अहा ) कैसे ( वदायं ) वर्ण ( वीयायं ) वीजों के ( पुष्टकुरा ) पुनर्कुर ( ष ) नहीं ( वाचति ) उत्पन्न होते हैं । उसी प्रकार ( वदेसु ) वर्ण ( कर्मविष्टु ) कर्म वीजों में से ( भवकुरा ) भव रूपी भंकुर ( ज ) नहीं ( जायति ) उत्पन्न होते हैं ।

**मायार्थः-** हे गौतम ! यिस प्रकार जब्ते भूते वीजों को जोने से भंकुर उत्पन्न नहीं होता है, उसी प्रकार यिसके कर्म रूपी वीज जष्ट हो गय है सम्पूर्ण चरण हो गये हैं, उस अवस्था में उस के भव रूपी भंकुर पुनर्वात्पन्न नहीं होते हैं ।

## ॥ श्री गौतमोवाच ॥

कहि पदिहया सिदा, कहि सिदा पाहटिया ।  
काँह योंदि चाल्चा य कल्प गत्तुण सिजमर्द ॥२५॥

**अस्थयार्थः-** हे प्रभो ! ( सिदा ) सिद जीव ( कहि ) अहा पर ( पदिहया ) प्रतिहत हुए है ? ( कहि ) कहा पर ( सिदा ) सिद जीव ( पहटिया ) हडे हुए है ? ( कहि ) कहा पर ( योंदि ) शरीर को ( चाल्चा ) छोड़ कर ( कल्प ) कहा पर ( गत्तुण ) आकर ( गसगर्दि ) सिद होते हैं ?

**मायार्थः-** हे प्रभो ! जो आत्मार्द्द मुक्ति में गयी है, वे कहा को प्रतिहत हुई है ? कहा ठहरी पुर्व है ? मामव शरीर कहा पर छोड़ा है ? और कहा जा कर वे आत्मार्द्द खिल हाती हैं ?

## ॥ धी भगवानुवाच ॥

अङ्गोप पदिष्या सिद्धा; लोयगे अ पहट्टिष्या ।  
इह बौद्धि व्यक्ता ये ? तत्य गत्यु सिजम्भ ॥ २६ ॥

**आध्यार्थ-**हे इन्द्रभूति ! ( सिद्धा ) सिद्ध आत्माएं  
( अङ्गोप ) अङ्गोक में तो ( पदिष्या ) प्रतिष्ठित हुए हैं । ( अ )  
आर ( लोयगे ) लोकाम पर ( पहट्टिष्या ) छारी हुए हैं ।  
( इह ) इस अङ्गोक में ( बौद्धि ) यारी को ( व्यक्ता ) लोकम्  
( सत्य ) लोक के अप्रभाग पर ( गत्यु ) आकर ( सिजम्भ )  
सिद्ध हुए हैं ।

**भाषार्थः**-हे गौतम ! जो आत्माएं सम्पूर्ण छुमाछुम  
कर्मों से मुक्त होती है वे फिर शीघ्र ही स्वभाविकता से  
दृश्य लोक को गमन कर अङ्गोक से प्रतिष्ठित होती हैं अर्थात्  
अङ्गोक में गमन करने में सहायक वस्तु अमृतिकाम [ A substance which is the medium of motion  
to soul and matter and which contains innumerable atoms of space pervades the whole universe and has no falterum of motion ] यही  
होमे में गति कल आती है । तब वे सिद्ध आत्माएं लोक के  
अप्रभाग पर रहती रहती हैं । वे आत्माएं इस मानव यारी  
को यही छोड़ कर लोकाम पर गिरात्मा होती हैं ।

अस्विषो जीयत्याः नाण्यसण्यसप्तिष्या ।

अड्डां दुर्मपद्मा, उषमा जस्म नरिष उ ॥ २७ ॥

**अस्त्वयार्थः-**—हे गौतम ! ( अरुषिलो ) सिद्धात्मा अस्ती है। और ( शीक्षण्या ) वे जीव इन रूप हैं। ( जाय रूपसंप्रिया ) जिन की केवल जाम वर्णम् कम ही संज्ञा है। ( अद्वा ) अतुक्त ( मुहसुपश्च ) मुख करके पुक्त हैं ( जस्म उ ) जिस की तो ( उपमा ) उपमा भी ( नतिय ) भई है।

**मायार्थः-**—हे गौतम ! जो आत्मा सिद्धात्मा के रूप में होती है, वे अस्ती है, उन के आत्म-प्रबोध इन रूप में होते हैं। ज्ञान वर्णन रूप ही जिन की केवल संज्ञा होती है और वे सिद्धात्माएँ अतुक्त मुख से पुक्त रहती हैं। जिन के मुखों की उपमा भी भई ही जा सकती है।

## ॥ श्री मुघमौखाय ॥

एष से उदाहु अगुच्छरभासी,

अगुच्छरदसी अगुच्छरनाणदंसण घे।

अरहा षायपुसे भयध,

वेसालिपि विभादिप ॥ २८ ॥

**अस्त्वयार्थः-**—हे अमृ ! ( अद्वृत्तरत्नाल्यी ) प्रथान जाम ( अद्वृत्तरदसी ) प्रथाम वर्णम् अर्थात् ( अद्वृत्तरनाल्यदं सण्यमेर ) एक ही समय में जामना और वेशना ऐसे प्रथाम जाम और वर्णम् उसके बारह, और ( विभादिप ) सबों परेहरह ( से ) इन निर्गंध ( षायपुसे ) सिद्धार्थ के उग्र ( वेसालिपि ) विद्युता के चंगम ( अरहा ) अरिहत ( अयध ) भगवान् जे ( पर्व ) इस प्रकार ( उदाहु ) कहा है। ( ति अभिमि ) इस मेकादमुपर्म स्वामी जे कम् स्वामी प्रति कहा है।

## ॥ थी भगवानुवाच ॥

अकांप पक्षिहया सिरा, लोयगे अ पहट्टिया ।  
इह बौद्धा चहला ण । तत्य गत्तुषु सिजम्बर ॥ २५ ॥

**अस्याद्यं—**—**हे इन्द्रमूर्ति !** ( सिरा ) सिर आरम्भ  
( अष्टोप ) अष्टोक में हो ( पक्षिहया ) प्रतिहत हुई है । ( अ )  
आर ( लोयगे ) छोड़ा अ पर ( पहट्टिया ) ढहरी हुई है ।  
( इ ) इस ष्टोक में ( बौद्धी ) शरीर को ( चहला ) छोड़कर  
( तत्य ) ष्टोक के अप्रभाग पर ( गत्तुषु ) जाकर ( सिजम्बर )  
लेख हुई है ।

**भाषार्थः—**—**हे गौतम ! जो आरम्भ समूर्य छुमाझुम**  
**हमों से मुख होती है वे** फिर शीम ही स्वभाविकता से  
जर्जर ष्टोक को गमन कर अष्टोक से प्रतिहत होती है आरम्भ  
अष्टोक में गमन करने में साहायक वस्तु एम.स्लिफर [ A substance which is the medium of motion to soul and matter and which contains innumerable atoms of space pervades the whole universe and has no fulcrum of motion ] जही  
होने वे गति रक्ष जाती है । तब वे सिर आरम्भ ष्टोक के  
अप्रभाग पर रहती हैं । वे आरम्भ इस मानव शरीर  
को पही लेकर कोडाअ पर गिरायामा होकी है ।

**अस्त्रविद्वा जीवघणा, माण्डरसत्तुमधिया ।**

**अहत तुदसपथा, उथमा जस्स मरिय उ ॥ २५ ॥**

**अस्वयाद्यः-**—हे गौतम ! ( अस्विणो ) सिद्धात्मा अरुपी है। और ( सीषणा ) वे जीव भग्न रूप हैं। ( नाश इसप्रसिद्धिया ) जिन की केवल ज्ञान वर्णन रूप ही सज्जा है। ( अठक ) अतुष्ट ( मुहसिपणा ) मुख फरके युक्त हैं ( बस्त उ ) यिष्ठ ची तो ( उपमा ) उपमा भी ( नति ) नहीं है।

**माघाद्यः-**—हे गौतम ! जो आत्मा सिद्धात्मा के रूप में होती है वे अरुपी हैं उम के आत्म-प्रदेश भग्न रूप में होते हैं। ज्ञान वर्णन रूप ही जिन की केवल संज्ञा होती है और वे सिद्धात्माएँ अतुष्ट मुख से भुक्त रहती हैं। जिन के मुखों की उपमा भी नहीं ही जा सकती है।

## ॥ अग्नि सुष्टुप्मोऽधार्य ॥

एवं से उदाहु अग्नुचरनार्थी,

अग्नुचरदसी अग्नुचरनार्यवस्था घरे ।

अरहा णायपुरुषे मर्यादा,

वेसाहिष विभादिप ॥ १८ ॥

**अस्वयाद्यः-**—हे जम् ! ( अग्नुचरनार्थी ) प्रचान ज्ञान ( अग्नुचरदसी ) प्रधान वर्णन अर्थात् ( अग्नुचरनार्यवस्था ) एक ही समय में जानमा और देहमा ऐसे प्रधान ज्ञान और वर्णन वासके पारक, और ( विभादिप ) सभ्यों परेशक ( से ) उन विद्विष ( णायपुरुषे ) मिष्ठाद्य के उपर ( वेसाहिष ) विद्याका के भूतात्म ( अरहा ) अरिहत ( मर्यादा ) मगात्मा ने ( एवं ) इस प्रकार ( उदाहु ) कहा है। ( ति वेमि ) इस प्रकार मुखम् स्वामी ने जम् स्वामी प्रति कहा है।

## ॥ श्री भगवानुवाच ॥

अङ्गोप पदिहया सिद्धा, लोकमे अ पहुँच्या ।  
इह बौद्धो चहता यं तरथ गदृण सिग्मह ॥ २६ ॥

**आव्याधि—**—हे अग्रभूति ! ( सिद्धा ) सिद्ध आत्माएँ ( अङ्गोप ) अङ्गोक में लो ( पदिहया ) प्रतिहत द्वारा है । ( अ ) आर ( लोकगो ) लोकाप्र पर ( पहुँच्या ) ठारी द्वारा है । ( इह ) इस लोक में ( बौद्धो ) शरीर को ( चहता ) लोकन ( तरथ ) लोक के अप्रभाग पर ( गदृण ) आकर ( सिग्मह ) भिद द्वारा है ।

**भावार्थः—**—हे गौतम ! जो आत्माएँ समृद्ध सुभाषुभ कमों में मुक्त होती है वे फिर यीप्र ही समाविकला से ऊर्ध्वे लोक को गमन कर अङ्गोप से प्रतिहत होती है अर्थात् अङ्गोक में गमन करने में सहायक वस्तु अमा॒स्तिकार [ substance which is the medium of motion to all and matter and which contains innumerable atoms of space, pervades the whole universe and has no fulcrum of motion ] नहीं होने में गति रुक्त जाती है । तब वे सिद्ध आत्माएँ लोक के अप्रभाग पर ठारी रहती हैं । वे आत्माएँ इस मात्रब शरीर को वही लोक कर लोकाप्र पर गिरात्मा होती है ।

अर्कविदो जीवपणा, नाण॒सण्यसमिष्या ।  
अउत्ता दुर्दसपणा, उपमा जस्य नरिय उ ॥ २७ ॥

॥ खमो सिद्धार्थ ॥

# निर्ग्रन्थ-प्रवचन-मूल

---

## अध्याय पहला

अर्दि भगवानुवाच ।

मो हवियगेजक असुत्तमावा,  
असुत्तमावा दि अ होइ निष्ठो ॥

अस्मत्यहै उ निष्ठस्स पघा,  
ससारेहर व यपति वर्ध ॥ १ ॥

उ अ १४ या १५

अप्या मई बेपरणी, अप्या मे कुडसामर्ली ।

अप्या काम तुहाघेणु, अप्या मे लदण्य वर्ण ॥ २ ॥

उ अ २० या २१

अप्या कथा यिकता य, तुहाण य सुहाण य ।

अप्या मित्तमित्तं च, तुप्पट्टिय सुपट्टिभो ॥ ३ ॥

उ अ २० या २२

म से अरी कठिता करोति,

ज से करे अप्पणिया तुरप्या ।

**मायार्थो—हे अमृ ! प्रधान ज्ञान और प्रधान दर्शन के धारी अर्थात् एक ही समय में पूछ ही साय ज्ञान दर्शन हो जाय ऐसा केवल ज्ञान और दर्शन के चारक सम्बोधय करने वाले प्रसिद्ध चत्रिय कुष के सिदार्थ राजा के पुत्र और पिण्डिता राजी के भगव निर्प्रस्तुति अरिहत् भगवान् महार्वीर ने इस प्रकार कहा है ऐसा सुन्दर स्वामी ने अमृ स्वामी के प्रति निर्प्रस्तुति के प्रवचन को समझाया है ।**

॥इति निर्प्रस्तुति—प्रवचनस्यादादशोऽध्याय ॥



अीशाऽजीवा य वंधा य, पुण्य पाष(सद्या तदा)।  
सधरो मिज्जरा मोक्षो; सतेप नदिया मय ॥२॥

उ अ ४८ गा १४

अम्मो अहम्मो आगास; कामो पोगलञ्जतवो।  
एस लोगु चिं पर्यणतो; जिणेहि घग्नभिर्दि ॥ ३ ॥

उ अ ४८ गा, \*

अम्मो अहम्मो आगास; दष्ट इक्षिक्षमाद्विय।  
अर्खताणि य दम्बाणिय; काला पुगस्तजतवो ॥४॥

उ अ ४८ गा ८

गहलक्षण्यो उ अम्मो; अहम्मा ठाण्यलक्षण्यो।  
मायण सञ्चयद्व्याख; नह आणाहक्षफ्खाख ॥ ५ ॥

उ अ ४८ गा ९

परच्छालक्षण्यो काळो; जीवो उथआगलक्षण्य।  
माणण वंसणेण च; सुहेण य सुहेण य ॥ ६ ॥

उ अ ४८ गा १०

सहधपारदज्जोओ; पहा छायाऽऽतेहा पा।  
घरखरसगधफासा; पुगस्ताण तु लफ्सण ॥ ७ ॥

उ अ ४८ गा ११

एगाच च पुहर च; संखा सठाण मेष य।  
संजोगा य धिमागाय; परझवाण तु लफ्सण ॥ ८ ॥

उ अ ४८ गा १२

॥ इति प्रथमोऽध्याय ॥

से नाहिए मध्यसूइ से पत्ते।

परद्वाणुनायण दयाधित्तयो ॥ ४ ॥

उ च २ गा ४८

अप्या खेय दगेयत्वा; अप्या दुखमुद्देश्या ।

अप्या दृता सुहा होता; अस्ति शोष परत्यय ॥ ५ ॥

उ च २ गा ४९

यह म अप्या दत्ता; सेजमण्ड तयेष थ ।

माइ परद्वि दम्भतो; यद्युद्दि पदेहि य म ६ ॥

उ च २ गा ५०

जा सद्वस्थ सद्वस्थाय, सगामे दुज्ज्ञए जिए ।

पर जियि ज अप्याला; पस स परमो झाँझो ॥ ७ ॥

उ च २ गा ५१

अप्यालमय शुभकाहि; किंते जुज्जेण दग्धयो ।

अप्यायमय अप्याय; उहता दुहमेहए ॥ ८ ॥

उ च २ गा ५२

पाचावयामि काट; माण गाय तद्वय लोमै च ।

दुज्जय अव अशार्ण; सव्यमार जिए जिए ॥ ९ ॥

उ च २ गा ५३

सरारमादू माष ॥ जोया दुधर नापिच्छा ।

भसारो अगलुप्या धुता; अ तान बटमिरु ॥ १० ॥

उ च २ गा ५४

ज ग ए नदी अव; अरित ए तयो तदा ।

ए ॥ य उपमागाय; एव जिपस्स सद्गण ॥ ११ ॥

उ च २ गा ५५

देवणांय पि अ दुष्टिह; सायमसार्य च आहियं ।  
सायस्स दे पद्म भेषा; पमेष असायस्स दि ॥ ७ ॥

उ अ ३५ गा १

मोहणिञ्चं पि दुष्टिह; वसणे अरणे तहा ।  
वसणे तिष्ठिह दुर्सं; अरणे दुष्टिह मवे ॥ ८ ॥

उ अ ३५ गा २

समाश वेद मिच्छुर्सं; समामिच्छुत्तमेष य ।  
एषामो तिरिण पयज्जीमो, मोहणिजस्सवस्ये॥९॥

उ अ ३५ गा ३

अरिस्पाहुणं कम्म, दुष्टिह मु दिष्टाहिय ।  
कसाय मोहणिञ्च तु; मोक्षसाय तहेय य ॥ १० ॥

उ अ ३५ गा १०

सोऽसप्तविहमेपण; कम्म मु कसायञ्च ।  
सत्त्विह नष्टविहं वा; कम्म लोकसायञ्च ॥ ११ ॥

उ अ ३५ गा ११

नेत्रह्यतिरिक्षाड; मणुस्साब तहेय य ।  
ऐपाठम् चडर्यं मु; आठकम्म चडविह ॥ १२ ॥

उ अ ३५ गा १२

मामकम्म तु दुष्टिह; मुह अमुह च आहिय ।  
मुहस्स य पद्म भेषा; पमेष अमुहस्स दि ॥ १३ ॥

उ अ ३५ गा १३

# अध्याय दूसरा

—१८७६५३२०—

॥ श्री भगवानुषाष ॥

अद्व कम्माइ वोचलामि आणुपुण्य जहाकमे ।  
जाहि वदा अप जीवो ससारे परियराइ ॥ १ ॥

उ च ११ गा १

नाणस्साघरणिज्ञ; दसणाघरणं सहा ।  
वयाणात्त तदा मोह; आउक्तमे तदेष य ॥ २ ॥  
नाम कम्प च गाइ च; अतराय तदेष य ।  
एषपयाइ कम्माइ; अद्वय उ समाप्तमो ॥ ३ ॥

उ च ११ गा २-३

न ल घरण पक्षावह; सुय आमिरेषोऽहिप ।  
अद्वयाण तदेष; मणुणाण च केषते ॥ ४ ॥

उ च ११ गा ४

मिहा तदेष एषला निहानेदाय एषला पयलाय ।  
तत्ता अ धाणगियो च; पपमा इए नायरहा ॥ ५ ॥  
यक्त्वदयपत्तु मोदिरम; रमण नेषते अ आयरले ।  
एष मु तप विगायं; नायप्यं एकणायालु ॥ ६ ॥

उ च ११ गा ५-६

एवं पया पेच्च इहं च सोप,  
कहाण कस्माण म सुफल अतिप ॥२२॥  
उ अ ३ गा १

ससारमाध्येष परस्स अदठा,  
साहारखं जच्च करेह कम्मं।  
कम्मस्स ते तस्स उ वेयकाले,  
न अथवा रघुवय उविति ॥ २३ ॥

उ अ ४ गा ४

न तस्स तुपर्क विमर्यति नाह्यो,  
न मित्रवस्ता न सुया न अथवा ।  
एषको सर्वं पच्छरुहोह तुपर्क,  
कहारमेव अरुज्जाह कम्मं ॥ २४ ॥

उ अ ५ गा ५

विद्धा तुपर्य च चरुप्पर्य च,  
वित्त गिह घणघच्च च सर्वे ।  
सकम्मप्पदीयो अयसो पयाह,  
पर भवे सुम्भर्प वार्यगं वा ॥ २५ ॥

उ अ ६ गा ६

जहाय य रम्भुप्पमया यलागा,  
भंड यलागप्पमवं जहाय ।  
एमेव मोहाययण्य खु तण्डा,  
मोह च तण्डायप्पण्यति ॥ २६ ॥

उ अ ७ गा ७

गोयकम्म तु दुष्टिहेः उष्ण मीय च आहिञ्चं ।  
उच्चव अद्व विह होर पद्य नीम वि आहिम ॥ १४ ॥

उ च १५ गा १४

दाणे लाभे य भोगे य, उष्मागे धारिए सदा ।  
पसाधिदमस्तराय चमालेण विआहियं ॥ १५ ॥

उ च १५ गा १५

उदहिसरीसमामाण तीसर्व कोहिशोदीमो ।  
उक्कोसिया ठिं होर अतोमुद्दुत जहाणिया ॥ १६ ॥

आवरणिज्जाखु दुरद पि पपाणिज्जे सहेव य ।

अस्तराप य कम्ममि, ठिरे पसा विआहिया ॥ १७ ॥

उ च १५ गा १५-१

उदहिसरिस नामाण सररि कोहिकोदीमो ।

माहणिज्जस्स उक्कोसा अतोमुद्दुत जहाणिया ॥ १८ ॥

तेसीस सागरोषम उक्कोसेण विआहिया ।

ठिरे उ भाऊकम्मस्स अतोमुद्दुत जहाणिया ॥ १९ ॥

उदहिसरिसनामाण वीसर्व कोहिशोदीमो ।

मामगोचाखु उक्कोसा अर्द्ध मुद्दुता जहाणिया ॥ २० ॥

उ च १५ गा ११-२३-२४

एगया वेयलोपतु नरपतु पि एगया ।

एगया भासुर चाय, भद्राचम्मदि गर्वधर ॥ २५ ॥

उ च १५ गा २५

ठेण जहा संपिमुद गहीप,

राचम्मुणा किंचपर पाषाचारी ।

# अध्याय तीसरा

---

॥ श्री भगवानुषाष ॥

कम्माण्डु पहाण्डाप, आणुपुष्टी क्याइ उ ।  
जीवा चाही मणुपचा, आययति मणुस्सर्व ॥१॥

८ अ १ पा ३

येमायादि सिफ्क्षादि, जे नरा गिदि सुल्पया ।  
उद्धिति माणुस जोणि, कम्मसच्छाङ्ग पापिष्ठो ॥२॥

८ अ १ पा ५

बाला किंडा य र्मदा य, बला पश्या इपणी ।  
पश्चिमा एमाराय, मुस्मुही सायणा तदा ॥३॥

८ अ १ पा ६

माणुस्स धिण्डा लाघुं, सुरं घमस्स तुल्लदा ।  
ज सोच्छा परियन्नजिति, सधे खातिमाहिसय ॥४॥

८ अ १ पा ८

घमो मंगला मुकिटू, अहिंसा सखमो तवो ।  
देषा यि त नमस्ति; जस्त घमे उपामये ॥५॥

८ अ १ पा १

रागो य दोसो धि य कमधीर्यं,  
कम्म च मोहप्पमधे वर्यति ।  
कम्म च जाइ मरणस्स मूल,  
तुफ्ल च जाइ मरणे वर्यति ॥ २७ ॥

उ अ ३१ गा \*

तुफ्ल हय उस्स म बाइ मोहो,  
मोहो हओ अस्स न दोइ तण्डा ।  
तण्डा हया उस्स म बाइ लोहो  
लोहो हओ अस्स न दिखण्डा ॥ २८ ॥

उ अ ३१ पा ८

॥हति द्वितीयोऽच्याय ॥



# अध्याय तीसरा

---

॥ श्री भगवानुवाच ॥

कमाणुं सु पदाणाप; आणुपुष्टी कथाह उ ।  
जीवा साही मणुपत्ता, आथयति मणुस्सप ॥१॥  
उ अ १० पा ८

वेमायाहि सिक्षाहि, जे मरा गिहि सुष्टुप्या ।  
उविति माणुस जोषि, कमसस्त्वाहु पाथिषो ॥२॥  
उ अ १० पा ९

पास्ता किञ्चु य मदा य, यक्षा पश्या हायणी ।  
पद्मच्छा पमाराय; मुम्मुक्षी लायणो लहा ॥३॥  
उ अ १० पा १०

माणुस्स विगगह लाघु; सुर्द घमस्स तुलनाह ।  
ज घोष्णा पश्चिमज्जति, तर्य खातिमाहेस्सये ॥४॥  
उ अ १० पा ११

घम्मो मग्ना मुमिठा; अहिंसा लज्जमो लष्णो ।  
, देषा यि त्वं नमस्त्विं जस्त घम्मे सयामणे ॥५॥  
उ अ १० पा १२

मूला उ आघप्यमधो दुमस्स  
खाड पद्धासमुकिति सादा ।  
साहप्यसाका विरहति पत्ता,  
तत्ता से पुण्य च फल रसो अ प्रदै

८ अ १ उ २ गा ३

एवं घमस्स विण्यमो, मूल परमो से मुक्षो ।  
अण किंति सुभं सिग्ध नि।लेस आभिगच्छ ॥७॥

८ अ १ उ २ गा २

अणुभूषि बद्धयिद्, मिष्ठ निट्टिया त्रेमरा अयुशीया ।  
यद्यनिकाद्य कर्मा सुणिति धर्म न पर करेति ॥८॥

प्रथ आभवार

जरा ज्ञाप न पाहर यादी ज्ञाप न थहर ।  
जापाद्य न दायति, ताप धर्म समाप्ते ॥९॥

८ अ ८ गा १९

जा ज्ञा पद्धर रयणा, न सा पाह निभवार ।  
धर्म तु यमाणस्स सप्तज्ञा जंति रामो ॥१०॥

८ अ १७ गा १९

जा ज्ञा पद्धर रयणा, न सा पहि निभवार ।  
धर्म तु यमाणस्स सप्तज्ञा जंति रामो ॥११॥

८ अ १७ गा १८

सादी उग्नु अ भूपस्स, परमो हुद्धम विहर ।  
विष्याप परम जाए, अयसित्ता अ वावर ॥१२॥

८ अ १८ गा १९

सरामरणवगेण। बुजमाणाण पाणिष्ठ ।  
अम्भे वीषो वद्वाय; गृह सरयामुखम ॥१३॥  
उ अ २५ गा ८८

एस अम्भे धुवे शितप, सानप जिष्ठेसिप ।  
जिया सिरम्भनि आयेण, सिरिम्भ नति तदाथे ॥१४॥  
उ अ २६ गा १०

॥ इति दूसीयोऽध्याय ॥

मूला च खंधप्यमयो दुमस्स

खंधात्र पञ्चासमुचिति साहा ।

साहप्यसाहा विरहाति पत्ता;

तयो ते पुण्य च फल रसो न ॥६॥

६ अ १ उ २ गा १

एष घमरस्स दिष्टयो, मूलं वरमो ते मुफ्सो ।

अय किञ्चि सुश्च सिम्य नीसेस चाभिगच्छा ॥७॥

६ अ १ उ २ गा २

चणुमदृपि वहुचिद, मिल्लिद्विया ते नरा अदुरीया ।

पञ्चनिकाइय कमा सुणिति घम्मे ते पर करेतिए ॥८॥

प्रथ आभवद्वार

आरा जाय ते वाहर याही साथ ते यहुर ।

जायादया ते दायकि, ताथ घम्मे समाये ॥९॥

६ अ २ गा ११

आ जा घरद्वार रथण, ते सा पट्ठि निघत्तर ।

घम्मे पूण्यमाण्यस, अफ़द्वा अति राइमो ॥१०॥

६ अ १२ गा १२

आ जा घरद्वार रथणी, ते सा पट्ठि निघत्तर ।

घम्मे य कुण्यमाण्यस अफ़द्वा अति राइमो ॥११॥

६ अ १२ गा १३

साही उग्गुव भूषसन, घम्मो सुखम्म विहर ।

विवाह परमे जाई घपकिणा एव पापए ॥१२॥

६ अ १२ गा १४

जह रागेषु कहाणु कमाण, पाथगो फलाविधागो ।  
जह य परिहीणकमा, सिद्धा सिद्धालयमुघेति ॥६॥

ओपपातिक

आलोयण निरमलाये, आर्द्ध सूश्वर घमया ।  
अपिस्ति दद्वाणे य, उपमा निष्पदिकमया ॥७॥

सं १२ वा

अष्टायया अकोभेय, तितिपक्षा अजये सुह ।  
उम्मदिही समाई य, आयारे विष्णवोषप ॥८॥

सं १२ वा

धिमर्द्द य संबोगे पणिही सुविही संवेर ।  
अतदोषोषस्तद्वारे, सञ्चकाम विरक्तया ॥९॥

सं १२ वा

एष्वक्षाणे विडस्संगे, अप्यमाद लयाक्षये ।  
अक्षाणे संवर क्षोगे य, उषप मारणतिप ॥१०॥

सं० १२ वा

सगाण य परिगुणाया, पायदिष्टुतकरणे वि य ।  
आराह्या य मरणते; वर्णास जोगसंगदा ॥११॥

सं० १२ वा

अरहतसिद्धपवयणगुरुधेरयहुस्तुप तपस्सीम् ।  
पञ्चमया सोसि अभिक्षण शाणोयआगे य ॥१२॥

सं० अ द

दसण विणेप आथस्सप, सीक्षयप निरह्यार्द ।  
अप्यक्षय तपतिक्षयाप, येयाषये समाई य ॥१३॥

ता अ० द

# अध्याय चौथा

---

॥ अदी भगवानुषाष ॥

जह खरगा गम्मनि, जे खरगा जाप वेयणा खरप।  
सारीरमाणसाईं, तुक्साई तिरिफ्स जोखोप ॥१॥

औपनाथिक

माणुस्स च अशिष्टस  
वाहिन्नगमरप्प वेयणापठर ।

दय य वेषलोप,  
दधिहाटि दयसोक्ष्माई ॥ २ ॥

औपनाथिक

जरग तिरिफ्सज्ञोणि, माणुसमय च वेयङ्गोगच ।  
सिद्धम तिद्वत्सदि, एउझीयणिय परिक्षेत्र ॥३॥

औपनाथिक

जट झीपा वउभाति मुख्यति जट य परिकिलिसति ।  
जट तुक्साण अत करेति रेर अपदिष्ठा ॥४॥

औपनाथिक

महतुक्साहिय खिचा जट झीपा तुक्सासागर मुखंति ।  
जट वरागामुषगणा, वरमसमुगां पिहाहेति ॥५॥

औपनाथिक

## ॥ श्री भगवानुवाच ॥

जय औरे जयं स्थित्; जयं आसे जय सप्त।  
जयं भुजतो मासतो; पाष एकम् न वधाइ ॥२५॥

६ अ ४ गा ८

पञ्चदा यि हे पयाया,  
स्थिष्य गञ्चहृति अमर मध्याई ।

अस्ति पियो तथो सञ्चयो य  
आति प वम्मधेर अ ४२२॥

६ अ ४ गा ८८

तथो जाह झीयो जोहठाय्यं;  
जागा सुया सरीरं कारिसग ।

कम्मेदा भजमज्जागसंती।  
होमहूखामि इसिण पसरय ॥२६॥

८ अ १२ गा ४४

घम्मे हरप रमे सतितिरथे  
अणाधिले अत्तपसभलेसे ।

बहिसि एडाओ। यिमलो यिदुयो।  
सुर्माति भूओ पबहामि दोर्स ॥२७॥

८ अ १२ गा ४५

॥ इति चतुर्थोऽच्याय ॥

अप्युभ्युणाणगदणे सुयसरी पवयण पमायण्या ।  
एवंहि कारण हि, तित्पयरच लक्ष्मी जीवो ॥५॥

का च च

पाण॥ खायमलिय, खारङ्ग मेद्युगु इवियमुख्ये ।  
काह माण माय, लाम पिञ्च लहा दोम ॥६॥  
कलह अन्नमपकाण, पेत्तुज रइ आरह निमारुच ।  
एवणीरेषाय माय, मोम च एक्कुत्तमझे च ॥७॥

आवश्यक

अग्रभृष्टसाणनिमित्त, आहार खेयसापराघाते ।  
फास आणापाणू, सत्तविड भज्जप आठ ॥८॥

स्था • का

अह मिठ्ठेषासित्त, गरुद सुय आहो वयार एवं ।  
आसवच तयकम्मगुढ आया, वर्णति आहरगद ॥९॥

का • अ • ९

तं द्य तथियमुक्ते, जलोपरि ठार जायक्कुमाय ।  
अह तह कम्मयिमुक्ता, शोयगापरद्विया दोति ॥१०॥

का च १०

## ॥ अमी गौतमोपाय ॥

एह एर च एह यिहु च एह आसे च एह सद ।  
एह मुंजंतो च आसंतो, पाषकम्म न उधार ॥१०॥

का च १०

सोष्या आणह कळाण, सोष्या आणह पावगं ।  
उमर्यं पि आणह सोष्या, अ क्लेय तं समायरे ॥६॥

उ अ ४ गा ११

जाहा सर्द समुत्ता, पडिआ थि न विणाहसह ।  
तद्वा जीधे समुत्ते; ससारे न विणाहसह ॥७॥

उ अ ४ गा ५ वा

माघतडविक्षापुरिसा, सम्ये तं तुफक्ष समवा ।  
चुप्पति यक्षुसो मूढा, ससारम्मि अणवेप पैदां  
उ अ ६ गा १

इह मेरे उ मण्डविति, अप्पत्तवयवाय पावग ।  
आयरिति विदिचाण्य, सम्ब तुफक्षा विमुच्छर्व ॥८॥

उ अ ६ गा ८

मण्डवा अकारिता य, अघमोक्षा पाइण्यो ।  
पापाविरियमेत्तण; समासासति अप्पयं ॥९॥

उ अ ६ गा ९

ए चित्ता तायप मासा, कळो विळाणुसासर्वे ।  
विसरेणा पावकममहि, वासा पडियमाणिणो ॥१०॥

उ अ ६ गा १०

के केह सरीरे ससा, घरेण रुखे अ सम्बसो ।  
मयसा कायवक्षेष्य, भम्ये ते तुफक्ष समवा ॥११॥

उ अ ६ गा ११

निम्ममो निर्देकारो, निस्त्वगो चरागारखो ।  
समो अ सम्बभूपसु तखेत्तु यायरेत्तु य ॥१२॥

उ अ ६ गा १२

# अध्याय पाँचवां

---

॥ श्री भगवानुवाच ॥

तत्त्वं पत्वा विद् नामः सुर्वं अभिदिष्टोदिष्टम् ।  
ओदिष्टाणं च तद्धेष्ट, मण्डाणं च केषलं ॥१॥

उ च इदं गा ४

अहं सत्यदृष्ट्यपरिणामभावयित्वांसि कारणमण्डत ।  
सासपमप्यदिशां एवाविद् केषलं माणं ॥२॥

८३

एवं पत्वा विद् याणं, दृष्ट्याणं य गुणाणं य ।  
एवं ज्ञाणं च सत्योऽसि, माणं नार्यादि दोसेर्ये ॥३॥

उ च इदं गा ५

गुणाणमासमो दृष्ट्य, एवं विद्यासेवा गुणा ।  
कर्मयाणं एवं ज्ञाणाणं तु, उममो भवित्या भवेत् ॥४॥

उ च इदं गा ६

पश्चं नाणं तमो दृष्ट्य, एवं चित्तूरं सत्यसंज्ञय ।  
भूषाणी द्वि कार्द्धा द्वि या, नादिर छय पाषां ॥५॥

६४ १ गा ७

# अध्याय छठा

॥ श्री भगवानुवाच ॥

अरिहतो महदेवो, जावज्ञीवाप सुसङ्गाणो गुरुणो ।  
जिष पण्ठत तर्च, इम सम्मत मप गाहिय ॥ १ ॥

अविरयक

परमत्य सथयो था सुविद्ध, परमत्यसेवणायाखि ।  
थावणण कुर्दसयवज्जन्मा, य सम्मत सद्दृष्टा ॥ २ ॥

उ अ १८ गा १८

कुप्यावणपासडी, सम्बे सम्मगगपद्मिना ।

सम्मग्ग तु जिषफ्कायं, एस मग्गे हि उत्तमे ॥ ३ ॥

उ अ २१ गा १९

उद्दिग्गाय तु मावार्ण, सम्मावे उवएसस्त ।

मावेण सद हंतस्स, सम्मत चिष विग्नादिमं ॥ ४ ॥

उ अ १८ गा २१

गिस्सगगुष्टसदर, आणार्द सुलभीभरुहमेष ।

अभिगमयिथार्दर्द, लिरियांसेषेयभम्मर्द ॥ ५ ॥

उ अ १८ गा २२

परिय चरित्त सम्मतविद्धुण, दंसेषे उ माहम्मवं ।

सम्मतवरित्तार्द, जुगव पुष्ट थ सम्मत ॥ ६ ॥

उ अ २८ गा २३

ज्ञानालामे सुहे दुर्फल्ल, जीविष मरणे तदा ।  
समो निवापससाहु, समो माणसमाशुमो ॥ १४ ॥

उ अ १४ गा १०

अणिसिसमो इह लोप, परलोए अणिसिसमो ।  
घासीषदणक्ष्यो अ, असये अणसये तदा ॥ १५ ॥

उ अ १० गा ११

॥ इति पञ्चमोऽच्याय ॥



# अध्याय छठा

—४०५—

॥ भी भगवानुवाच ॥

अरिहतो महेषो, जापन्तीवाप सुसङ्काषो गुरुषो ।

जिण पण्यत वर्त, इम सम्मत मण गदिम ॥ १ ॥

अविरयक

परमस्य सथयो वा सुविद्ध, परमस्य सेषणायावि ।

वायरण्य कुर्दं सण्यवउक्त्वा, य सम्मत सदृशा ॥ २ ॥

उ अ १६ गा. २८

कुप्यावस्थापासदी, सब्वे उम्मग्गपदिमा ।

उम्मग्ग द्वा विषयकायं, एस मग्गे हि उत्तमे ॥ ३ ॥

उ अ १७ गा. ११

तदिभाष्य तु भाषाण्य, सम्माने उपरसय ।

भावेष उद्दंतस्त्र, सम्मत ति विभादिम ॥ ४ ॥

उ अ १८ गा. १२

निस्तगगुदपसर्व, आणार्दं सुखवीद्वद्वमेव ।

अभिगमयिथारहौ, किरियासेयधम्मरहै ॥ ५ ॥

उ अ १९ गा. १३

नरिय चरित सम्मतविद्वूष, दंसेषे उ महायथ ।

सम्मतवरिचार, शुगय पुरुष व सम्मत ॥ ६ ॥

उ अ २० गा. २५

नादसणिस्त स नाण,

माणेषु विष्णा न इ॑ति चरणगुणा ।  
भगुणिस्त नरिय मोफ्सो,

नरिय अमुक्षस्त निष्वाण ॥ ७ ॥

उ अ १८ गा १०

निस्संकिय निक्षिय,

निष्वितिगिर्ज्ञा अमृदविद्धी य ।  
उषवृह-पिरीकरणे,

वद्वलप्रावये अड ॥ ८ ॥

उ अ १८ गा ११

मिन्द्धा इसणरत्ता सनियाणा द्वु द्विसगा ।

इय य मरति जीवा लोसि पुण बुझदा पोही ॥ ९ ॥

उ अ १९ गा १२५

सम्मदसगरत्ता भानियाणा सुफलसमोगाढा ।

इय त मरति जाया सुक्षदा तेसि भये पोही ॥ १० ॥

उ अ १९ गा १२६

जिल्ययण अणुरत्ता, जिल्ययण जेइतिति पायेण्ठ ।  
अमला असाहित्ता, ते इ॑ति परिचरसंसारी ॥ ११ ॥

उ अ १९ गा १२७

जाति ए तुरदि ए रहदगत पाग  
भूतदि भाषे पटितेह रावै ।

तमहा तिथिज्ञो परमति खुद्धाहा,  
सम्मचदसी ण करेति पाष ॥ १२ ॥

आ अ ४ उ ५

इयो यिदं समाणस्स, पुणो सबोहि तुल्लाहा ।  
तुल्लाहा तहुद्धाह, जे धम्महु वियागरे ॥ १३ ॥

सु. प्र अ १५ गा १८

॥ हति पष्ठोऽध्याय ॥



# अध्याय सातवां

॥ श्री भगवानुवाच ॥

महाभयं पश्य अशुभयं, य,  
तदेव पञ्चासय सये य ।

यिरति इह सामाण्यमि पथे,  
जायाथसक्षी समयेति येमि ॥ १ ॥

एंगाक्षी, घण, सार्दी,  
भाड़ी, फोड़ी, सुषग्जप कम्म ।

यालिउभ धेव य दंत,  
लफ्यरघ केसीयसीयसय ॥ २ ॥

एवं यु जतपिङ्गण कम्म निर्झन्दर्थं च दधशाण ।  
सरदतलायसोस असैपास च विग्रहा ॥ ३ ॥

दस्तण्पयसामार्य, पोसह परिमा य कम्म भविते ।  
आरम्पेसउशिह वग्न्यं समण्मूर्य य ॥ ४ ॥

नामेमिसच्ये जीपा सध्य जाया अमनु म ।  
मिती मे राष्ट्र भूषण वरं मर्भ ल केष्ट ॥ ५ ॥

आगारि सामाइअर्गाई, सखडी काण्ण फासए ।  
पोसहं बुहओ पक्कां, एगराई न हावए ॥६॥

उ अ ५ गा १९

एव सिफलममावरणे, गिहियास यि सुब्बए ।  
मुच्छर्वाई छाविपछ्याओ, गच्छेक जपद्वसकीगय ॥७॥

उ अ ५ गा २०

वीढाडया इहादिमता सभिद्वा कामर्दीवयो ।

अहुयोवद्वसकासा, मुउज्जोअडिबमालिपमा ॥८॥

उ अ ५ गा २१

तानि ठाष्टाणि गच्छति, चिकित्ता सज्जर्म तष ।

मिष्टाप था गिहर्ये था, ज्ञे सतिपरिनिष्ठुदा ॥९॥

उ अ ५ गा २२

घडिया उहुमावाय, नावफल्के क्याइ यि ।

पुम्बकम्मफलयहाए, इम देह समुद्रे ॥१०॥

उ अ ५ गा २३

बुहादाई मुहादाई, मुहाजीवी वि बुल्कादा ।

मुहादाई मुहाजीवी, दो यि गच्छति सोगगह ॥११॥

उ अ ५ उ १ गा १०

छति एगेहि मिष्टहिं, गारस्या सज्जमुत्तरा ।

गारस्येहि य सम्पेहि, साहयो सज्जमुत्तरा ॥१२॥

उ अ ५ गा ११

खीराजिण्णगिणिणं खडी सधाडि मुहिण ।

एयाणि वि न चाईसि, बुस्सीर्णं परियागय ॥१३॥

उ अ ५ गा १२

# अध्याय सातवाँ

---

॥ थी भगवानुषाच ॥

महस्यपर्वत अगुणपद, य  
तदेष पञ्चासय सयो य ।

यिरति इ सामाणियं मि पञ्चे,  
सयाषसको समयेति वेमि ॥ १ ॥

६ दि. अ ६ ण ६

इगाल्ली एण साडी,  
भाडी फोडी सुषग्गप कम्म ।

यालिरज धेय य दत  
काफ्करघ केसीषिसिविसय ॥ २ ॥

आवरक

एव यु जतपिङ्गण कम्म निझंकुण य दपदाण ।  
सरदहतलायसास असैपास य यिजग्गा ॥ ३ ॥

आवरक

दसण्यपसामाह्य पोसाह पदिमा य यम अधिते ।  
आरमपसउशिहु यग्गप्प रामणमूप य ॥ ४ ॥

आवरक

नामेमिसम्बे जीणा साथे जापा खर्मनु म ।

मिर्ची मे सम्प मूरगु वरं सरम् ल केळर्ट ॥ ५ ॥

आवरक

आगारि सामाद्भगार, सद्गी कापण फालप ।  
पोसह बुद्धो पक्ष, एगराई त हावप ॥३॥

उ अ ५ गा २६

एय सिक्खममावरणे, गिहिषास वि सुन्वप ।  
मुच्चर्ह छाविपव्याघो, गच्छ जप्तवसङ्गोगय मिञ्चा ॥

उ अ ५ गा २७

वीडाठपा इडाडिमता, समिद्धा कामरूपिण्ये ।  
अदुणोधवघसकासा, मुज्ज्ञोआळिवमालिप्पमा ॥८॥

उ अ ५ गा २८

कालि दाणाखि गच्छति, सिफिलसा सज्जम वष ।  
मिफलाप था गिहटेथे था, जे सतिपरिनिष्ठुदा ॥९॥

उ अ ५ गा २९

घडिया उड्ढमावाय, मावकफस्ते कयाई वि ।  
पुव्यक्षमस्तप्तपहाप, इम देह समुद्रे ॥१०॥

उ अ ५ गा ३०

कुम्हाड मुहावाई, मुहाजीवी वि तुल्लाङ्गा ।  
मुहावाई मुहाजीवी, दो वि गच्छति सोगगई ॥११॥

उ अ ५ उ १ गा ३०

उति एगेहि मिफलूहि, गारत्पा सज्जमुत्तरा ।  
गारत्पेहि य सध्येहि, साहयो सज्जमुत्तरा ॥१२॥

उ अ ५ गा ३१

धीराखियो मगियिष, जर्ही सधाहि मुडिष्य ।  
एयायि वि न ताईसि, बुस्तीर्ण परियागय ॥१३॥

उ अ ५ गा ३२

# अध्याय सातवां

---

॥ भी भगवानुषाच ॥

महाव्यप पञ्च अगुण्यप, य,  
तदेष पक्षासय सप्तरे य ।  
यिरति इ सामाण्यं मि पञ्चे,  
सप्तापसङ्गी समयेचियोमि ॥ १ ॥

सु. क्रि. अ ६ ग ५

इगाल्ही घण साळी  
माळी फोळी, सुषग्नप कम्म ।  
वाग्य-ज येव य दंत  
लक्ष्यरसदेसयिसिपिसय ॥ २ ॥

आवरण

एवं त्व जतपिश्चय कम्म, निर्मङ्गुण च दयहाण ।  
सादृनमायकास असद्यास च यग्निगग्ना ॥ ३ ॥

आवरण

दसलुपयसामाइय पेसड पडिमा य कम अयिते ।  
भारभपसउशिदु यग्नप, समणभूप य ॥ ४ ॥

आवरण

नामविमम्ब्ये जीया रावे जाया चमंतु य ।  
मित्ती मे राष्य भूर्गु यर मार्गं य चेत्यर्द ॥ ५ ॥

आवरण

जहा किंपागफलार्य, परिणामो न सुन्वरो ।  
एवं भूचार्य मोमार्ह, परिणामो न सुन्वरो ॥१२॥

उ अ १६ ग १५

दुष्परिष्वया हमे कामा, नो सुजहा अधीरपुरिसेहि ।  
आ उतिसुष्वयासाहु जंतरीतभतरंवयियाधा ॥१३॥

उ अ १८ ग १

कवकेहो होह मोगेसु, अमोगी नोवकिप्पर्ह ।  
मोगी ममह उसाए, अमोगी विष्वमुठवर्ह ॥१४॥

उ अ १९ ग ११

मोक्षामिक्षिस्त दि माल्यस्त,  
ससार भीक्षस्त डियस्त घम्मे ।  
नेयारित दुत्तरमरिय लोप,  
अदिस्तियमो यालमसोहरामो ॥१५॥

उ अ १९ ग १०

एए प उरो समाङ्गमिता,  
सुहुत्तरा ऐय भवति लेसा ।  
जहा महासागरमुचरिता,  
नई भवे अथि यगासमाणा ॥१६॥

उ अ १९ ग १५

कामाञ्गिविष्वमर्ह ए दुर्ख,  
सम्यस्त लोणस्त सदैयगस्त ।

अंगपञ्चगस्तासु, वारुदविश्वेदित्वा ।  
इत्यीर्खं ते न निर्जनाप, कांयरागविषद्वच्छण ॥३५

उ. अ. द. गा. १८

एषो रक्षासीमु गिरिक्षज्ञा  
हृष्ट्यच्छासु उष्णगविचासु ।  
आमो पुरिस पक्षोभिता,  
चेष्टिं अदा वा वासेदि ॥३६॥

उ. अ. द. गा. १९

मोगामिसशोसविसञ्चे  
हियगिस्सेयस्तुदिष्ठोच्चरथे ।  
आसे ए माविष मूढे  
वर्गम्भ्र मच्छया व लेहमिम ॥३७॥

उ. अ. द. गा. २०

सद्य वामा विसं वामा, वामा आसीविसोयमा ।  
वामे परेय माणा, अवामा जति तुम्हाई ॥३८॥

उ. अ. द. गा. २१

चण्डेत्त भुक्षया वतुरासतुक्षया  
पगामगुरुना चमिगामतुक्षया ।  
सतारम्। ववाम्भ्र विषफ्कमूया  
आली अवाम्भ्रया व वाम्भ्रोगा ॥३९॥

उ. अ. १८ गा. ११

जहा किपागफलाण्यं, परिखामो न सुन्दरे । -  
एवं भूचाण्यं मोपास, परिणामो न सुन्दरे ॥१३॥

उ अ १६ पा १५

तुपरिष्वया इमे कामा, नो सुजहा अधीरपुरिसेहि ।  
अह सतिसुव्ययासाहु, अतर्यीतमठरविष्यावा ॥१४॥

उ अ १७ पा १६

उवलेषो होइ मोगेसु, अमोगी लोषकिष्वर्ण ।  
मोगी ममर ससारे, अमोगी विष्वमुद्दर्द ॥१५॥

उ अ १८ पा १७

मोक्षामिक्षिस्त वि मालवस्त,  
संसार मीक्षस्त डियस्त अम्भे ।  
मेयारित दुत्तरमारित लोप,  
अदितियमो पालमणोहरामो ॥१६॥

उ अ १९ पा १८

एष य उरो समाजमिता,  
सुदृशरा वेष मवाति सेषा ।  
जहा महासागरमुत्तरिता,  
तई भवे अथि एगासमाणा ॥१७॥

उ अ २० पा १९

कामाणुगिदिष्वमर्द तु पुर्सी,  
सम्वस्त लोगस्त सदैयगस्त ।

જ કારમ માણસિંહ એ કિંદિ,  
તસ્થતગ ગઢુર લીયરાળો ॥૧૫  
ચ અ ૧૧ ઘ ૧૬

દેવદાયકાર્યાધ્યા, આફનારકાસાકિભરા ।  
ખેમયારિ નમેસતિ, કુલ્લ જે કરતિ તે ॥૧૬  
ચ અ ૧૧ ઘ ૧૭

॥ ઇતિ અષ્ટમોऽચ્છયાપ ॥

।



# ॥ अष्ट्याय नौवाँ ॥

---

## ॥ अी भगवानुपात् ॥

सब्बे जीवा पि इच्छति; जीवितं न मरिषितः ।  
तम्हा पालिवह घोरं, निरगथा वज्रयति ए ॥१॥

द अ ६ गा ११

मुसावाहो प स्नोगम्मि, सभ्व साहुहि गरहिर्भौ ।  
अविस्तासो प मूर्याण्य तम्हा मोस विवरजपारा ॥

द अ ६ गा १२

विचमठमचित था, अर्प्य था राह था राहु ।  
दंतसोहखेत्ते पि, उगदांसि अजाह्या ॥१३॥

द अ ६ गा १४

मूलमेपमहम्मस्त, महावोसममुस्सर्य ।  
तम्हा मेहुष संसर्ग, निरगथा वज्रयतिर्ण ॥१४॥

द अ ६ गा १५

कोमस्तेसमणुकाषे, मध्ये असपरामधि ।  
के दिपा सचिहीकामे, गिही पञ्चाप न से ॥१५॥

द अ ६ गा १६

अं पि यर्थं य पार्थं था, कम्बलं पापपुञ्जुण्य ।  
त पि संजमलवजद्धा, घारेमित परिहति य ॥१६॥

द अ ६ गा १७

अं काष्ठम माणसिभं च किंचि,

रससतग गच्छाह त्रीयरागो ॥१७॥

उ भ ३२ शा १६

देवदालुपर्गच्या, अप्सरकलासकिल्लरा ।

पमयारि नमंभति, दुष्टर ते करंति ते ॥१८॥

उ भ ३२ शा १८

॥ इति अष्टमोऽच्यायः ॥



# ॥ अष्ट्याय नौवाँ ॥

---

## ॥ श्री भगवानुचाप ॥

सर्वे जीवा यि इच्छुति; जीवितं न मरिजितः ।  
तमहा पाणिथाह घोरं, मिगाया धज्जयति र्ण ॥१०  
द अ ६ गा १

मुखायाङ्गो य लोगम्भि, सब्ब साहूहि गरहिङ्गो ।  
अपिस्तसासो य सूर्यार्षः तमहा मोस विवजाप्त ॥२०  
द अ ६ गा ११

नित्यमतमधित्य या; अर्प्य या चह या चहु ।  
दंचसोइषुमेच्चे पि, उगाहसि अजाह्या ॥३०  
द अ ६ गा १२

मूलमेघमहभस्त्र, महादोसममुस्सर्य ।  
तमहा महुय ससागा, मिगाया धज्जर्यतिष ॥४०  
द अ ६ गा १३

सोमहस्रमणुफाले, ममे अद्यवरामवि ।  
जे सिया ससिद्धीकर्मे, गिद्दी पश्चात् न के ॥५०  
द अ ६ गा १४

ज पि धर्य य पाये या, कम्यते पायपुण्ड्रुण् ।  
त पि संज्ञमहरञ्जद्वा, भारेन्ति परिहति य ॥६०  
द अ ६ गा १५

न सो परिमाहो बुरो, नायपुरेण राहणा ।  
मुच्छा परिमाहो बुरो, इर चुरां महेतिणा ॥७॥

८ अ ६ गा २१

एय ए दोस दहूण, नायपुरेण मासियं ।  
सम्याहार न मुञ्जति, निगांथा राहमोयण ॥८॥

८ अ ६ गा २२

पुरविं न खखे न लखायए,  
सीमोदगं न पिए न पियावए ।  
भगाणि सत्थ जहा सुनिसिय;  
त न जस्त न जलायए जे स भिक्षत् ॥९॥

८ अ १० गा १

मनिलेण न वीए न वीयावए  
इरियाणि न किर न खियावए ।  
वीयाणि सया वियायतो ।

सर्पियत नाहारए ज स भिक्षत् ॥१०॥

८ अ १ गा १

महार समा चुरा, जे मर्वति भणिसिसपा ।  
नाला निराहारयादना, तेण चुर्यनि नाहुणा ॥११॥

८ अ १ गा १

जे न रंद न से चुर्य, चरिझो न ममुद्दस ।  
घवमधेसमायरह, नामगदमानुषिरह ॥१२॥

८ अ १ गा १

परेषु समसे सया जप, समताधममुदादरे मुर्णी।  
सुहमेड सया अलूपप; एो कुञ्जमे लो मायि माहेओ ॥३॥

सू. प्र. अ २ उ २ गा १

न तस्स जाई य कुल य ठाणं;

यएखरय विज्ञा चरण मुखिमं।  
गिर्वाम से सेवइ गारिकमं;

य से पारए द्वौर विमोरणाए ॥४॥

सू. प्र. अ ११ गा १

एव य से द्वौर समाहिपत्त;

जे पश्चय निफल्लु विडक्क्षेत्रा।

अहया वि जे ज्ञाममयाषस्त्रिते;

अग्रं जर्ण जिसति बालपत्ते ॥५॥

सू. प्र. अ ११ गा १४

न पूर्णं चेय जिल्लोयकामी,

पियमप्तियं क्षस्ताइ एो करेत्रा।

सच्ये अण्डे परिवर्जयते,

आणावले या अक्षसाइ मिल्लु ॥६॥

सू. प्र. अ ११ गा १५

आप सद्गाए निफलतों परियायद्वाणमुस्तमं।

तमेय अणुपास्त्रिता, गुणे अत्यरिय सम्पर ॥७॥

सू. प्र. अ ११ गा १६

॥ इति नवमोऽच्यायः ॥

न सो परिगाहो बुरो, नायपुरेण ताइणा ।  
मुच्छा परिगाहो बुरो, रार बुसं महेसिंणा ॥७॥

इ अ १ गा ११

एय ए दोसं दहूणं, नायपुरोण मासियं ।  
सम्याहारं न मुञ्चति; मिगांधा राइमोयं ॥८॥

इ अ १ गा १२

पुढिं न खाणे न अणायए,

सीमोदर्गं न पिए न पियावप ।  
भगाणि सरथं झाहा सुनिसिय।

तं न जाके न जलायए जे स मिकरू ॥९॥

इ अ १० गा. १

मनिसेणु न थीए न थीपावप;

इरियाणि न ढिने न किशायए ।  
बीयाणि सया यिष्यायतो।

सच्यतं नाहारप जे स मिकरू ॥१०॥

इ अ १ गा. १

महुचार समा बुद्धा, जे मवति अणिहितया ।  
नाल्लापिण्ठरयारना, तण बुर्घ्यति गायुणा ॥११॥

इ अ १ गा. १

जे अ अ न के बुड्डे, बरिझो न समुद्धसे ।  
एवम्ब्रह्मसमाप्तिः, नामगारम्बुद्धिरूप ॥१२॥

इ अ १ गा. १

परेण समसे सया जप, समताधममुदाहरे मुणी।  
मुहमेड सपा अलूमपंणो कुण्ठेणो भाषि माहणो १३

सू. प्र अ २ उ २ गा १

म सस्स खाई घ कुञ्च घ ताण्य,

खण्णुत्य विञ्जा चरण्यं मुखिज ।

विष्णुम से सेवा गारिकम्भ,

ग से पारए होइ विष्णोपणाप ॥१४॥

सू. प्र अ १ गा ११

एव ए से होइ समादिपत्त,

जे पश्च भिष्मकु विभक्तेन्जा ।

अहवा वि जे लाभमयाषसिते;

अद्य जण जिसति बालपसे ॥१५॥

सू. प्र अ १ गा १५

म पृथण ज्वव जिष्णोपकामी,

पिष्मयियं कस्साइ थो करेन्जा ।

सध्ये अणुहु परियज्जयते,

आणाउके या अक्षसाइ भिष्मकु ॥१६॥

सू. प्र अ १ गा १२

आए सद्याप जिक्खतो परियायद्वाणमुच्चमे ।

हमेव अणुपादिन्जा, गुणे आयरिय सम्पर ॥१७॥

८ - ५

सू. अ. न गा ११

॥ इति नवमोऽध्यायः ॥

न सो परिगद्दो बुचो, नायपुरेण ताइणा ।  
मुस्का परिगद्दो बुचो, इर बुसं मदेसिखा ॥७॥

द अ १ ग २१

एय ए दोसं दहूर्य, नायपुरेण भासिये ।  
सम्पादारं न भुजति निरगंधा राहमोर्य ॥८॥

द अ १ ग २१

पुढिं न खले न खलायए,

सीम्बोदगी न पिए न पियावए ।

अगाणि सर्वं जहा सुनिसिय,

तं न जहे न जलायए जे स मिकत् ॥९॥

द अ १ ग २१

अनिलेण न दीए न धीयायए

इरियाणि न क्षिदे न क्षिदावए ।

रीयाणि सथा वियायेतो,

सस्त्रित नाहारए जे स मिकत् ॥१०॥

द अ १ ग २१

महुर्दार समा बुझा जे भयंति अग्निस्मया ।

नाला गिरहर्त्याइना, तेण तुष्टविं लाहुणा ॥११॥

द अ १ ग २१

जे न घंट न ले चूच्य, बंदियो न नमुक्तते ।

एहम्बेसमायरस, सामग्र्यमार्फितुर ॥१२॥

द अ १ ग २१

अथोहियाकटगापह,  
उहएणो सि पह मडालर्य ।  
गच्छसि मग्ग धिसोहिया,  
समय गोयम ! मा पमायए ॥२६॥

उ अ. १० गा ३२

अबले जह भारघाहप,  
मा मभो खिसमेऽधगाहिया ।  
पच्छा पच्छाखुताहप,  
समय गोयम ! मा पमायए ॥२७॥

उ अ १ गा ३३

तिएखो हु सि अएण्वध भह;  
किं पुण खिदूसि तीरमागझो ।  
आभितुर पार गमितप,  
समय गोयम ! मा पमायए ॥२८॥

उ अ १० गा ३४

अहलेघर लेखिमूसिया,  
सिद्धि गोयम ! लोयं गच्छसि ।  
लेध अ सिध अणुचर,  
समय गोयम मा पमायए ॥२९॥

उ अ १० गा ३५

॥ इति दसमोऽध्याय ॥

से सोयवले य इायई,  
समय गोयम ! मा पमायप ॥२१॥

उ अ । गा २१

अर्द गंड विसृत्या;  
आर्यका विविहा कुसति रे ।

विद्वां विवाहते सरीरय,  
समय गोयम ! मा पमायप ॥२२॥

उ अ ।० गा २२

वोहिष्ठव विषेषमध्यणो;  
कुमुय सारद्य वा पाखिये ।

से व्यवसिणै धीजमप,  
समय गोयम ! मा पमायप ॥२३॥

उ अ ।० गा २३

विष्ठवा घण्ड च भारिय;  
पव्याप्तो हि नि अणगारिय ।

मा धंते पुण्डा विभापिय;  
समय गोयम ! मा पमायप ॥२४॥

उ अ । गा २४

त हु जिखे अष्ट विसर्द;  
एकुमप दिसर्द मग्नवेसिय ।

सप्त लेपाहप पदे;  
समय गोयम ! मा पमायप ॥२५॥

उ अ । गा २५

अथसोहियाक्टगापद,  
उहएणो सि पद्म मटाखर्यं ।  
गच्छसि ग्रमा धिसोहिया,  
समय गोयम । मा पमायप ॥२६॥

८ अ १० गा ५२

अथके अह भारवाहप,  
मा मगो धिसमेऽषगाहिया ।  
पच्छा पच्छाखुतावप,  
समय गोयम । मा पमायप ॥२७॥

८ अ १० गा ५३

तियसो तु सि अरेष्यं महः  
कि पुण चिह्नसि तीरमागभो ।  
अभितुर पार गमितप,  
समय गोयम । मा पमायप ॥२८॥

८ अ १० गा ५४

अहलेषर लेणिमूसिया,  
सिद्धि गोयम । होयं गच्छसि ।  
लेषं च लिर्यं अणुतर,  
समयं गोयम मा पमायप ॥२९॥

८ अ १० गा ५५

॥ इति दूसमोऽध्याप ॥

से सोययते य दायह,  
समय गोयम ! मा पमायप्तार१॥

उ अ १ गा २१

अर्त गढ पिसूरया  
मायका पिषिहा फुस्ति ते ।  
पिदहर पिद्दसइते सरीरया  
समय गोयम ! मा पमायप ॥२२०

उ अ १ गा २२

घाटिष्ठद सिषेदमपणो;  
फुमुय सारद्य घा पाषिय ।  
से स्वयसिणाई घजिझप;  
समय गोयम ! मा पमायप ॥२२१

उ अ १ गा २२

चिच्छा घण घ भारिय;  
पव्यारम्भो हि । सि घणगारिय ।  
मा धंते पुणा पि भापिए,  
समय गोयम ! मा पमायप ॥२२२

उ अ १ गा २२

न दु जिले भज्ज दिसई  
पद्मप दिसई ममादेसिए ।  
क्षपर नेपाहप पदे,  
समय गोयम ! मा पमायप ॥२२३

उ अ १ गा २२

सहेय साधरजग्नुमोयणी गिरा,  
 ओहारिणी जा य परोषधारणी ।  
 से कोह लोह मयस माणदो  
 न दासमाणो वि गिरं घपरजा ॥५६

द अ ८ गा ४४

अपुछिक्षमो न मासेज्ञा मासमाणस्स अतरा !  
 पिट्ठिमंस मापज्ञा, मायामोर्स विषज्ञए ॥७॥

द अ ८ गा ४५

सका सहउ आसाई कटया,  
 अभीमया उच्छ्रवया नरेण ।  
 अग्नस्तप ज्वेत उहेतज करण  
 वरमप करणसरे स पुज्जो ॥८॥

द अ ९ च ३ गा ५

मुहुर्तुफलाड ६४ति कटया,  
 अभीमया ते वि तज्जो मुख्यरा ।  
 धायादुरुत्ताणि दुरुद्धराणि,  
 देराणुर्धीणि मद्भयाणि ॥९॥

द अ ९ च ३ गा ६

अवरणवाय च परंमुहस्स,  
 पञ्चपत्तमो पडिणयि च मास ।  
 ओहारिणि अपियकारिणि च,  
 मास स मासेपञ्च सया स पुज्जो ॥१०॥

द अ ९ च ३ गा ७

# अध्याय भ्यारहवो

---

॥ श्री भगवानुवाच ॥

जा प सूच्वा अयत्त्वा सूचामोसा प जा मुसा ।  
जा प मुद्दीह अणाइएना न त मासिञ्च पद्धत ॥१॥

इ अ ४ गा ३

ममरच्चमो सूच्वा अयत्त्वा अणुपञ्चमकल्पस ।  
समुप्यहमसविर्द्धं गिर मासिञ्च पद्धत ॥२॥

इ अ ४ गा ४

तदेष फदसा मासा; गुरभूमोषघाइणो ।  
सच्चा यि सा न यत्त्वा; जाओ पापस्त आगमो ॥३॥

इ अ ४ गा ५

तदेष कार्य काणे ति पद्म पद्मगे ति या ।  
पाहिच्छं या यि रोगि ति; तेण घोरे ति तो पद ॥४॥

इ अ ४ गा ६

देषार्थं मणुषालं च; तिरिषार्थं च शुणदे ।  
चमुगाय जाओ दोष मासा दोष ति तो पद ॥५॥

इ अ ४ गा ७

इति मध्य सु अथार्यं; इह भेदेभिः माहिय ।  
 देवठसे अप सोप षमठसेति आपरे ॥१७॥  
 इसरेष कहे सोप पदाखाइ तदावरे ।  
 जीवाजीव समाउसे, सुदुरुभ्या समिए ॥१८॥  
 सयमुणा कहे लोप, इति शुर्तं महेभिणा ।  
 मारेष सबुया माया। तेष्य सोप असासप ॥१९॥  
 मादणा समणा पगे, आह अडकहे जगे ।  
 असो तत्तमकासीय, आयणता मुस बहे ॥२०॥

सू. प्र उ १ गा २ द ७८

सणहि परियाप्तहि, लोप बूया कहेति प ।  
 तत्त ते य चिजार्थति, य चिषासी कयाह यि ॥२१॥

सू. प्र उ १ गा. १

इति एकादशोऽस्याय ।



जाए तुष्टी पृष्ठएषी, निष्ठासिन्ज्ञा सम्प्रसो ।  
एवं तुस्तिस्तपदिष्टीय, मुहरी भिक्षिन्ज्ञा ॥१८॥

उ अ , गा ४

क्षेत्रकुरुत्वा चरताण्य यिद्यु भुज्ञा स्थरे ।

एवं सीक्ष चरताण्य, तुभित्वाण्य रमई मिष्ट ॥१९॥

उ अ , गा ५

अग्रद्य असालिय कद्म, न निश्चाधिज्ञा क्षयाइ यि ।

कर करोसि भासेरज्ञा, अकर्तु शो क्षेत्रिय ॥२०॥

उ अ , गा ६

पदिष्टीय च तुराण याया अपुष कम्मुणा ।

आषी वा जट्या रहस्ये, योग कुल्जा क्षयाइ यिग ॥२१॥

उ अ , गा ७

जन्मय त्वम्मत्तुष्टया य,

तामे क्षेत्रे पदुष त्वयेय ।

यवद्वार भामे ओग

दस्मे ओष्म त्वयेय ॥ १५ ॥

पद्मया भाषाम

ओहे भाषे भाषा त्वमे

येम्म त्वेष ओसे य ।

दासे भाष अफलाइ य

वषपाइ य निरिष्या दृष्टमा ॥१६॥

पद्मया भाषाम

घके घकसमापे, मियदिले अणुम्भुप ।  
पक्षिठबगओवहिए, मिळुदिटी अणारिए ॥६॥  
उण्फलांग तुम्हार्य, तेसे आयि य भज्जरी ।  
ए अ जोगसमाउत्तो काऊ लेस तु परिणमे ॥७॥

उ अ. १४ गा १५-१६

मीयाविर्ती अष्टव्येः; अमार्द अकुलहते ।  
षिष्ठीपविष्टप वते, जोगर्य उष्टवाण्व ॥८॥  
पियधम्मे दद्वम्मेऽप्यज्ञभीरु हिएसप ।  
ए य जोगसमाउत्तो, तेऊलेस तु परिणमे ॥९॥

उ अ १४ गा १०-११

पयणुकोइमाये य, माया लोमे य पयणुप ।  
पस्तवित्ते वतप्या, जोगर्य उष्टवाण्व ॥१०॥  
उहा पयणुवार्य, उष्टसते जिइविप ।  
एय जोगसमाउत्तो, पम्हलेस तु परिणमे ॥११॥

उ अ १४ गा १६-१७

अहुवाणि विजाता; घम्मसुक्षाषि भायप ।  
पस्तव चित्ते वतप्या, समिए गुते य गुतिसु ॥१२॥  
सरागो शीयचगो धा; उष्टसते जिइविप ।  
एय जोगसमाउत्तो, चुक्लेस तु परिणमे ॥१३॥

उ अ १४ गा. ११-१२

दिएहा नीका काऊ तिरिष्विप, एयाओ अहम लेसाओ  
एयाहि तिहि वि झीको, तुगार्द उष्टवज्ञर्द ॥१४॥

उ अ १४ गा १६

# अध्याय वारहवाँ

---

॥ ओमगवानुवाच ॥

किएहा नीका य काक्य, तेक पन्हा तोहेय य ।  
छुक्क लेसा य इहाप, जामार तु जाहकम ॥१॥

उ अ १७ पा. ३

पवासयव्यवत्तो, कीर्दि अगुल्लो छुसु अविरामोय ।  
तिष्ठारमपरिष्ठमो, शुरो साहस्रित्यामो नरो ॥ २ ॥  
निष्ठपसपरिष्णामो, निस्ससो अविरदिमो ।  
ए अ जोगसमाउचो; किएह लेस तु परिष्मे ॥३॥

उ अ १७ पा ११-१२

इस्सा अमरिस अतयो, अविज्ञ माया अहीरिया ।  
गेही पमोसे य सदे, पमचे रसलोमुप ॥ ४ ॥  
साय गवेसप य आरमा अविरमो  
शुरो साहस्रित्यामो नरो ।

ए अ जोगसमाउचो,  
नीक्कलेसं तु परिष्मे ॥५॥

उ अ १७ पा ११-१२

# अध्याय तेरहवाँ



॥ अदी भगवानुवाच ॥

कोइ अ मासो अ अणिगद्दीआ,  
माया अ लोमो अ पद्मदमाणा ।  
अचारि एए कसिणा कसाया  
सिंचति मूलाइ पुण्यमयस्त ॥१॥

प अ प गा ४०

जे कोइखे होइ जगहुमासी,  
बिउसिय जे उ उदीरणज्ञा ।  
अधे व से ददपह गहाया,  
अधिउसिए घासति पाषकस्मी ॥२॥

सू. प्र. अ १३ उ १ गा ५

जे आवि अप्प बसुमति मत्ता,  
संसा य थार्य अपरिक्ष कुज्ञा ।  
सदेण थाई सहिड सि मत्ता,  
अरेण जर्ण पस्सति पिय मूर्य ॥३॥

सू. प्र. अ १३ उ १ गा ६

सेव पम्हा सुका, तिरिण वि एयामो घम्म लेसामो  
एयाम्हे तिर्हि वि जीयो; सगग्न उवषन्मर्द ॥१५॥

उ अ ४४ गा ३०

अम्त मुहुरुचम्म गप्प, अंतमुहुरुचम्म सेसप खेय;  
लसाहि परिणयाहि; जीया गच्छति परक्षोय ॥१६॥

उ अ ४४ गा ३०

तम्हा एयासि लेसाल्हे, अखुमाय वियाखिया।  
अप्यस्त्वामो पज्जिता, पस्त्वामो अहिट्प मुखि ॥७॥

उ अ ४४ गा ३१

॥ इति द्वादशोऽष्ट्याय ॥



# अध्याय तेरहवाँ



॥ श्री भगवानुषाष ॥

कोदो अ माणो अ अचिन्माहीआ,  
माया अ लोमो अ पवद्धमाणा ।  
असारि पप कसिषा कसाया  
दिवसि मूलाइ पुण्यमयस्स ॥१॥

६ अ पा ५०

जे कोहये होइ जगहुमासी,  
घिडसिय जे उ उक्तीरपज्जा ।  
अज्ञे य से दहपह गाय,  
अविडसिए शासति पाशकमी ॥२॥

सू प्र अ १५ उ १ गा ५

जे आधि अप्प घसुमति भर्ता,  
सक्का य थाय अपरिफक्त कुर्जा ।  
सधेय घाइ सहिति चि भर्ता,  
अरण्य अरण्य पस्तति पिय भूय ॥३॥

सू प्र अ १५ उ १ गा ८

दस्यागया हमे कामा, कालिभा जे अणागया ।  
को जाणह परे लोप भृत्य या नत्य या पुणो॥१५०

उ अ २ गा ६

जयेयसार्हि होफखामि, हर चाके पणम्हाइ ।  
काम भोगाखुरापश्यं, केस सपदिवज्जाइ ॥१६०

उ अ २ गा ७

तम्हो से दहं समारम्हाइ, तखेसु यायनेसुप ।  
अहाप य अणहुआप, भूयागाम यिहिचाइ ॥१७०

उ अ २ गा ८

इसे चाके सुसाधाइ माइके पिसुये लडे ।  
भुजमाणे सुव मस सेयमोम ति मधाइ ॥१८०

उ अ २ गा ९

कायसा बयसा मचे, यिसे गिरे य हतियसु ।  
सुइओ मज्ज संधियाइ, सिद्धाखागु घ्य माहिय ॥१९०

उ अ २ गा १०

तम्हो पुहो भायकेण, गिलाणो परितप्याइ ।  
पमीओ परलोगस्स, कम्माणुव्येदि अप्पणो ॥२००

उ अ २ गा ११

सुभा मे नरए छाषा, असीलाणे य जा गाँ ।  
बालाणे फुरक्कम्माणे, पगाढा जरथ देयला ॥२१०

उ अ २ गा १२

सप्त विलक्षण गोद्धं, सप्त महु विलक्षण ।  
सप्ते आहरणा भारा, सप्ते कामा शुद्धायदा ॥२२॥

उ अ १३ मा १३

जहेह सीढो ष मिळ गहाय,  
मञ्चबूतर लेह हु अन्तकासे ।  
न तस माया ष पिला ष माया  
कालमिम लालिम सहरा भर्ति ॥२३॥

उ अ १४ गा १२

इम ष मे अतिथ इम ष नतिथ;  
इम ष मे किञ्चलमिम अकिञ्च ।  
त एवमेष लालप्पमाणी;  
हरा हर्ति ति कह पमाओ ॥२४॥

उ अ १४ गा १२

((इति अयोदयोऽस्याय ॥



# अध्याय चौदहवाँ

—○( ० : )○—

## ॥ भी भगवानुषार ॥

सपुत्रभक्ति न सुम्भाव सबोदी कल्पु पेच्छा दुःखा  
यो द्वयशमति राहत, मो सुकर्म पुण्यराष्ट्रीविष्णु ॥१॥

ए. प्र. अ २ च १ या १

रहरा युद्धाव पासा, गम्भरथा वि चियति माणुषा।  
सेये जह पहुंचे द्वारे; एषमारपक्षयन्मि तुर्ष्णि ॥२॥

ए. प्र. अ २ च १ या २

मायाद्विं पियाद्वि सुप्परा, नो सुक्षमा सुगारै प पेच्छड।  
एयाव मयारै पेहिया आरंभा विरमेण्म सुम्ब्यप ॥३॥

ए. प्र. अ २ च १ या ३

जमिर्णु जगति पुढो जगा, कम्मेद्वि सुप्परति पाणिलो।  
सयमेव कट्टद्वि नाहट यो तस्त उच्चेश्वर पुहुर्य ॥४॥

ए. प्र. अ २ च १ या ४

विरया धीरा समुद्रिया,

कोहकापरियार पीसणा ।

पाणे य दर्शति सम्बसो,

पायाऽ विरिया भमिमिष्युदा ॥ ५ ॥

ए. प्र. अ २ च १ या ५

जे परमवर्ह परं जण;  
 ससारे परिवर्त्त ह मह।  
 अदु इखणिया उ पाखिया,  
 इति सखाय मुणी ण मउर्ह ॥६॥  
 दू. प्र. अ २८ ३ पा २

जे इह सायाखुनरा;  
 अन्नमोषधयाकामेहि मुच्छया ।  
 किस्येषसम पगामिया,  
 न विजायंति समाहित ॥७॥  
 दू. प्र. अ २८ ३ पा ३

अवक्षमुष दक्षमुषाहिय,  
 सहस्रुभवक्षमु दंसया ।  
 इवि इ सुमिरुद्ध दंसयो,  
 मोहणिउपेष कडेष कम्मुणा ॥८॥  
 दू. प्र. अ २८ ३ पा ४

गारं पि अ आवसे नरे।  
 अणुपुर्वं पायेहि संब्रए ।  
 समरा सम्यत्य मुम्यते;  
 देयाणं गच्छे सक्षोगयं ॥९॥  
 दू. प्र. अ २८ ३ पा ५  
 अमविस्तु पुरा षि भिक्षमुषो;  
 आपसाधि भर्ति मुम्यता ।

प्याई गुणाह माहु ते;

कासवस्त्रं भगुभम् आरितो ॥१०॥

सू. प्र. अ. ३ उ. १ मा. २०

ठिकिहेण वि पाय माहुये

आयहिते अखियाश सबुरे ।

एवं सिद्धा अणतसो,

सप्त्र से अणागमाये ॥११॥

सू. प्र. अ. ३ उ. १ मा. २१

• ॥ श्री भगवानुषाच ॥

सुखुमहा जंतवो माणुसर्च,

ददु भयं वालेसेण अक्षमो ।

गगत बुक्ते अरिष्व छोप,

सज्जम्मुखा विष्वरियासुवेह ॥१२॥

ए. प्र. अ. ३ उ. १ मा. ११

जहा कुम्मे सभगाहं सर देहे समादरे ।

एव पायाई मेघावीं अमृत्येण समाहरे ॥१३॥

सू. प्र. अ. ३ उ. १ मा. ११

साहरे हरपापाए य भल धंषेन्द्रियाणि य ।

पायक य वरियाम् भासा दोस य तारिसं ॥१४॥

सू. प्र. अ. ३ उ. १ मा. ११

एय एमु णाणिणो सारं, अ न हिंसति कचरं ।

अहिंसा समर्थं देय, एतावत् वियाणिया ॥ १५ ॥

सु प्र अ ११ उ १ गा १०

सद्गुरुकर्माणे ल णे मरीमं;

पाषाढ अप्याण निषट्टपद्जा ।

हिंसप्यस्त्वाह तुदाह-मणा,

वेराणुवंधीणि महामयाणि ॥ १६ ॥

सु प्र अ १० उ १ गा ११

आयगुरुते सया दंते, छिक्षसोप अणासये ।

ज घमं सुखमक्षाति, पदिपुष्पमणाक्षिस ॥ १७ ॥

सु प्र अ ११ उ १ गा १२

न कर्मणा कर्म जावेति याका,

अंकर्मणा कर्म जावेति धीरो ।

भेषाविषो लोभमया परीता,

सतोलिषो नोपकर्त्तति पार्व ॥ १८ ॥

सु प्र अ १२ गा १३

जहरे य पाषे तुद्धे य पाषे;

ते आचर पासह सम्य लीप ।

उम्बेहती लोगमिष्ये मर्दितं;

युद्धेऽपमत्तेसु परिव्यपद्जा ॥ १९ ॥

सु प्र अ १३ गा १४

॥ हति चतुर्दशोऽध्यायः ॥

पद्याई गुणाई मातु से;

कासयस्त अणुषम्भ चारिलो ॥१०॥

सू. प्र. अ २ च १ गा १०

लिखिहेण वि पाश माहणे-

भायहिते अणियाषु उभुडे ।

एव सिद्धा अणउसो,

संपर्क ऐ अणगवाषेर ॥११॥

सू. प्र. अ २ च १ गा ११

## • ॥ श्री भगवानुषाष ॥

सुखुगमहा जरघो माणुसच्च,

ददु भयं वालिसेयं अकमो ।

गगत तुक्ष्य जारिएव सोप,

सक्षम्मुषा विष्परिणामुषेइ ॥१२॥

सू. प्र. अ २ च १ गा १२

जहा कुम्मे सम्बन्धाई, सर देहे समाहरे ।

एव पाषाई मेघापी, अम्भव्येषु समाहरे ॥१३॥

सू. प्र. अ २ च १ गा १३

साहरे द्वरथपाए ए मण एवेश्वियाणि य ।

पाषर्द्ध ए परिणाम भासा होस ए लारिस ॥१४॥

सू. प्र. अ २ च १ गा १४

एयं स्तु गासिणो सारं; ज म हिंसति क्षमणं ।

अहिंसा क्षमयं खेद, परापरत वियाणिया ॥ १५ ॥

सू प्र अ ११ उ १ गा १०

संखुजम्भमाणे उ खेरे मरीम;

पाषाढ अप्याणु मिष्टहुपज्ञा ।

हिंसम्बस्यारु तुदाहं-भर्ता,

वेराणुषधीषि महम्भयाणि ॥ १६ ॥

सू प्र अ १० उ १ गा ११

आयगुच्छे सया दते, छिष्टसोप असासेषे ।

ज धम्मं सुन्दरमक्षाति, पदिष्टप्रमणाक्षिस ॥ १७ ॥

सू प्र अ ११ उ १ गा १२

न कम्मणा कम्म खर्वेति वाला,

अकम्मणा कम्म खर्वेति घीरो ।

मेषाविष्णो लोगममया वरीता;

सरोविष्णो लोपकर्त्तति पाषं ॥ १८ ॥

सू प्र अ १२ गा १३

दद्दे य पाषे दुद्दे य पाषे;

ते आचड पासह सम्ब लोप ।

उम्बेहती लोगमिष्णं मर्दंतं;

मुदेऽपमचेसु परिष्परज्ञा ॥ १९ ॥

सू प्र अ १३ गा १४

॥ इति चतुर्दशोऽध्यायः ॥

## अध्याय पन्द्रहवाँ

एगे जिए जिया पंख; पैच जिए जिया दस ।  
 पसहा उ जिहिवाण; सज्जसज्जु जिलामद ॥ १ ॥  
 उ अ ४२ गा ५८  
 मझो साहजिभो भीमो, पुहस्सो परि घावर ।  
 तं सम्मं हु मिगिएहामि, घम्मासिफ्काइ कथगी ॥ १ ॥  
 उ अ ४२ गा ५९  
 सच्चा तदेव मोसा य, सच्चामोस तदेव य ।  
 बउत्थी असच्चमोसाच, मण्डुक्ती बउम्बिहा ॥ २ ॥  
 उ अ ४३ गा. १०  
 संरमसमारमे, आरमभिम तदेव य ।  
 मर्खं पवचमार्ण हु। तिभिभिम जर्यं जर्द ॥ ३ ॥  
 उ अ ४३ गा ११  
 वरयगीधमकेहारं; हत्थीभो सपष्टाणि य ।  
 अच्छेदा जे न भुज्येति; न से आइ ति बुधर ॥ ४ ॥  
 उ अ ४३ गा. १२  
 जे य केते पिष्ठ मोप्प लान्दे पिपिहि बुधर ।  
 बाईलो चवर मोप्प से हु आइ ति बुधर ॥ ५ ॥  
 उ अ ४३ गा. १३

समाप्त वेहाप्त परिव्ययोः,  
सिया मणो मिस्सर्ट वहिदा ।  
न सा मई नो थि अह पि तीले;  
इथेव ताभो विष्णुपद्म रागं ॥ ७ ॥

उ अ २० गा ४

पाणिष्ठमुसावाप, अद्यत्मेद्युण परिणामा विरचो ।  
राहमोयसु विरचो, जीषा होइ अणासभो ॥ ८ ॥

उ अ २० गा ५

अहा महातडागस्स; समिरुद्ध जलागमे ।  
ठसिसबस्साप तथक्षाप्त क्लेश सोसषा भवे ॥ ९ ॥

उ अ २० गा ६

एवं तु खंजयस्साधि, पावकममिरासवे ।  
मयक्षोदिसपियं कम्मं, तथसा मिज्जरिज्जद ॥ १० ॥

उ अ २० गा ७

सो तयो दुविहो दुर्चो, वाहिर्दीमतरो तहा ।  
वाहिरो द्विविहो दुर्चो, एवमाईमतपेतयो ॥ ११ ॥

उ अ २० गा ८

अणसयमुसोयरिया;  
मिष्कायरिया य रसपरिषाभो ।  
कायक्षेलसो सखीयया;  
य घरक्षो तयो होइ ॥ १२ ॥

उ अ २० गा ९

पायदिक्षुत विषामो;  
वेदायदर्थं तदेव सज्जमामो ।  
स्नार्ण च विद्वस्समामो;  
एषो भाष्मितरो तथो ॥ १३ ॥

ठ अ. १० गा. १०

क्षेत्रु जो गिरिमुये तिष्ठं  
भक्ताङ्गिभं पाषां से विषास ।  
रागाड़े से जह चा पयगे,  
आङ्गोभ्योक्ते समुये भर्तु ॥ १४ ॥

ठ अ. ११ गा. ११

सहेत्रु जो गिरिमुये तिष्ठं  
भक्ताङ्गिभं पाषां से विषास ।  
रागाड़े हरिणमिए इय मुखे,  
सहेत्रु भतिसे समुये भर्तु ॥ १५ ॥

ठ अ. १२ गा. १२

परेत्रु जो गिरिमुये तिष्ठं  
भक्ताङ्गिभं पाषां से विषास ।  
रागाड़े भोसदिगंध गिर्य,  
सप्त विहामो पिय निष्कर्मते ॥ १६ ॥

ठ अ. १३ गा. १३

रसेत्रु जो गिरिमुये तिष्ठं  
भक्ताङ्गिभं पाषां से विषास ।

रागारेर घडिस विभिन्नकाप;  
मछ्ये जहा आमिस मोग गिये ॥ १७ ॥

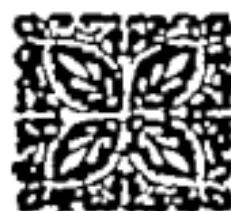
उ अ. १२ भा ६३

फासस्स जो गिरिमुखेह तिवर्ण  
अकालिन पायह से विषार्ण ।

रागारे सीयका झखाथसधे;  
गाहम्गाहीप महिसे घ रख्ये ॥ १८ ॥

उ अ. १२ भा ७०

॥ इति पंचदशोऽव्यायः ॥



पायचिष्ठत विणामो,  
वेयायष्ट्यं तदेष सजम्हामो ।  
म्हार्ण च विउस्सगगो,  
एसो अमिमठरो तयो ॥ १३ ॥

उ अ १० पा. १०

रवेषु जो गिद्धिमुपेत तिष्ठं  
अकालिन्म पायह से विषास ।  
रागाडेर से जह था पर्यगे,  
आलोअलोके समुपेत मर्ष्यु ॥ १४ ॥

उ अ ११ पा. ११

स देषु जो गिद्धिमुपेत तिष्ठं  
अकालिन्म पायह से विषास ।  
रागाडेर इरिणमिए इव मुद्दे  
सहे अतिष्ठे समुपेत मर्ष्यु ॥ १५ ॥

उ अ १२ पा. १२

गणेषु जो गिद्धिमुपेत तिष्ठं  
अकालिन्म पायह से विषास ।  
रागाडेर ओसहिंगथ गियः  
सप्य विलामो पिय निष्ठमते ॥ १६ ॥

उ अ १३ पा. १३

रसेषु जो गिद्धिमुपेत तिष्ठं  
अकालिन्म पायह से विषास ।

पालाण अकाम तु; मरण असाह मधे ।

पदिभाण सकामतु; उफकोसेष साह मधे ॥ ६ ॥

उ अ ४ गा १

सत्यगहर्ण विसमक्षण च; असण च जलप्पयेसोया।  
अणायार भद्रसेवा; अम्मण्मरणाधि यघति ॥ ७ ॥

उ अ ४ गा २

अह पंचाहि ठायेहि जाहि खिक्कामा म ज्ञामहे ।

थमा कोहा पमापण रेगेणाक्षसपण य ॥ ८ ॥

उ अ ११ गा ३

अह अहुहि ठायेहि खिक्कासीले ति बुद्धह ।

अहसिसरे स्थापते; म य मम्ममुदाहरे ॥ ९ ॥

नासीले न खिलीले अ न खिला अहलोलुप ।

अक्षोहये सज्जरप्प सीक्कासीले ति बुद्धह ॥ १० ॥

उ अ ११ गा ४-५

जे लक्षण सुधिण पर्दजमाये-

निमित्ताहोक्तहसपणाडे ।

कुरेहधित्तासपहारजीवी।

न गङ्गाह सरण समिं काळे ॥ ११ ॥

उ अ १० गा ४

पहेति नरण घोरे, जे नरा पावकारिणो ।

दिव्यं अ गाह गच्छति, चरिता घम्ममरित्य ॥ १२ ॥

उ अ ११ गा ५

# अध्याय सोलहवां



॥ श्री भगवानुषास ॥

समरेत्तु भगरेत्तु; सघीत्तु ए महापदे ।  
एनो पणिरिषप सार्चिष पैष विठु ए सलये ॥ १ ॥

उ अ १, गा १६

सार्वं सूरभ गावि, विर्तुं गोष द्वय गय ।  
सरिम्मं कलह जुख दूरओ परियज्जप ॥ २ ॥

उ अ ५८, गा १२

एगया अखेकाप होइ, सखेक्ले आयि एगया ।  
एम अम्मदिपख्या, णावि खो परिवेषप ॥ ३ ॥

उ अ १, गा १५

अक्षोसेन्ना परे भिफलुः म तेति पदिसम्मे ।  
सरिसो होइ वासाय, तम्हा भिफलुः म संज्ञेऽप्त्वा

उ अ १, गा १७

समल भञ्जय वत् इणेन्ना को वि वरथर ।  
नरिष ऋषस्त नासो ति, एवं पेदिन्नम संज्ञप ॥ ४ ॥

उ अ १, गा १९

वाकाण अकाम तु; मरण असह भये ।

पढिआण सकामतु; उफकोसेष सह भये ॥ ६ ॥

उ अ ५ गा १

सत्यगहसु दिसमपर्यण च; जलण च जलप्पयेसोया  
अणायार भद्रसेधा; अमण्णमरणाषि वधंति ॥ ७ ॥

उ अ ५ गा २

अह पचाहि ठाणेहि आहि सिफळा न लाभहै ।

थमा कोहा पमाप्य रोगेणाकाससपण य ॥ ८ ॥

उ अ ११ गा ३

अह अहुहि ठाणेहि सिपकासीले ति शुच्छ ।

अहसिसे सया दरें; न य मममुद्धाहरे ॥ ९ ॥

नासीले न यिसीले अ न सिआ अहलोनुप ।

अक्षोहये सज्जरण सीफकासीले ति शुच्छ ॥ १० ॥

उ अ ११ गा ४-५

जे स्वप्नाय सुविण पठेजमाणे-

निमित्तकोलहसपगाडे ।

कुडेहयिझासघवारजीवी,

न गच्छार चरण तमिं काळे ॥ ११ ॥

उ अ १० गा ४५

पठेति नरप घोरे, जे नरा पाषकारिणो ।

दिव्य च गह गच्छुति, घरिता घममरिय ॥ १२ ॥

उ अ ११ गा ४५

# अध्याय सोलहवाँ



॥ श्री भगवानुषाष ॥

उमरेसु अगरेसु; उषीसु य महापदे ।  
पणो पागीतिष्ठ सार्दि लेष खिहे य सज्जये ॥ १ ॥

उ अ , चा १६

सार्ण सहस्र गावि, दिर्त गोण इय गय ।  
सहिम्मे कबह जुद, कूरभो परिषम्भय ॥ २ ॥

उ अ , अ १ , चा १२

एगया अखेलाए होइ, सखेके आयि पगया ।  
एझ घडमहियण्डा, यायि शो परिवेषए ॥ ३ ॥

उ अ १ , चा १५

अङ्कोसेग्गा परे भिक्कु न लेसि पहिसज्जे ।  
सरिसो होइ वालाण, तम्हा भिक्कू न संज्ञेहे ॥ ४ ॥

उ अ १ , चा १७

समय भजय दल इफेग्गा को वि कर्तयए ।  
नरिय झीपसस नासो तिः, वर्ष पहिग्ग रंगय ॥ ५ ॥

उ अ १ , चा १९

धाराय अकाम तु। मरण असाह भवे ।

पद्धिआय सकामतु; उक्तोसेष सह भवे ॥ ५ ॥

उ अ ५ गा ३

सस्थगद्य विसम्प्रयुष अ, ज्ञाण अ जसन्प्रवेसोपा।  
अग्नायार मंडलेया; अम्मण्मरणापि वधति ॥ ७ ॥

उ अ ७ गा २

अह पचादि ठाणेदि जाहि तिक्का न समर्दे ।

थमा छोहा पमाप्त्य रोगस्ताससप्त्य य ॥ ८ ॥

उ अ ११ गा ३

अह अहुदि ठाणेदि सिफ्कासीके ति बुज्बह ।

अहस्तो सदा दंठे; न य मम्ममुशाहरे ॥ ९ ॥

नासीके न विसीके अ न सिमा अहलोलुप ।

अकोहये सद्वरण सीफ्कासीके ति बुज्बह ॥ १० ॥

उ अ ११ गा ४-५

जे काक्काय चुधिष पठंजमाये-

निमित्तकोऽन्दलसपगाढे ।

कुडेडिउजासपवारजीवी,

न गच्छह सरण तमिक काले ॥ ११ ॥

उ अ १० गा ४

परंगि नरए घोरे, जे नरा पायक्कारियो ।

विष्य अ गह गच्छति, अरिता घम्ममारिय ॥ १२ ॥

उ अ १० गा ५

दुक्ष्य इय जस्त म द्वोद मोहो  
मोहो इओ जस्त न द्वोद तरहा ।  
तएहा इया जस्त म द्वोद लोहो  
लोहो इओ जस्त म किष्णार्द ॥ १३ ॥

उ अ. १२ गा ८

यहामागमधिगणाणा समाहि उप्यायगा य गुणगार्दी ।  
एष कारणेण अरिहा अकोयणे लोड ॥ १४ ॥

उ अ. १२ गा २१

मायखा ओगसुख्या जलेणावा च भाहिपा ।  
नाया च तीरसम्पदा, सज्जुफ्सा तिष्ठुर ॥ १५ ॥

सू प्र अ १५ गा ८

सयण माणे पिरणाणे पच्चाफ्क्षेणे य सज्जमे ।  
भजाहए तथे खेष खोवाणे, अक्षिरेणा खिरी ॥ १६ ॥

म रा १२ उ ८

अधि ऐ हासमासर्ज दंता धन्तीति मधति ।  
अल वासस सगर्य, देर परदति अप्यणो ॥ १७ ॥

अट प्र अ १२ उ ८

आयस्य अपस्त्रे करणिग्ज  
भुषिग्दो विसोहिप ।  
अग्न्यण्डुकरणगो  
ताथो आरादणग्गा ॥ १८ ॥

अनुवानग्राम

साप्तश्चेत्तिर्द,  
उक्षित्तु गुणपमो च विष्वनी ।

जाग्रिष्ठस्त निश्चया,

घणतिगिरुगुणभारणा खेष ॥ १६ ॥

अनुयोगद्वार

जो समो सख्यमूपस्तु, तसेषु धाघरेषु य ।

तस्त सामाइर्य होई इर कषकी भासिय ॥ २० ॥

अनुयोगद्वार

तिरिणसहस्रा सर्वस्याह, तेहर्चरि ध ऋसाका ।

एत मुद्दुतो विहो, सज्जेर्दि अवंतनाणीर्दि ॥ २१ ॥

भ श १ उ ७

॥ इति पोष्टयोऽव्याय ॥



## अध्याय सत्रहवाँ

— 6 —

॥ श्री भगवान्नुवाच ॥

मेररपा सत्ताविदा पुढवीसु सचस् मवे ।  
रयणमासफूराम यासुयामा आदिमा ॥ १ ॥  
पंकामा धूमामा, तम तमतमा तदा ।  
हर मेररमा दद, संतहूं परिहितिया ॥ २ ॥

## ਦ ਸੰਖੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਹਵਾ-ਗੁਰੂ

जे केह वाला इह सीवियद्वी,  
पाथाद दम्माद करति बहा ।  
ते पोर रुपे तमिरसधयारे  
तिष्याभिकावे नरप वहति ॥४॥

तिष्ठ तसे पाणियो पापरे या,  
 जे दिसति आपहुं पहुच ।  
 जे लूप प होइ मदतहारी  
 ए सिद्धति सेप विपस्स रहियि ॥ ४ ॥  
 गु प्र च २ उ १ श ५  
 दिशति बाहरस युरेण नन्द  
 उठे पि दिरंगि युरेखि चम ।

सिंहं पिण्डकङ्गस विद्विषमित्य

विष्णुर्गार्हि सूक्षाइ भिताययति ॥ ५ ॥

सु. प्र. अ. २. ८ । गा ११

ते तिष्यमाणा दलासपुण्ड छ्य

राहदिय तस्य घण्टि वाका ।

गणेति ते सोपिष्मपूयमस्त,

पञ्जोइ या आरपहयियणा ॥ ६ ॥

सु. प्र. अ. २. ९ । गा १२

बहिरे पुणो घण्ड समुस्तिसभगे

भिन्नुत्तमगे परिवचयता ।

पथति य एराप पुरते-

सजीय मण्डेव अयोहयव्यक्ते ॥ ७ ॥

सु. प्र. अ. २. १ । गा १३

नो खेद ते तस्य मसी मषति-

य मिज्जति तिष्यामि खेयणाप ।

तमाशुभागं अणुवेद्यता-

तुफखति तुफली इह तुफहडेष्ये ॥ ८ ॥

सु. प्र. अ. २. २ । गा १४

अद्यु लिमिकियमेष्ट, लरिय सुहे तुफखमेय अणुवर्द्ध  
नरए नेरायाष्ट अडोमित्य पश्यमाणाष्ट ॥ ९ ॥

बी. प्र. १. २ । गा १५

अहसीय अहउण्ट अहयहा अहमुहा ।

अहमय अनरए नेरयाष्ट तुफखसयाह अधिस्साम ॥१०

बी. प्र. १. २ । गा १६

अ सारिस पुण्यमकासिहम्म  
तमेव आगच्छति सपराप ।  
एगंत तुक्ष्य मवमेष्मणिता,  
येवति तुफली तमण्ठतुफले ॥ ११ ॥  
उ प्र अ इ उ १ पा २१

जे पाषकमेहि घर्ष मरुसा,  
समाययति अमर गदाय ।  
पदाय ते पासपयक्षिए मेरे,  
येराणुषदा मरय उथिति ॥ १२ ॥  
उ प्र अ इ उ १ पा २

पपाषि सोऽस्ता एराणाषि धीरे,  
न हिसए किंघरु सम्ब लोए ।  
एगलविही अपरिग्रहेऽ  
भुरिभ्लज्ज कोयस्स एसं न गस्से ॥ १३ ॥  
उ प्र अ इ उ १ पा २४

दया च डिवहा तुरा, ते मे किशाय ओ हुण ।  
भामउञ्जवाणमस्तर, ज्ञोइस येमाणिया तहा ॥ १४ ॥  
उ प्र अ १५ पा १ २

दमहा उ मवाणवासी, चट्टहा पण्यारिणी ।  
येच विहा ज्ञोइसिया तुविहा येमाणिया तहा ॥ १५ ॥  
उ प्र १६ पा १ २

असुरा नाग सुषण्णा पिंजू अग्नि वियाहिया ।  
दीयोदहि दिसा धाया, यस्तिया मधुखवासिष्ठो ॥ १६ ॥

उ अ १६ गा २०५

पिसाय भूय अक्षया य, रक्षसा किञ्चरा किपुरिसा।  
महोरगाय गंधम्या अहृविदा धाणमस्तरा ॥ १७ ॥

उ अ. १६ गा २०६

बन्धा सूराय मक्षता, गदा तारागणा तदा ।  
ठिया विकारिष्ठो खेष, पंचदा जोरसाक्षया ॥ १८ ॥

उ अ १६ गा २०७

यमाणिया उ चे देवा, तुविदा ते वियाहिया ।  
कप्योदगा य बोधवर्षा, कप्यार्दया तदेव य ॥ १९ ॥

उ अ १६ गा २०८

कप्योदगा वारसदा, सोहमीसाणगा तदा ।  
सुण्वकुमारमहिन्दा, यम्मलोगा य लतगा ॥ २० ॥  
महासुक्का सहस्रारा, आश्या पाश्या तदा ।  
अतरसा अन्तुया खेष, इह कप्योदगा स्तुता ॥ २१ ॥

उ अ १६ गा २०८-२१०

कप्यार्दया उ चे देवा तुविदा ते वियाहिया ।  
खेदिउम्माणुतरा खेष गेपिज्ज नवविदा तदि ॥ २२ ॥

उ अ १६ गा २११

# अध्याय अठारहवाँ

---

॥ श्री भगवानुवाच ॥

आणापिदेसकरे, गुरुषमुवयायकारप ।  
रगिणागारसपदे) से विसीय ति बुद्ध्वर्द ॥ १ ॥

उ अ , गा १

भलुतासिमो न कुद्धिगजा, आत्मेषेयिज्ञ पदिए ।  
भुशार्द सद संसारिंग, इस कोष च यज्ञप ॥ २ ॥

उ अ , गा २

भासलगभो य पुच्छज्ञा; ऐपसेगज्ञागभो क्षयाहवि  
भागम्मुफद्दुहमो संतो; पुच्छेगजा वंजलीङ्गोऽप्तेत

उ अ १ गा २२

ज से पुज्ञालुतासति, सीएण फूलेण या ।  
भम भामो ति पेटाए पयभो त पडिस्मुद्दे ॥ ३ ॥

उ अ १ गा २०

दिष्प पिगपमया पुक्षा; फूलम पि अलुमामल ।  
येम त होइ मृदासं, लातिसोगद्वा गा ॥ ४ ॥

अभिष्करण कोही इवाहु परम च पुण्डरी ।  
 मेतिज्जमाणो यमाई सुयं लद्ध्य मर्जाई ॥ ५ ॥  
 अधि पावपरिक्षेत्री अधि मित्रेषु कुप्पर्ह ॥  
 सुप्तियस्साधि मित्रस्स, रहे भासइ पावग ॥ ७ ॥  
 परण्याई बुद्धिले थेदे सुवे अणिगाहे ॥  
 अतिधिभागी अवियते, अविणीए चि बुल्बाई ॥  
 उ अ ११ गा ७८ ह

अह परण्यरसाई ठाणेहि, सुविष्णीए चि बुल्बाई ।  
 नीपाविता अववले, अमाई अकुड़ाहले ॥ ६ ॥

उ अ ११ गा १०

अल्प खाद्विक्षयाई, पर्वधं च न कुप्पर्ह ।  
 मेतिज्जमाणो भयहु सुयं लद्धु न मर्जाई ॥ १० ॥  
 न य पावपरिक्षेत्री, न य मित्रेषु कुप्पर्ह ।  
 अप्तियस्साधि मित्रस्स, रहे कल्पाण मासई ॥ ११ ॥  
 कल्पाहडमर घउगणु बुद्धे अभिजाए ।  
 हिरिम पदिसक्षीये, सुविष्णीए चि बुल्बाई ॥ १२ ॥

उ अ ११ गा ११-१२-११

जहाहि अगगी जल्लाण नमसे;  
 माणाहुईमत पयामिसस ।  
 पवायरिय उषविट्टूख्वा;  
 अखेत माणोपगमो धि सतो ॥ १३ ॥

द. अ १८ १ गा ११

आयरियं कुषिय षुष्वा पच्चिएण पसायप ।  
विजक्षेन्ज पश्चलीदणोः षरुज सु पुष्टिं य०१४॥

उ अ १ पा ३१

षुष्वा षमह मेष्टाधी, लोप दिती से आयर ।  
दर्पार्द किष्वाण सरयं; भूयाण जगार्द जहा ॥ १५ ॥

उ अ १ पा ३२

स देवगध्यम खुस्तपूर्वय,  
षाहतु देह मसापंक्तुपूर्वय ।  
सिंखे वा इयह सासए  
देये वा अपराह महिक्षिप ॥ १६ ॥

उ अ १ पा ३३

अरिप परा भुव ठाण; सोगागम्मि तुराक्षु ।  
जरय नरिप जरामच्छु, पादिणा वेयणा तदा ॥ १७ ॥

उ अ ३३ पा ३१

निष्वार्ण ति अपाइ नि सिंखे लोगगमेषय ।  
तेम सिवमणापाट; चं चरति मोहम्भिणो ॥ १८ ॥

उ अ ३४ पा ३

मार्ण च दस्तु खेव, चरित्त च तदो तदा ।  
पर्य ममामलुपसा जीया गच्छति सोगार्द ॥ १९ ॥

उ अ ३५ पा ३

नाषेल जातू भावे, दैत्येण च रार्दे ।  
परित्तु निगणहार तपेष परिगुर्मर्द ॥ २० ॥

उ अ ३६ पा ३

नाष्टसं सञ्चरसं पगासणाप् ।

अरेणाण मोहसं विषज्ञयाप् ।

रागसं दोससं य सञ्चयं;

एगतं सोकर्तं समुद्देह मोफर्तं ॥ २१ ॥

उ अ १२ गा २

सञ्चरं समो ज्ञाणाप् पासपय-

अमोद्दये होह मिरतराप् ।

ज्ञाणासये ज्ञाणसमादित्तुर्ते-

आउपकरप् मोक्षमुद्देह सुखे ॥ २२ ॥

उ अ १२ गा १०५

सुक्षमूले जहा दक्षे; सिद्धमाणे ए रोदति ।

पर्व कम्पा ए रोदति; मोदिणिउमे आयगए ॥ २३ ॥

एरामुतस्त्वन्य अ ५ गा १३

जहा ददाण बीयाणं; ए आर्पति पुरुंकुरा ।

कम्प पीपसु ददेत्तु म जापति मवकुरा ॥ २४ ॥

एरामुतस्त्वन्य अ ५ गा १४

॥ भी गौतमोवाख ।

कहि पदिया सिद्धा; कहि सिद्धा पदिया ।

कहि पौर्णी घरा ए; कर्त्तव्य गत्तृण सिरमर्द ॥ २५ ॥

उ अ १६ गा ३५

## ॥ श्री भगवानुवाच ॥

मलोप पद्धिहया लिदा,  
जोयमो अ पद्धिया ।

इ योदी चहरा एं  
तरथ गसूण सिरफ्फर ॥ २६ ॥

उ अ १६ गा ५०

अरुदिष्ठो जीवयणा; नायावंसक्षस्थिया ।

अउसे चुहसम्भासा; उषमा जहस नारिप उ ॥ २७ ॥

उ अ १६ गा ५१

## ॥ सुष्पर्देयरात्र ॥

पर्व से उदाह अणुरारनारी,

अणुरारवंसी अणुरारमाणवंसण घरे ।

अरहा एापपुचे मवय;

येसालिए विभादिए उिदेमि ॥ २८ ॥

उ अ १७ गा १०

॥ इति भट्टाकथोऽस्यायः ॥



छप गया !      छप गया !!      छप गया !!!

स्थान० जैन साहित्य का चमकता हुआ सिवार,

## भगवान् महावीर

का

## आदर्श जीवन-

लेखक-प्रस्तर पष्ठि श्री चौधमसर्जी महाराज

सर्वी ऐतिहासिक घटनाओं का भवदार वैराग्य रस  
का अतिं जागता आदर्श राष्ट्र-सीति व धर्म नीति का  
झगड़ा मुमुक्षु-चित्त भाषा का प्राय सर्वी भाषा में  
विरचित भगवान् महावीर का आशोपान्त जीवन चरित्र छप  
कर तैयार है। यिसकी जात बहुम प्रासेदकारा प० मुनिभी  
चौधमसर्जी महाराज सांने सामृद्धि की अनेक कठिनाइयों  
का सामना करके अपने अमूल्य समय में रखा ही है।

संसार की किसी विकल्प परिस्थिति में भगवान् का अब  
तार छुपा ? भगवान् में किस धीरजीरता के साथ उन विकल्प  
परिस्थितियों का समूल भाष्य कर अमर याति का एक अम  
ज्ञानम स्थापित किया खोक क्षयाक के लिये कैसे कैसे असद्य  
परिपहों को सहन किया ? आदि रहस्यपूर्ण घटनाओं का  
सद्या हाज़िर पुस्तक के पढ़ने से ही विवित होगा। रूपानामाव से  
इम पहाँ उसका विस्तृत वर्णन मही कर सकते। अथाह सं-  
सार सागर को पार करने के लिये पह जीवनी प्रगाढ़ शीका  
का काम होगी। इस की एक एक प्रति तो प्रत्येक सद्गुहस्य  
को अवश्य ही अपने पास रखना चाहिए। शीघ्र भेगाकर  
ऐक्ये। अस्यापा द्वितीय सहकरण की प्रतीक्षा करनी पड़ेगी।  
पता अर्हा जैनोदय पुस्तक प्रकाशक समिति, रत्नकाम



